الأصول المنهجية لإعداد البحوث والرسائل الجامعية

دراسة في البحث القانوني

دكتور حملى رجب عطية أستاذا لقانون الجنائي م

الطبعة الثانية

الأصول النهجية لإعداد البحوث والرسائل الجامعية

دراسة في البحث القانوني

الطبعةالثانية

تألیف دکتور/حمدی رجب عطیة استاذالقانونالجنائی م

دارالکتب المسرية فهرسة أثناء النشر إعداد إدارة الشنون الفنية

عطیة ،حمدی رجب.

الأصول المنهجية الإعداد البحوث والرسائل الجامعية: دراسة في البحث القانوني/ تأليف حمدي رجب عطية . - ط٢ . - الجيزة.

حمدی رجب عطیة ،۲۰۰۹.

۲۲٤ ص ۱ ۲۲ سم.

تدمك ۲ ۵۹۲۵ ۱۷ ۹۷۷

١- البحوث القانونية

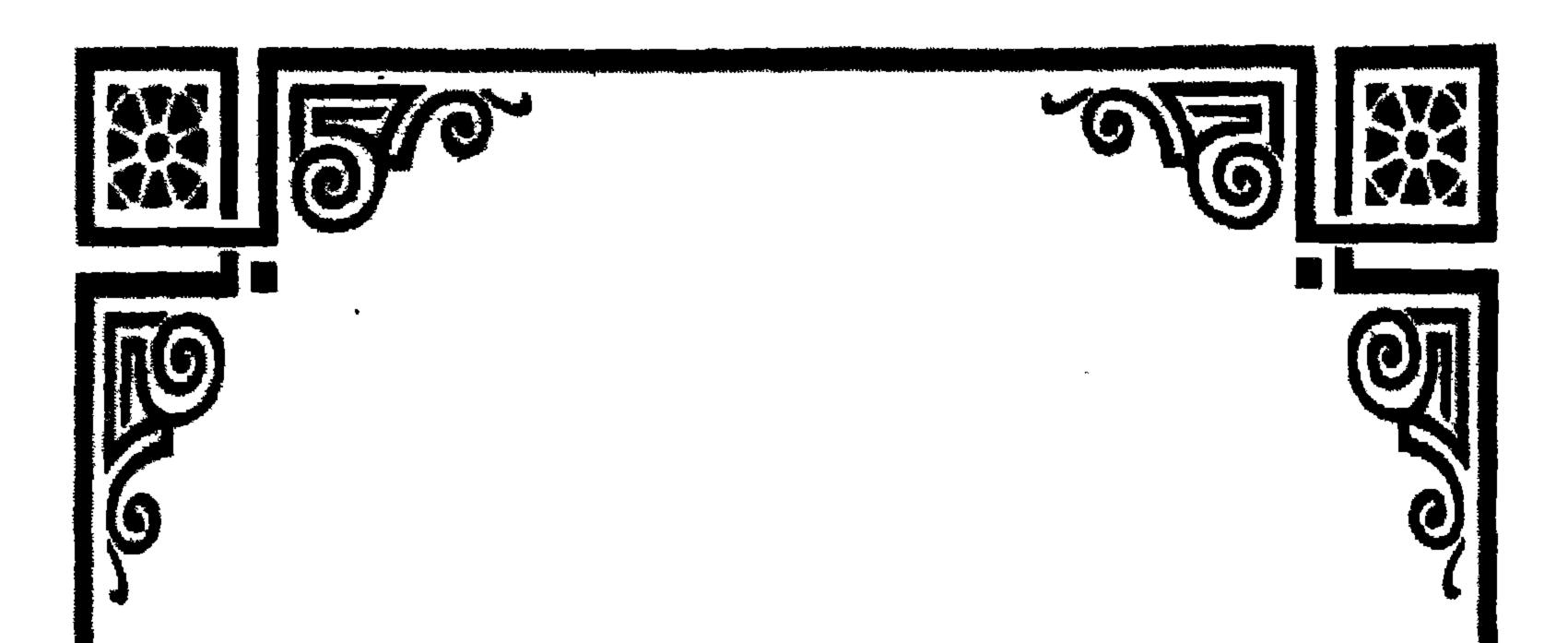
٧- مناهج البحث

٣- الرسائل الجامعية

أ-العنوان

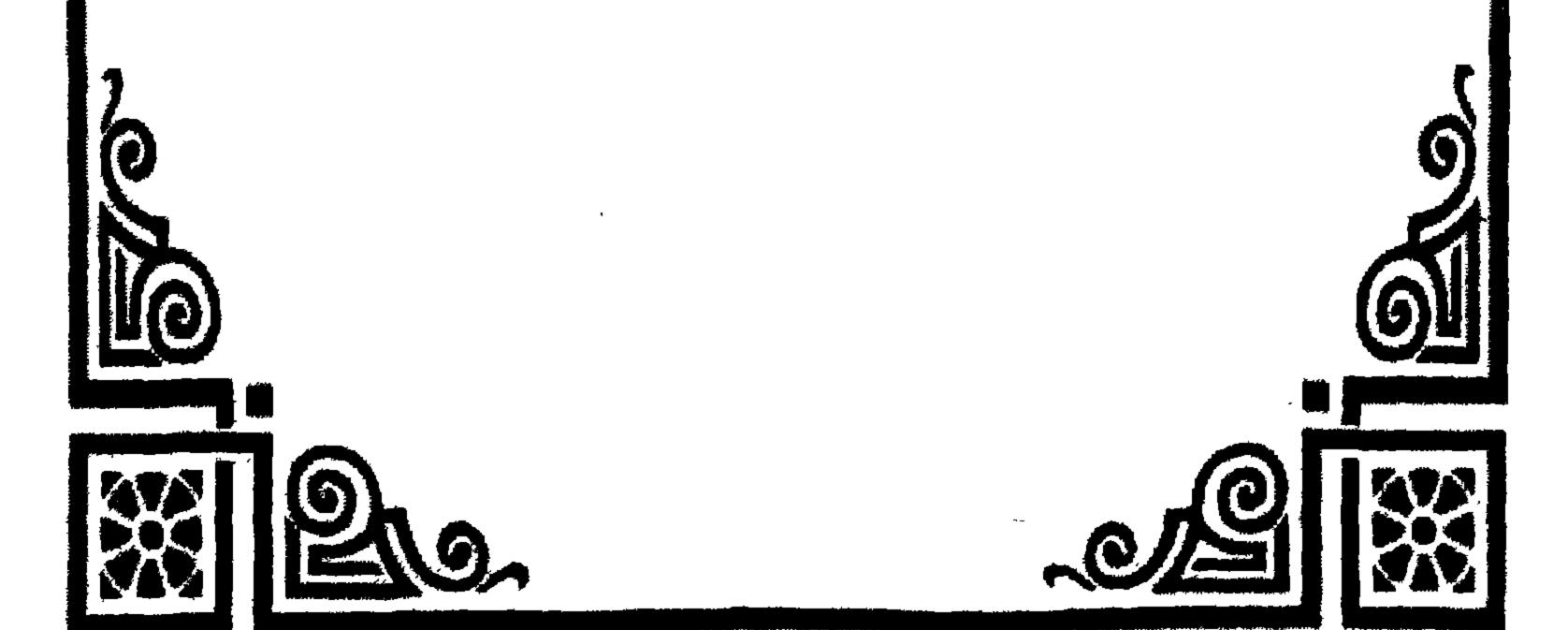
41...

رقم الإيداع ١٥١٩٢ / ٢٠٠٨ الترقيم الدولى ٦ - ٥٩٢٥ - ١٧ - ٩٧٧



(اقِراً باسم ربك الذي خلق * خلق الإنسان من علق * الذي علم من علق * الأكرم * الذي علم بالقلم * علم الإنسان ما لم يعلم)

صدق الله العظيم سورة العلق الآيات م ١ - ٥



المجتمع الجماهيري مجتمع التالق والإبداع، ولكل فرد فيه حرية التفكير والبحث والابتكار، ويسعى المجتمع الجماهيري دأبا إلى ازدهار العلوم، وارتقاء الفنون والآداب، وضمان انتشارها جماهيرياً منعاً لاحتكارها

الوثيقة الخضراء الكبرى لحقوق الإنسان في عصر الجماهير (١٩)

مقدمية

يرجع أصل هذا المؤلف إلى مجموعة دروس القينها على طلاب كلية القانون جامعة خليج سرت بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاستراكية العظمى، فقد كُلفت بتدريس مادة طرق البحث، المقررة على طلاب السنة الثانية، وقد قمت بإعادة النظر في هذه الدراسة وأدخلت عليها بعض الموضوعات أثناء تدريسي لمادة مناهج البحث المقررة على طلاب الدراسات العليا لتتلاءم مع مستوى هذه المرحلة من الدراسة الجامعية.

ولا ينكر أحد أهمية دراسة مادة مناهج البحث العلمي التي تعد أساساً لأي عمل علمي، حيث بموجبها يمكن إعمال الفكر بالتفتيش والتقصي للوصول إلى الحقائق، باتباع أساليب ومناهج علمية محددة، فالوصول إلى المادة العلمية ليس بالأمر السهل، والاستفادة من هذه المادة لا تتحقق إلا بالالتزام ببعض القواعد والأصول المحددة سواء ما يتعلق بالتحليل أو التركيب والترتيب والتنظيم المنطقي بهدف الوصول إلى المعرفة المفيدة، والتي هي عبارة عن مجموعة من المعلومات أو اكتشاف مجهول أو اختراع جديد أو تكميل نقص أو تصحيح خطأ أو تفصيل مجمل أو تعيين مبهم

ولقد حث القرآن الكريم الإنسان على طلب العلم والنظر في الكون والتفكر والتأمل ورفع قدر العلماء، وذلك من خلال الآيات الكثيرة التي وردت في القرآن الكريم، يقول الله تعالى:

(أقرأ باسم ربك الذي خلق * خلق الإنسان من على * إقرأ وربك الأكرم * الذي علم بالقلم * علم الإنسان ما لم يعلم)(١).

وقوله تعالى: (وقل رب زدني علما)(٢)

وقولم تعالى: (أولم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وما خلق الله من شيء) (٢)

⁽١) سورة العلق - الآيات ١ - ٥ .

⁽٢) سورة طه - الآية ١١٤ .

⁽٣) سورة الأعراف - الآية ١٨٥٠

وقوله تعالى : (أفلم ينظروا إلى السماء فوقهم كيف بنيناهم وزيناها ومالها من فروج)(١) .

وقوله تعالى : (قل انظروا ماذا في السموات والأرض) (٥) .

وقوله تعالى: (أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلفت * وإلى السماء كيف رفعت * وإلى الجبال كيف نصبت * وإلى الأرض كيف سطحت)(١) .

وقوله تعالى: (قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولوا الألباب)(٢) .

وقوله تعالى: (إنما يخشى الله من عباده العلماء)(١) .

ولقد اهتم بعض العلماء العرب المعاصرين ببيان قواعد ومناهج البحث العلمي في بعض مجالات العلوم الإنسانية كالتاريخ والجغرافيا والأدب وعلم الاجتماع والفلسفة والتربية والمنطق وعلم النفس وغيرها، بخلف العلوم القانونية التي لم تلق الاهتمام الكافي من ناحية بيان تلك القواعد والأحكام ومناهج البحث العلمي، وفي الواقع أن البحوث العلمية في المجال القانوني أكثر أهمية لأنها ترمي في العادة إلى الوصول إلى العدالة، ولقد تقدم علم القانون بفضل الأبحاث والدراسات التي قام بها رجال الفقه في مختلف الشرائع، وهو ما نلمسه بوضوح خاصة في الفقه الإسلامي والفقه الروماني ،

فمع التطور الاجتماعي والاقتصادي تظهر مشاكل نتيجة تشابك العلاقات الاجتماعية، ومع غياب الحلول تغيب العدالة ويتعثر القاضي في الفصل في القضايا أمام جمود النصوص القانونية مما يؤدي إلى إعاقة سير العدالة، فالبحوث العلمية في المجال القانوني تنير الطريق للأفراد في المجتمع ويستنير بها المشرع في وضع النصوص، والقضاة في فهم القاعدة القانونية مما يسهل لهم الفصل في القضايا بسرعة مما يجنبنا الظلم، فكما قيل بالعدالة البطيئة ظلم •

⁽٤) سورة ق - الآية ٦ .

⁽٥) سورة يونس - الآية ١٠١٠

⁽٦) سورة الغاشية ـ الأيتان ١٧ ـ ٠٠

⁽٧) سورة الزمر - الآية ٩٠

⁽٨) سورة فاطر ــ الآية ٢٨٠

ونظرا لأن البحوث العلمية بصفة عامة، والبحث القانوني بصفة خاصة لهم الدور الكبير في تقدم المجتمعات في المجالات المختلفة، لذلك فإنه يجب تدريس مادة طرق البحث أو مناهج البحث في كليات الحقوق نظري وتطبيقي حتى يتكون لدى الطلاب عقلية باحثة يمكن أن تساعدهم بعد التخرج للعمل في المجالات القانونية المختلفة وعلى الأخص من يستكمل منهم دراسته الجامعية بالالتحاق بالدراسات العليا، حيث تدرس مادة مناهج البحث أو قاعة البحث - حسب التسمية التي تطلق عليها - في مرحلة الدراسات العليا كمادة أساسية إلزامية بمرحلة الدراسة التحضيرية، وذلك بطريقة أعمق وأشمل لإعداد الطالب إعدادا جيدا لاستقبال مرحلة إعداد رسالة الماجستير ومن بعدها رسالة الدكتوراه ،

وقد حاولنا في هذا المؤلف أن نبين أسس قواعد البحث العلمي بصفة عامة والبحث في العلوم القانونية بصفة خاصة وقسمناه إلى سبعة فصول على ترتيب معين راعينا أن يكون الترتيب متفقا مع الخطوات والمراحل التي يمر بها الباحث عند إعداد البحث العلمي على النحو التالي:

الفصل الأول: ماهية البحث العلمي وأنواعـــــه.

الفصل الثاني: مناهج البحث العلمي ومفترضات.........

الفصل الثالث: اختيار موضوع البحث وإعداد الخطة •

الفصل الرابع: جمع المصادر والمراجع وتدوينها .

الفصل الخامس: جمع المادة العلمية وتدوينها

الفصل السادس: صياغة البحسسة المادس:

الفصل السابع: هيئة البحث وطباعته ومناقشت ه.

الفصل الأول

ماهية البحث العلمى وأنواعه

تمهيد وتقسيم:

إن البحث العلمي له أهميته وأصوله وقواعده وغايته، وتتنوع البحوث العلمية وتتعدد، وسنتناول في البداية لتحديد المقصود بالعلم، ثم نعرض لماهية البحث العلمي موضوع الدراسة، وأهميته، ثم نبين أنواعه وذلك من خلال ثلاث مباحث:

المبحث الأول: المقصود بالعلــــم،

المبحث الثاني: ماهية البحث العلمي وأهميته •

المبحث الثالث: أنواع البحث العلم الثالث .

المبحث الأول المقصبود بالعسلم

تعريف العلم:

رغم أن العلم كلمة شائعة واستعملت قديما وحديثا إلا أنها كلمة يكتنفها النغموضي، فقد عرفت قديما بأنها تنافي الجهل، ومع اتساع دائرة المعارف وانتشار العلوم اتسع مذلول العلم كونها تعني مجموعة المعارف المؤيدة بالدلائل الحسية، هذا وقد عرف العلم تَعريفات عديدة أهمهما (٩):

عرف العلم بانه " جسد منظم من المعرفة " ، وعرفه اكسفورد بانه "ذلك الفرع من الدراسة الذي يتعلق بجسد مترابط من الحقائق الثابتة المنصفة، والتي تحكمها قوانين عادية وتحتوى على طرق ومناهج موثوق بها لاكتشاف الحقائق الجديدة في نطاق هذه الدراسة"، وعرفه البعض بأنه" البحث الكفء الذي يستند إلى منهج علمي"، وعرف أيضا بأنه "المعرفة المنسقة التي تنشأ عن الملحظة والدراسة والتجريب والتي تتم بغرض تحديد طبيعة أو أسس وأصول ما تم دراسته " •

كما عرف العلم بأنه " نشاط يهدف إلى زيادة قدرة الإنسان على السيطرة على الطبيعة " (١٠) .

وعليه فالعلم عمل منظم يهدف إلى الوصول إلى المعرفة القوانين أو المبادئ التي تحكم العلاقة بين الظواهر، ولنذلك يتطلب للقول بوجود علم توافر شروط ثلاثة (١١):

- - ٧- خضوع هذه المجموعة من الظواهر لمنهج البحث العلمي
 - ٣- الوصول إلى مجموعة القوانين العلمية •

 ⁽٩) يراجع هذه التعريفات، د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازي عناية، مناهج البحث دراسة في
 مناهج العلوم، ١٩٩٧، ص٥ وما بعدها ٠

⁽۱۰) د. دوقان عبیدات، د. عبدالرحمن عدس، د. کاید عبدالحق، البحث العلمي، مفهومه. أدواته أسالییه، دار محدلاوی، عمان – الأردن، ص۱۱ ۰

⁽١١) د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازي عناية، المرجع السابق، ص ٧٠

مفهوم المعرفة وأنواعها:

تعد المعرفة المدخل الأول للعلم، فلا علم بدون معرفة، والمعرفة أوسع وأشمل من العلم، فالمعرفة تعنى إحاطة العلم بالشيء •

والمعرفة قد تكون علمية، وقد تكون غير علمية، فالمعرفة تكون علمية في حالة استخدام أسلوب البحث العلمي للوصول إليها، وبالتالي يمكن الكشف عن الحقائق ووضع قواعد عامة لها •

أما المعرفة غير العلمية فهي التي لا يستخدم في الوصول إليها أسلوب البحث العلمي وبالتالي عدم إمكانية وضع قواعد عامة أو قوانين لها، فمن يشاهد سقوط المطر دون أن يحاول التعرف على أسباب هذه الظاهرة والربط بينها وبين ظواهر أخرى، وبالتالي التعرف على وقت سقوطها فلن تكون المعرفة علمية، والعكس صحيح •

هذا وقد تطورت المعرفة حيث بدأت بالمعرفة الحسية بالاعتماد على الحواس، ثم إلى المعرفة غير الحسية بالتأمل والتفكير لتفسير الظواهر عبر الاستنباط والقياس المنطقي حتى أمكن الوصول إلى المعرفة التجريبية التي تقوم على الملاحظة المنظمة والمقصودة بوضع الفروض والتأكد من صحتها والوصول إلى القوانين التي تحكم الظاهرة، كل ذلك باتباع قواعد معينة للوصول إلى المعرفة العلمية ،

* * * * *

المبحث الثاني ...

ماهية البحث العلمى وأهميته

أولا - ماهية البحث العلمي:

إن مدلول البحث العلمي يتكون من كلمتين هما: البحث، والعلمي، وتعني كلمة البحث لغويا الطلب والتفتيش والتقصي لحقيقة من الحقائق أو أمر من الأمور، أما كلمة العلمي فهي كلمة منسوبة إلى العلم، والعلم يعني الإحاطة والإلمام بالحقائق وكل ما يتصل بها •

والعلم يختلف عن المعرفة، فإذا كان العلم يعني الإلمام بالحقائق الكليسة والمركبة، فإن المعرفة تعني الإلمام بالحقائق الجزئيسة البسر يطة، وإذا كسان البحث العلمي يقوم على طلب وتقصي المعرفة والوصول إين فهدو أيضا يتناول العلوم في مجموعها كعلم الكلام وعلم النحو وعلم الأثار وعلم الإجرام والعلوم القانونية... إلخ، ويكون ذلك بالاستناد إلى أساليب ومناهج في تقصي الحقائق والمعرفة ،

وعليه عرف البحث العلمي بأنه " التقصى المنظم وباتباع أساليب ومناهج علمية محددة للحقائق العلمية بقصد التأكد من صحتها أو تعديلها أو إضافة الجديد لها(١٢) •

ونظرا لأن البحث العلمي يهدف إلى البحث عن الحقيقة بمحاولة معرفة حقائق لم تكن معروفة من قبل، أو استكمال لنقص في بعض الحقائق المعروفة، أو الإجابة على تساؤل يحتاج إلى مجهود منظم بالاستعانة بطرق معينة للوصول إلى نتائج معينة، لذلك عرف البحث العلمي بأنه " نتاج مجهود منظم في التحليل والتدقيق والعرض، بهدف الإجابة على تساؤل أو مجموعة من التساؤلات باتباع طرق وأساليب ومناهج خاصعة لقوانين وضعية أو تجريبية واستخدام مراجع ووسائل مناسدة موثوق بها(١٣) .

ونظرا لتعدد مجالات البحث العلمي واختلاف تخصصاته، فقد عرف بأنه " الدراسة والتفحص والتقصي والتمعن الدقيق الناقد والمنظم للمشاكل والظواهر والموضوعات التي تبرز وتؤرق وتحير الأفراد ومجتمعاتهم

⁽١٢) د • غازي حسين عناية، إعداد البحث العلمي، مؤسسة شباب الجامعة ١٩٨٥، ص١٢ •

⁽١٣) د و فتوح عبدالله الشاذلي، دليل الطالب لأعداد الأبحاث والرسائل، الطبعة الأولى، دار المطبوعات الجامعية، ١٩٩٢، ص٤٢ و

ومؤسساتهم بغرض إيجاد الحلول لها ومعالجتها وإزالة الغموض عنها أو حسم الخلاف فيها (١٤) .

هذا وقد قبل عن البحث العلمي بأنه "محاولة لاكتشاف المعرفة والتنقيب عنها وتنميتها وفحصها وتحقيقها بتقص دقيق ونقد عميق، ثم عرضها عرضا مكتملا بذكاء وإدراك كي تسير في ركب الحضارة العالمية وتساهم فيه مساهمة إنسانية حية شاملة "(١٥) •

كما عرف البحث العلمي بأنه إعمال الفكر وبذل الجهد الذهني المسنظم حول مجموعة من المسائل أو القضايا، بالتفتيش والتقصى عن المبادئ أو العلاقات التي تربط بينها، وصولا إلى الحقيقة التي يبنى عليها أفضل الحلول لها(١٦)

ومن المتفق عليه أنه يجب أن يكون الباحث موضوعيا عند قيامه بالبحث عن الحقيقة أيا كانت هذه الحقيقة وأن يعلنها حتى ولو لم توافق ميوله وأهواءه، وعليه أن يختار الموضوع الذي يقبل الإثبات أو المعارضة لا الموضوع الذي ينوي تأييده أو معارضته، فالمادة العلمية هي التي يجب أن تقود الباحث إلى النتيجة التي يجب ألا تكون في ذهنه من بداية البحث، مثال ذلك أن يكون في ذهنه قبل إجراء البحث أن ظاهرة إجرام الأحداث ترجع إلى عوامل داخلية أكثر من غيرها، ولكن المادة التي توصل إليها الباحث قد بينت أن ظاهرة إجرام الأحداث ترجع إلى الظروف أو العوامل الخارجية البيئية أكثر من غيرها، فيجب على الباحث أن يسلم بما أوصلته إليه المادة العلمية مادام أنه توصل إليها بعد تحقيق ودراسة جادة ،

مما تقدم يمكن تعريف البحث العلمي بأنه الدراسة الموضوعية المنظمة، بإعمال الفكر لتقصي الحقائق العلمية باتباع أساليب ومناهج علمية محددة، بقصد الوصول إلى حقائق جديدة، أو تصحيح أو تعديل لحقائق موجودة ،

والبحث العلمي القانوني كأي بحث علمي يستخدم أسلوب البحث العلمي للوصول إلى القواعد العامة المجردة التي تنظم السلوك الاجتماعي، فالقانون

⁽١٤) د . خليفة شحاتة الباح، طرق البحث العلمي، في التربية البدنية، منشورات جامعة قمار يونس ــ بنغازي، ١٩٩٢م .

⁽١٥) د • ثريا عبدالفتاح ملحس، منهج البحوث العلمية للطلاب الجامعيين، دار الكتاب اللبناني، الطبعة الرابعة، ١٩٨٧، ص٤٣ •

⁽١٦) د · أحمد عبدالكريم سلامة ، الأصول المنهجية لإعداد البحوث العلمية ، الطبعة الأولى ١٦) د · 199 ، ص ١٤ .

علم يعالج مشاكل اجتماعية أو اقتصادية أو أوضاعا سياسية، حيث يستند المشرع إلى هذه الأبحاث في صباغة القاعدة القانونية، ويفيد القضاة عند الفصل في المنازعات والمشاكل التي تعرض عليهم وهو ما سنعرض لسه بشيء من التفصيل عند التعرض للبحوث القانونية •

ثانيا - أهمية البحث العلمي وغايته:

إن الغاية الأساسية من البحث العلمي هي تكوين المعرفة من خلل التفكير العلمي، فالمعرفة هي مجموعة المعلومات التي يسفر عنها البحث العلمي، وتتضح أهمية البحث العلمي في الآتي:

۱ - الكشف عن الحقائق بهدف الاستفادة منها وتطوير الواقع والاستفادة من
 کل جدید •

٢ - ينمي روح الاستنتاج العقلي لدى الباحث ويرفع قدراته على ربط الأشياء
 بعضها بعضا، وتنمية روح الابتكار والإبداع لديه، وتكوين الشخصية العلمية
 القادرة على النقد الحر والمنطق السليم المنظم •

٣ - رفع كفاءة الباحث على حسن التعبير عن الفكر الذاتي وأفكار الغير
 باسلوب منظم وصحيح

ك البحث العلمي يجعل الباحث يمسارس بعسض الحقوق والحريات الدستورية العامة، كحق التعبير عن الرأي، وحق الحصول على المعلومات والبيانات .

للبحث العلمي الهميته أيضا في الميادين العلمية، حيث يفيد المجتمع في الميادين التجريبية، والاقتصادية، والاجتماعية، والقانونية، خاصة إدا توافرت الإمكانيات إللازمة لجعل نتائج البحث حيز التنفيذ .

٦ – وللبحث أهميته في المراحل الدراسية المختلفة على النحو التالي :

ا - يشجع الطالب على التردد على المكتبات وعلى البحث باحثا عن الحقيقة ·

ب - تعويد الطالب على التفكير الحر والنقد البناء •

ج - الرفع من قدرات الطالب ومهاراته في اختيار الحقــائق والأفكـــار المتعلقة بموضوع معين · د - يرفع من قدرات الطالب وتدريبه على حسن التعبير عن أفكار وأفكار الآخرين بطريقة منظمة، وتعويده على الأمانة والدقة في نقل أفكار الآخرين •

هـ- كما أن تكليف الطالب في المرحلة الجامعية بكتابة أبحاث يساعده على استكمال الموضوعات التي لم يتناولها الأستاذ في المادة الدراسية بتوسع •

و - تدريب الطالب على كيفية استخدام المكتبة بتعريفه للتصنيف المتبع بها والفهارس والمراجع ومصادر المعلومات العامة أو المتخصصة · ز - كما أن تكليف الطالب بأبحاث في المراحل الجامعية يستطيع أن يواصل دراسته العليا بغير عناء، كما تزيد فسرص إسهامه بطريقة البجابية (١٧) .

⁽١٧) د . فتوح عبدالله الشاذلي، المرجع السابق ص ٤٩ وما بعدها .

المبحث الثالث أنواع البحث العلمسي

تقسيم:

تتنوع البحوث العلمية بحسب طابعها، ومجالها، وحجم المعلومات المتوفرة، والمنهج المتبع فيه، ومدى استقلالية القائم بها على النحو التالي :

أولا - البحث العلمي من حيث الطابع العام:

تنقسم البحوث العلمية من ناحية طابعها العام أو الغرض منها إلى نوعين:

النوع الأول: البحث العلمي النظري:

الغرض من البحث العلمي النظري هو الوصول إلى المعرفة من أجل المعرفة فقط، حيث يهدف الباحث إلى الإحاطة بالحقيقة العلمية وتحصيلها دون النظر إلى التطبيقات العلمية لها، ويتناول البحث العلمي في العادة ميادين العلوم الإنسانية كالفلسفة وعلم الكلام واللغة والنحو والأدب والتاريخ والجغرافيا والاجتماع والدين ... النخ •

إن إجراء دراسة حول حياة أديب أو رئيس دولة أو قائد أو فيلسوف لا تقدم لنا فائدة تطبيقية وإنما تقدم فائدة أدبية أو تاريخية نظرية فقط، فغرض الباحث يتركز في إشباع غريزة حب الاستطلاع والطموح العلمي •

النوع الثاني: البحث العلمي التطبيقي:

يهدف البحث العلمي التطبيقي إلى الوصول للمعرفة تحقيقا وابتكارا للوصول الله حل معين للمشاكل والقضايا التي يعاني منها ويهتم بها المجتمع، فعن طريقه يمكن تسخير المكتشفات والمبتكرات العلمية الحديثة والتي يستمخض عنها البحث العلمي لحل مشكلات الإنتاج والمخترعات والمبتكرات بمضاعفة الإنتاج بأقل نفقات وتكاليف ،

وتتطرق الأبحاث العلمية التطبيقية عادة لمجالات العلوم الطبيعية، والحيوية، والعلوم الأساسية، كعلم الرياضة والهندسة والكيمياء ... الخ، وتجد هذه البحوث مجالا في العلوم الاجتماعية كعلم القانون والاجتماع والسنفس، فالأبحاث التي تجرى حول تأثير العوامل البيئية والاقتصادية على الجريمة

يمكن الاستفادة من نتائجها بتحسين ورفع مستوى المعيشة لـــدى المجتمعــات التي ينتشر فيها نوع معين من الجرائم (١٦٨) .

وعليه إذ كان البحث العلمي النظري يهدف إلى الوصول إلى المعرفة من أجل المعرفة بخلاف البحث العلمي التطبيقي الذي يهدف إلى الوصول إلى المعرفة تحقيقا وابتكارا للوصول إلى حل معين لمشاكل تهم المجتمع، فإنه يجب ألا نفصل فصلا تاما بين نوعي البحوث النظرية والتطبيقية، حيث يرتبطان فيما بينهما، فلا يحقق البحث التطبيقي فوائده إلا إذا استند إلى البحث العلمي النظرية تعتمد إلى حد كبير على الأجهزة والمعدات الإلكترونية في تحقيق أغراضها، فكما قيال أن التقدم التكنولوجي ما هو إلا ثمرة بحوث نظرية سبقته (١٩) .

ثانيا - البحث العلمي من حيث الحقل العلمي:

يمكن تقسيم البحوث العلمية من حيث المجال أو الحقل العلمي إلى الحوث قانونية، وبحوث أدبية، وبحوث تربوية، وبحوث بيولوجية، وسنعرض لها باختصار عارضين بشيء من التفصيل للبحوث القانونية •

1 - البحوث القانونية : وهي التي تنصب في العادة على حل إحدى المشكلات القانونية في أي فرع من فروع القانون بقصد الوصول إلى تصور حل مقبول ومناسب لها سواء في مجال القانون الجنائي أو المدني أو السدولي أو الدستوري أو التجاري ... الخ، كالبحوث التي تدور حول المسئولية الجنائية للطفل، أو المسئولية الجنائية عن تلوث البيئة، أو المسئولية الجنائيسة والمدنية للطبيب، أو الحماية الجنائية لبرامج الحاسب الآلي، أو تنازع القوانين في مجال نقل التكنولوجيا، أو التعويض عن إنهاء عقد العمل ... الخ ،

والقانون علم يهدف إلى وضع القواعد العامة المجردة المنظمة السلوك الاجتماعي والمحددة للجزاء الذي يحكم به القضاء والدي ينفسذ بالسلطة الجبرية . فكل علم يعد فرع من فروع المعرفة المنظمة لاكتشاف الحقائق والقواعد والربط بينها وذلك باستخدام المنهج العلمي بهدف الوصول إلى القوانين التي تحكم الظاهرة .

ويعالج القانون مشاكل اجتماعية واقتصادية وأوضاع سياسية ... الـخ، وذلك بوضع القواعد العامة المجردة التي تحكم هذه المشاكل، وللوصول إلــى

⁽١٨) د ٠ احمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق ص٥٢٠ ٠

⁽١٩) غازي حسين عناية، المرجع السابق ص٢٠٠٠

هذه القواعد لابد من استخدام أسلوب البحث العلمي، وعدم استناد هذه القواعد على أسلوب البحث العلمي يترتب عليه ظهور مشاكل عديدة عند التطبيق، وعليه فإن البحث العلمي يفيد المشرع عند وضع القوانين •

كما أن البحث العلمي في المجال القانوني يفيد القضاة عند الفصل في المنازعات والمشاكل التي تعرض عليهم، فالبحث يمكن القضاة من الإحاطة والإلمام الكامل بأبعاد المشاكل التي تعرض عليهم وآراء الفقهاء بشانها واختيار النصوص التي تعالجها •

كما تفيد الأبحاث القانونية رجال الإدارة والعباملون في المجالات القانونية المختلفة حيث تساعدهم في الإحاطة بالقاعدة القانونية وأحوال تطبيقها، فإذا كان القانون يمنح الزوجة العاملة إجازة رعاية طفل لمدة سنتين لكل حالة وضع ولثلاث مرات، فعند قيام رجل الإدارة بمنح هذه الإجازة تثار أمامه تساؤلات عديدة أهمها، ما هو عمر الطفل الذي تمنح الأم الإجازة مسن أجله؟ وهل رعاية الأم للطفل يكون داخل الوطن أم يجوز منحها للرعاية خارج الوطن كمن ترعى طفلها وهي مرافقة لزوجها أثناء سفره للخارج؟ وهل يلزم لتجديد إجازة رعاية الطفل أن تقوم الأم باستلام العمل شم تمنح إجازة أخرى؟ ... الخ، وقد لا تسعف النصوص القانونية رجل الإدارة سوى الرجوع الإجابة على هذه التساؤلات وغيرها، إذ ليس أمام رجل الإدارة سوى الرجوع لأسلوب البحث القانوني للإجابة عليها(٢٠) .

٢ - البحوث النفسية والتربوية: وهي التي تنصب على سلوك الكائن الحي بقصد تفسيره والتنبؤ بحدوثه في ظروف معينة، وكيفية تطبيق قواعد علم النفس على مختلف المجالات كعلم النفس التربوي والاجتماعي والبيئي ... السخ ...

٣ - البحوث الأدبية: والتي تنصب في العادة على موضوعات تتعلق بالشعر
 والقصة والرواية والنحو والصرف والبلاغة ... الخ

البحوث الطبية: والتي تنصب في العادة على موضوعات طبية بغرض البوصول إلى أفضل علاج وإجراء التجارب المختلفة لخدمة البشرية كالتلقيح الصناعي ونقل الأعضاء البشرية واستنساخ الكائنات الحية وراثيا ... الخ .

⁽٢٠) د. زين بدر فراج، أصول البحث القانوني، دار النهضة العربية، ١٩٩٣، ص ٢٦ وما بعدها .

البحوث في العلوم الشرعية: والتي تنصب على الشريعة الإسلامية وقد
 تكون مقارنة بالقوانين الوضعية •

ثالثًا - البحث العلمي من حيث حجم المعلومات المتوفرة (٢١):

تتنوع البحوث العلمية أيضا بحسب قدر المادة العلمية المتوفرة لمعالجة البحث على النحو التالي:

1 - البحوث الاستطلاعية: وهي التي تتصف موضوعاتها بالجدة حيث تطرق ميدانا جديدا لم يسبق لأحد طرقه، وبالتالي فمادته العلمية تتصف بالندرة حيث أن المعلومات قلينة وتحتاج بالتالي إلى مجهود مضاعف من الباحث، ومن هذه البحوث المتعلقة باستنساخ الكائنات الحية وراثيا فهي تثير كثير ا من المشاكل سواء في النواحي العلمية أو الاجتماعية والقانونية والشرعية، ويواجه الباحث صعوبات في جمع المعلومات المتوفرة والكافية لاستكمال البحث، ومنها أيضا البحوث في مجال الحاسوب خاصة القانونية منها ،

٢ - البحوث الوصفية: تعتمد هذه البحوث على التشخيص والوصف
 المعلومات التي يتحصل عليها الباحث من مصادرة المختلفة، حيث تقوم على
 الوصف ولا تخضع للتجربة •

٣ - البحوث التجريبية: تقوم هذه البحوث على التجربة، حيث يقوم الباحث بتجربة المعلومات التي جمعها للتأكد من صحة بعض الفروض العلمية معها قبامه باختبار صحتها.

رابعا - البحث العلمي من حيث المنهج المتبع:

يمكن تقسيم البحث العلمي بحسب المنهج المتبع في البحث، فهناك البحث الاستقرائي، والبحث الاستنباطي (٢٢):

البحث الاستقرائي: يعني بالاستقراء الانتقال من الجزئيات إلى الكليات، والبحث الذي يعتمد على المنهج الاستقرائي يربط بين حقائق جزئية معينة للوصول إلى حقيقة عامة أو القانون الذي يحكم الظاهرة .

يقوم الباحث في البحث الاستقرائي باستخلاص الحقائق الجزئية لظاهرة أو مجموعة من الظواهر وتحديد خصائصها وصفاتها، ثم يضع الفروض في

⁽٢١) يراجع في ذلك د. زين بدر فراج، المرجع السابق، ص٢٣ وما بعدها .

⁽٢٢) المرجع السابق، ص ٢٤٠٠

محاولة لتفسير الظاهرة، ويتحقق من صحة هذه الفروض، والفرض الدي يثبت صحته يمكن اعتباره قاعدة عامة أو قانون ·

٢ - البحث الاستنباطي: يعني الاستنباط الانتقال من الحقائق الكليسة إلى الحقائق الكليسة إلى الحقائق الجزئية، حيث يبدأ الباحث في البحث الاستنباطي من العام ليصل إلى معرفة الخاص .

وتقوم البحوث في العلوم الرياضية على اتباع المنهج الاستنباطي، وتقوم البحوث في العلوم الطبيعية على اتباع المنهج الاستقرائي، إلا أن هذا لا يمنع استخدام المنهجين الاستنباطي والاستقرائي في كل العلوم فيبدأ الباحث بالمنهج الاستقرائي وينتهي بالمنهج الاستنباطي .

خامسا - البحث العلمي من حيث استقلالية القائم به:

تتنوع البحوث العلمية من ناحية استقلالية القائم بها السي نسوعين (٢٣): البحوث الحرة، والبحوث الموجهة:

1 - البحوث الحرة: وهي الأعمال العلمية التي يقوم بها الباحث معتمدا على نفسه في حدود قدراته وخبراته السابقة وما تتطلب حاجات وميول دون الاعتماد على توجيه خارجي، حيث تنبع فكرة البحث من ذات الباحث، فيختار موضوع البحث ويفكر فيه ويحدد أبعاده ويتخير منهج البحث فيه حسب قدراته وما تتطلبه حاجاته وميوله .

فالبحث العلمي الحر يفترض أن يكون للباحث خبرات سابقة في مجال البحث العلمي وتكون لديه الحرية التي تخوله تحديد نقطة البداية واختيار الطريق الذي يوصله إلى نهاية بحثه •

كما يفترض في الأبحاث العلمية الحرة عدم وجود مشرف أو موجه الباحث في بحثه، والغرض الأساسي في مثل هذه الأبحاث قد يكون تحقيق ذات الباحث في رغبة الوصول إلى نتائج معينة بخصوص حل إشكالية معينة، وقد يكون غرضها الاشتراك في إحدى الندوات أو المؤتمرات العلمية التي تعقد لبحث إشكالية معينة، وقد يكون غرضها الحصول على ترقية معينة كالأبحاث التي يقوم بها أعضاء هيئة التدريس بالجامعات وذلك بعد الحصول على درجة الدكتوراه ،

⁽۲۳) د ٠ أحمد عبدا لكريم سلامة ، المرجع السابق ص ٥٧ ٠

٢ - البحوث الموجهة: تتم البحوث الموجهة عادة في إطار جهات أكاديمية كالمعاهد والجامعات بغية الحصول على درجة علمية معينة كالليسانس أو البكالوريوس، أو الماجستير، أو الدكتوراه، ويبدو دور المشرف بالنسبة لهذا النوع من الأبحاث والذي يكون في العادة من أعضاء هيئة التدريس، ويمكن تقسيم هذا النوع من الأبحاث إلى: البحث الصفي أو التدريبي، وبحث الماجستير، وبحث الدكتوراه، ويطلق على النوعين الأخيرين رسائل، وسنعرض كل نوع من هذه الأنواع بشيء من التفصيل:

أ - البحث الصفي أو التدريبي:

ويقصد به البحث الذي يقرر على الطلاب أثناء سنوات الدراسة في الجامعات أو الأدبية · المعاهد العليا سواء في التخصصات العلمية أو الأدبية ·

والهدف من تكليف الطالب الجامعي بإعداد بحث هو تدريبه على ذلك لتنمية مواهبه وتوسيع مداركه وتنظيم أفكاره وإمكانية التعبير عما يدور في ذهنه من أفكار حيث لا يطلب منه في العادة إجراء تقصي أو وصف ظاهرة أو مشكلة معينة أو جمع حقائق أو معلومات أو طرح حلول، فيكفي تدريب الطالب على فن البحث وكيفية إعداد البحوث العلمية من حيث اختيار موضوع البحث، وتحديد عنوانه بطريقة صحيحة، والعناصر الأساسية لخطة البحث، وكيفية حصر المصادر والمراجع التي تخدم بحثه وكيفية الحصول على المعلومات من خلال الفهرس وتدريبه على الاستخدام السليم للمكتبق والكتاب، وكيفية الاقتباس، وكيفية التعامل مع الأستاذ المشرف •

ونظرا لأن البحث الصفي أو التدريبي لا يشترط فيه المثالية .. لذا فإن القيمة العلمية للبحث تتمثل في قدرة الطالب على إتباع القواعد والإجراءات والخطوات المطلوبة في البحث العلمي، إلا أن ذلك لا يعني أن الأبحاث التدريبية أو الوصفية لا تأتي بنتائج أو معارف علمية جديدة بل إن بعض البحوث قد تجئ ببعض النتائج المفيدة والمعارف الجديدة ويمكن الاستفادة منها وذلك يرجع إلى جدية الطالب وحرصه على أز يظهر بحثه في شكل جدي وبفضل توجيه الأستاذ المشرف.

ومن المتفق عليه أن البحث التدريبي أو الصفي يتميز بصفحاته المحدودة، وقد يكلف به الطالب من قبل الأستاذ بطريقة غير الزامية، ولكن الغالب أن هذه البحوث تكون الزامية حيث تنص عليها اللوائح الداخلية للكليات النظرية لاسيما كليات التجارة والعلوم والآداب والحقوق •

وقد أضيفت مادة طرق البحث على طلاب السنة الثانية بكلية القانون جامعة التحدي - خليج سرت بالجماهيرية الليبية، لتدرس كمادة أساسية مع بداية العام الجامعي ٢٠٠٠ - ٢٠٠١م والتي شرفت بتدريسها لهم حيث كان يكلف كل طالب بإعداد بحث صفي تطبيقا وتدريبا لما تم دراسته في هذه المادة و

وفي كلية الحقوق جامعة القاهرة أضيفت مواد التدريب القانوني لتدرس خلال السنوات الأخيرة ومن بين هذه المواد التدريبية إعداد البحوث القانونية والمقررة على طلاب السنة الثانية بالكلية لتدريبهم على كيفية إعداد البحوث القانونية، وتضاف درجة هذه المادة إلى المجموع الكلي، والحضور لدراسة هذه المادة إلزامي، حيث يجوز لمجلس الكلية أن يقرر حرمان الطالب من التقدم للامتحان في جميع المواد إذا قلت نسبة مواظبته على الدراسة عن الدراسة عن المواد إذا قلت نسبة مواظبته على الدراسة عن الدراسة عن المواد إذا قلت نسبة مواظبته على الدراسة عن الدراسة عن المواد إذا قلت نسبة مواظبته على الدراسة عن الدراسة عن المواد إذا قلت نسبة مواظبته على الدراسة عن المواد إذا قلت المواد إذا قلت نسبة مواظبته على الدراسة عن المواد إذا قلت المواد إذا المواد

كما يكلف طالب الدراسات العليا في كافة الجامعات بضرورة إعداد بحث تطبيقي لما يدرسه في مادة إعداد البحث العلمي مع اختلاف مسميات هذه المادة كما هو متبع بالدراسات العليا بكلية القانون جامعة التحدي بخليج سرت بالجماهيرية الليبية، حيث يكلف الطالب في المرحلة التحضيرية بإعداد بحث في إحدى المواد المقررة تحت إشراف أحد الأساتذة، على أن يقدم البحث قبل بداية الامتحان التحريري، وتتم مناقشته بعد نهايتها مباشرة، وتكون الدرجة القصوى للبحث مائة درجة ولا يعتبر الطالب ناجحا إلا إذا تحصل على ٥٠% من الدرجات ،

وتعد قاعة البحث من المواد الأساسية التي تدرس في جميع دبلومات الدراسات العليا بكلية الحقوق جامعة القاهرة، حيث يقوم مجلس الكلية بترتيب قاعة البحث في مادة أو أكثر تكون مدتها ساعة واحدة أسبوعيا في أحد مقررات الدراسة في كل دبلوم، وعلى الطالب الاشتراك في قاعة البحث ويعطى عن أعماله في قاعة البحث تقديرا يضم إلى تقديراته في الامتحانات التحريرية والشفوية ويتكون من المجموع التقدير العام للطالب، ولمجلس الكلية أن يقرر حرمان الطالب من التقدم للامتحان إذا قدر أن مواظبته على البحث غير مرضية ،

ب - بحث الماجستير:

يعد بحث الماجستير أعلى درجة من البحث الصفي من حيث التخصص حيث يشترط لإعداده حصول الباحث على شهادة الدراسة الجامعية وهي

البكالوريوس أو الليسانس بالنسبة للدراسات النظرية الأدبية، وأن يكون حاصلا على أحد دبلومات الدراسات العليا أو على دبلوم التخصص كما هو متبع بكلية الحقوق جامعة القاهرة، وكلية القانون جامعة التحدي - سرت •

وبحث الماجستير يعد بحثا تخصصيا معمقا بخلاف البحث الصفي إذ يجب إتباع الأصول العلمية البحثية بدقة بقصد الوصول إلى معارف علمية جديدة، حيث أنه يعد امتحاناً لذكاء الباحث ومواهبه واستعداده وقدرته على مواصلة البحث والتأليف، لذلك تشترط بعض الجامعات لتسجيل بحث الماجستير حصول الطالب الجامعي على تقدير جيد أو جيد جدا في الشهادة الجامعية ،

ونظرا لأن تنظيم بحث الماجستير يعد بحثا تخصصيا إبداعيا ويتطلب مجهودا كبيرا فإن قانون تنظيم الجامعات يشترط في العادة في بعض الدول وقتا زمنيا معينا لإنجاز البحث في خلاله وإلا سقط تسجيل رسالة الماجستير كما هو متبع بكلية الحقوق جامعة القاهرة حيث يسقط التسجيل بعد مضي ثلاث سنوات من تاريخ تسجيلها إلا إذا رأى مجلس الكلية الإبقاء على التسجيل لمدة يحددها بناء على تقرير المشرف بعد أخذ رأي مجلس القسم المختص بشرط ألا تجاوز هذه المدة سنتين ،

وفي كلية القانون جامعة خليج سرت بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى، فإن أدنى مدة إعداد رسالة الماجستير سنة ونصف وأقصاها سنتين تبدأ من تاريخ اعتماد اللجنة الشعبية للكلية لموضوع الرسالة، مع جواز منح الطالب مدة إضافية لا تزيد عن سنة أشهر بالشروط التي حددتها لائحة الدراسات العليا بها ،

وعلى أي حال فإن بحث الماجستير يكون أكبر في عدد صفحاته من البحث الصفي ويتراوح عدد صفحاته بين ١٥٠ إلى ٣٠٠ صفحة (٢٤) .

ج - بحث الدكتــوراه:

يعد بحث الدكتوراه أعلى بحث تخصصي حيث يأتي على قمة البحوث العلمية، وغرضه إضافة الجديد والأكثر عمقا وأصالة في ميدان العلوم وبالتالي يكون له أثره الواضح في إثراء المكتبة بالأفكار الجديدة، نظرا لأنه يقوم على الإبداع والأعمال الإنشائية البارزة وإضافة الجديد إلى المعارف

⁽٢٤) د . فتوح عبدالله الشائلي، المرجع السابق ص ١١٣ .

والعلوم، حيث يجب أن يبدأ الباحث في بحث الدكتوراه من حيث ما انتهي إليه غيره •

ويقاس بحث الدكتوراه بعدة أمور أهمها مقدار ما يضيفه إلى المعرفة العلمية والإنسانية، أو مقدار ما تحقق من تأهيل وتكوين الشخصية العلمية الجادة للباحث على نحو يجعله يخرج أعمالا علمية رفيعة دون أن يحتاج إلى من يشرف عليه ويوجهه، ومنها الوثوق به كباحث متخصص يتحمل مسئولية الإسهام في التقدم العلمي (٢٥) .

وعدد صفحات بحث الدكتوراه في القانون يتراوح بين ثلاثمائة وستمائة صفحة من الحجم المعروف في الرسائل (٢٦)، والاتجاه الحديث في الجامعات هو التقليل في عدد صفحات بحث الماجستير والدكتوراه بحيث يصل عدد صفحات بحث المأجستير والدكتوراه إلى ثلاثمائة (٢٧) • صفحات بحث الماجستير إلى مائة وخمسين، والدكتوراه إلى ثلاثمائة (٢٧) •

فلا يجب أن يكون التنافس بين الطلاب على حجم البحث وكمه بقدر ما يكون التنافس على عمق البحث وابتكاره، إذ يجب أن يكون الباحث لديه القدرة على حسن انتقاء المعلومات والاختيار بينها واختصار ما يلزمه منها، فلا يجب وضع كل المعلومات في صلب البحث بحيث يظهر البحث محشوا بمعاومات غير مفيدة وقد لا تتصل بموضوع البحث اتصالا مفيدا، فإذا كانت هناك معلومات غير ضرورية وإنما هي معلومات توضيحية فيجب وضعها في هوامش البحث ،

وفي العادة فإن الأبحاث التي تعالج مشاكل علمية أو نظريات رياضية تكون صغيرة في الحجم نسبيا بخلاف الرسائل في الموضوعات الأدبية أو الاجتماعية أو القانونية أو السياسية حيث تكون أكبر في عدد الصفحات •

سادسا - أنواع أخرى من البحوث:

هناك بعض الكتابات التي تتخذ من مناهج البحث العلمي أساسا في إنجازها مما يقربها من البحوث العلمية وإن لم تكن بذاتها بحوثا بالمعنى الفني وهي :

⁽۲۵) د ٠ أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق ص٣١٠٠

⁽٢٦) د . فتوح عبدالله الشاذلي، المرجع السابق ص ١١٣ .

⁽۲۷) د ٠ غازي حسين عناية، المرجع السابق ص ٢٣ ٠

١ – التقريسر: لا يعد التقرير من البحوث العلمية الحقيقية نظرا لخلوه من الأصالة والاستقلالية في مادته حيث ينعدم المجهود الفكري للشخص المعد للتقرير في اختيار موضوع التقرير ودراسته واقتراح الحلول .

فالتقرير يقتصر دور كاتبه على تجميع وعرض لمعلومات وبيانات أو وقائع معينة أو مناقشات أعمال مئوتمر علمي أو دبلوماسي، وإيضاح للتوصيات، وإن كان يمكن للكاتب أن يتبع بعض أصول البحث العلمي في إعداد التقرير بأن يعد مقدمة، وتحديد هدف الإعداد التقرير، وترتيب توصيات المؤتمر أو الندوة العلمية، وإعداد خاتمة (٢٨) .

٧ - المقالـــة: غرض المقالة في العادة عـرض معلومــات ســابقة ولا تضيف شيئا إلى المعرفة الإنسانية، ولا يلتزم الكاتب بقواعد وإجراءات اعداد البحوث العلمية وبالتالي فهي لا تعد بحثا علميا بمعنى الكلمة، حيث لا يقــدم الكاتب جديدا في موضوعها، وإن كانت المقالة لا تقدم جديــدا إلا أن كاتبهــا يدون ملاحظات، ويضع استفسارات، ويعرض تحليلات شخصــية بأســلوب يجذب القارئ ويشوقه إلى معرفة رأي الكاتب واستنتاجاته المبنية في الغالـب على ملاحظات مطلقة وغير محددة، لذلك فالمقالة تتسم بالســمة الشخصــية لكاتبها دون أن تأتي بجديد بخلاف البحوث العلمية الأخرى .

وهناك بعض المقالات لا سيما التي تتناول موضوعات علمية وأكاديمية والتي يكون كاتبها من الأكاديميين المتخصصين قد تجئ في هيئة بحث قصير أو موجز يهتم كاتبها باتباع منهج البحث العلمي وأصوله فيعرض مشكلة جديدة تشغل اهتماما عاما ويقترح حلولا تأصيلية تثري المعرفة العلمية (٢٩) ... فالمقالات ذات الطابع العلمي هي ورقات بحثية تتسم بطابع تخصصي، كتلك التي تنشر بالمجلات العلمية التخصصية كالمجلات التي تصدر عن كليات الحقوق أو القانون أو مراكز البحث القانوني المختلفة (٢٠)، وتخضع هذه المقالات عادة للتحكيم العلمي من قبل المتخصصين وهم في العادة من أساتذة الجامعات، وصفحات هذه الأوراق البحثية محدودة في خمسة وعشرون صفحة تقريب فقد تقل أو تزيد عن ذلك بقليل،

⁽۲۸) د ٠ أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق ص ٣٢ ٠

⁽٢٩) المرجع السابق ص ٣٣٠

⁽٣٠) يراجع هذه المجلات والدوريات بالملحق رقم ٢ في نهاية هذا المؤلف، ويراجع للمؤلف ورقات بحثية قانونية عديدة نشرت في مجلات متخصصة مثل "الإتلاف العمدي للأموال المعلوماتية للحاسوب في التشريع الليبي والمصري والفرنسي"، مجلة الجديد للعلوم الإنسانية، تصدر عن المركز القومي للبحوث والدراسات العلمية، العدد السابع، ٢٠٠١ .

وهناك مقالات لا تكتسب الوصف العلمي ولكن لا تخلوا من فائدة عليمة كالمقالات التي تنشر في الصحف والمجلات العامة غير المتخصصة حيث يمكن للباحث أن يخرج منها بفكرة تفيده في بحثه (٣١) .

أوجه المقارنة بين البحث العلمي والتقرير والمقالة والكتاب:

توجد أوجه اتفاق وأوجه اختلاف بين البحث العلمي، والتقرير، والمقالة،والكتاب على النحو التالى:

١ - البحث العلمى والتقرير:

التقرير العلمي هو عرض كتابي منهجي مركز لموضوع معين يقدمه فرد أو جماعة بعد بحث واستقصاء، كما أنه وسيلة من وسائل الاتصال وأداة من أدوات المتابعة والرقابة والتقييم والتقويم (٣٢).

فالتقرير ما هو إلا عرض لمجموعة من المعلومات التي يعرفها أو يطلع عليها القارئ فهي لا تحتاج إلى تنقيب عنها أو فحص أو تحقيق أو تقص دقيق، كما أنها لا تحتاج إلى إبداع من الكاتب بخلاف البحث العلمي •

بالإضافة إلى أن التقرير يكون أقل من البحث في عدد الصفحات، ولا يحتاج إلى وقت طويل في إنجازه على خلاف البحث العلمي، كما أن الغرض من التقرير جمع حقائق معينة أو توصيات محددة كالتوصيات التي تقرها المؤتمرات والندوات العلمية ،

٢ - البحث العلمي والمقالة:

المقالة تعد مجرد تعبير عن رأي الكاتب، حيث يقوم بتدوين ملاحظات، ويضع استفسارات، ويعرض تحليلات شخصية بأسلوب شيق، فهي تتسم بالسمة الشخصية حيث تبرز فيها شخصية الكاتب وتجذب القارئ رغبة منه في معرفة رأي الكاتب في الموضوع المعروض، بخلاف البحث العلمي حيث تتنفي السمة الشخصية ويهدف فقط إلى توضيح المشكلة العلمية بأسلوب يتسم بالموضوعية مع تأصيل المعارف الجديدة •

⁽٣١) يراجع للمؤلف مقاله عن الاستنساخ، صحيفة الجماهيرية والتي تنشر بالجماهيرية الليبية الموافق 1997/7/791، ومقالة عن المحكمة الجنائية الدولية، صحيفة التحدي – نصسف شهرية – تصدرها جامعة التحدي – سرت، بالجماهيرية الليبية، العدد الثالث، السبت 1000 - 1000 معود رقم (1) 1000 - 1000

⁽٣٢) د • محمد مصطفي بن الحاج، كتابة التقرير العلمي، مطابع عصر الجماهير، الخمسس - ليبيا ص١٣٠ •

والمقالة لا تعد بحثا بمعنى الكلمة حيث أنها لا تضيف شيئا جديدا إلى المعرفة الإنسانية، كما أن كاتب المقالة غير مقيد بقواعد البحث العلمي مسن حيث التقسيمات الشكلية ووضع خطة، فالمقالة لا يحتاج كاتبها إلى وضع مقدمة أو تقسيم إلى أبواب وفصول وخاتمة وفهرس، على خلف البحث العلمي الذي يجب أن يضيف الجديد دائما وضرورة اتباع منهج معين معالاتزام بقواعد البحث العلمي، باستثناء المقالات ذات الطابع العلمي التخصصي سابق الإشارة إليها ،

٣ - البحث غير الأكاديمي:

البحث العلمي هو الذي يجب أن يتبع فيه أساليب ومناهج محددة يقصد الوصول إلى الحقائق وهو الذي يتبع عادة في البحوث الأكاديمية بالجامعات والمعاهد، إلا أن هناك بحوث أو تقارير غير أكاديمية وهي تختلف في أهدافها حسب الحالة، ونخص منها بحوث قطاع الأعمال، والتي تقدم للإدارة خاصة الإدارة العليا، وهي تختلف عن البحوث الأكاديمية في منهج العرض وأسلوبه، ولا تتبع غير الحدود الدنيا لقواعد وأصول البحث العلمي، فالجهة الإدارية التي يقدم إليها البحث يتركز محور اهتمامها بالحلول أو التوصيات المقترحة التي توصل إليها المكلف بالبحث أو التقرير، فمشكلة البحث عادة ما تكون الإدارة على دراية كافية بالمشكلة التي يعالجها البحث حيث تتعايش معها وكل ما تريده من الباحث هو تقديم الحلول للمشكلة بصرف النظر عن مدى اتباعه لقواعد وأصول البحث العلمي الشكلية أو الموضوعية، حيث لا تهتم الإدارة بهذه الأمور البحثية فليس لدى المسئول الإداري وقت لقراءة التفاصيل، فقط وإنما يهتم بالنتائج العلمية المبررة للبحث ""

⁽٣٣) د. محمد عفيفي حمودة، البحث العلمي، أصول وقواعد البحث وكتابة التقارير والبحوث، الطبعة الثانية، ١٩٩٣، ص١١٦، ١١٧٠

٤- البحث العلمى والكتاب:

البحث العلمي والكتاب يتفقان في جوانب، وفي الوقت نفسه يختلفان في جوانب أخرى، حيث توجد فوارق بينهما كثيرة تفوق أوجسه الاتفاق .. وسنعرض لأوجه الاتفاق وأوجه الاختلاف بينهما على النحو التالي (٣٤):

أولا: جوانب الاتفاق:

١ - يتفق البحث العلمي مع الكتاب (٢٥) من حيث الهيكل التنظيمي العام، حيث يشتركان في التقسيمات الرئيسية كالغلاف، وصفحة المحتويات، والمقدمة، والتقسيمات المتعلقة بالأبواب والفصول والمباحث وعناوينها، والخاتمة، والمراجع، والفهرس •

٢ - يتفق البحث العلمي والكتاب أيضا في الترتيب والتنظيم والمسافات والخط والهوامش والحواشي والإشارة إلى المنقولات والمصادر في الهوامش .

ثانيا: جوانب الاختلاف:

البحث أو الرسالة تعالج مشكلة أو موضوعاً ذات أبعاد محددة ويلترم الباحث بتأصيل هذه المشكلة ليحدد أبعادها وعناصرها وأغراضها، هذا في حين أن الكتاب قد يبحث في موضوع أو مشكلة أبعادها غير محددة، أو يبحث في عدة موضوعات أو مشكلات أبعادها غير محددة ولا علاقة بينها .

٢ - البحث أو الرسالة تعتمد على الأسلوب العلمي بسرده الأدلسة والأمثلسة والتجارب والبراهين مدعمة بالبيانات والأرقام الإحصائية والتي من شسأنها تدعيم البحث وآراء الباحث، أما الكتاب فلا يحتاج إلى ذلك إلا بالقدر السلازم لتوضيح الأفكار والمعلومات الواردة به •

٣ - أن البحث يقوم على قواعد منهجية محدة على الباحث الالتزام بها في بحثه محاولا بأفكاره وآرائه الوصول إلى ذهن القارئ ليوضحها له أو يقنعه، إذ على الباحث أن يبدأ بالمقدمات ثم الوصول إلى جوهر المشكلة موضوع البحث بأقل الألفاظ وبأكثرها دلالة على المعنى المراد، فالرسالة تتأصل فيها

⁽٣٤) يراجــع في ذلك د ٠ غازي حسين عناية، المرجع السابق ص ٨٩ وما بعدها ٠

⁽٣٥) يستوي أن يكون الكتاب من الكتب المنهجية أو من الكتب المرجعية .

مسئولية الباحث العلمية على أساس أنها رسالته وأنها أفكاره واستنتاجاته، بخلاف مؤلف الكتاب فمسئوليته محددة جدا نظرا لأنه في العادة لا يدافع عن قضيته ولا يتبنى فكرة وإنما يعرض معلومات وحقائق للتذكير بها •

٤ – إن البحث العلمي يعتمد على الأسلوب الأكاديمي الصرف مع البعد عن المحسنات البديعية والإثارة والشوق والاجتذاب إذ على الباحث الالتزام فقط بالقواعد المنهجية في اللغة والدلالات اللفظية والتعبيرات التي تقرب المعنى إلى ذهن القارئ، هذا على عكس الكتاب حيث يتقيد المؤلف بأسلوب المحسنات البديعية والاصطلاحات الفنية والعلمية وبأسلوب مثير شيق وجذاب.

٥ – البحث العلمي يعتمد على أسلوب الاعتدال في التعبير بين الإسهاب والإيجاز مع استبعاد أسلوب التكرار في الألفاظ والإسهاب في التعبير والاستدلال والشرح والتفصيل واستبعاد الدخول في بديهيات أساسية معروفة للقارئ، وأيضا على الباحث أن يبعد عن أسلوب الاختصار، هذا بخلف مؤلف الكتاب الذي يستخدم الاقتصاد أو الإسهاب حسب مقتضيات الحال وله أن يستخدم البديهيات الضرورية لاستيعاب المادة العلمية واستخدام التكرار إذا تطلب الأمر ذلك ،

البحث العلمي يوجه في العادة إلى لجنة معينة قد تكون لجنة مناقشة رسالة الماجستير أو الدكتوراه أو للجنة تقييم البحث لنشره في إحدى الدوريات العلمية، وهي لجان على مستوى عالم من التحصيل والمستوى العلمي الرفيع، لذلك على الباحث أن ينهج في بحثه أسلوبا منهجيا له قواعده وتقاليده في إعداد مشكلة البحث من حيث الأسلوب والتعبير والبرهنة والدلالة والاستنتاجات أو المحتوى والإخراج، هذا على عكس الكتاب الذي يكون موجها إلى عامة القراء .

٧ - أن البحث العلمي يقتضي الاتصال المباشر والمتواصل بالجامعة أو الكلية المسجل فيها البحث وبالأستاذ المشرف أو بالنسبة للعلماء المتخصصين، على عكس الكتاب حيث لا يقتضي بالضرورة الاتصال بين المؤلف والأستاذ أو المفكرين اللهم إلا للاستفادة أو لاقتضاء الضرورة ،

٨ - أن البحث العلمي وخاصة رسالة الدكتوراه والماجستير تكون مقيدة
 بالوقت سواء بالبداية و هو تاريخ موافقة مجلس الكلية على الخطـــة أو وقــت

الانتهاء منها وهي المدة التي تحددها الكلية والتي تتراوح عادة ما بين سنتين وست سنوات، بخلاف الكتاب، فالمؤلف ليس مقيدا في إعداده بمدة محددة أي أن إنجازه متوقف على ظروف المؤلف الشخصية والعلمية والمالية ،

الفصل الثاني مناهج البحث العلمي ومفترضاته

تمهيد وتقسيم:

عند كتابة البحث العلمي يلزم أن يتبع الباحث الأصرول المنهجية المعروفة حتى يبنى البحث على أساس من المنطق العلمي، بالإضافة إلى ضرورة توافر عدة مفترضات لإعداد البحث العلمي، وهذا ما سنتعرض له من خلال المبحثين التاليين:

المبحث الأول: مناهج البحث العلمي،

المبحث الثاني: مفترضات البحث العلمي.

المبحث الأول مناهج البحث العلمي

تقسيم:

إن دراسة مناهج البحث العلمي يتطلب النعريف بماهية المناهج أولا، ثم لأنواع المناهج وذلك من خلال المطلبين التاليين:

المطلب الأول تعريسف المناهسج

تعریف:

المنهج العلمي ما هو إلا امتداد للعمليات العقلية التي نستخدمها كل يوم في العديد من المواقف، فإذا أردنا أن نطرق مكانا ما، فإنه يجب أن نحدد من أين نبدأ، وإلى أين نتجه، ثم نبدأ بالتحرك (تجربة)، فالمناهج وليدة المنطق وجزءا من أجزاءه وميدانا أساسيا من ميادينه، والمنطق هو علم القوانين الضرورية للفكر، والذي يميز بين علم مناهج البحث والمنطق أن علم المناهج تطبيق للمنطق، واستعمال المنطق في مناهج البحث يودي إلى الحقيقة، والحقيقة هي الرأي الأخير موضع اتفاق كل الباحثين، ويقوم المنهج الديكارتي على البدء بالأفكار الواضحة والتدرج إلى أعقدها من خلال أربع قواعد:

القاعدة الأولى : وهي قاعدة الوضوح (اليقين): فالقاعدة أو الفكرة أو القضية أو الحقيقة هي التي تكون واضحة ومتميزة وليست موضع شك .

القاعدة الثانية: وهي قاعدة التحليل، أي تقسيسم المشكلة إلى أبسط أجزائها •

القاعدة الثالثة: وهي قاعدة التركيب، وهي عملية عقلية للتأكد من صحة إنتائج التحليل •

القاعدة الرابعة: وهي قاعدة الإحصاء، إذ بالإحصاء الكامل والمراجعة الشاملة لجزئيات المسألة يمكن التأكد من عدم نسيان شيء •

فقد يدراك الباحث أن العلاقة بين (أ) و (ب) هي العلاقة نفسها بين (ب) و (ج) ولكن قد لا يدرك بسهولة العلاقة نفسها بين (أ) و (ج) و

ويعيب هذه الطريقة أنه لا يمكن استعمالها في كل الحالات لاكتشاف الحقائق إذ لا توجد طريقة محددة، حيث تختلف العلوم في مادة البحث، فعلم الفلك يختلف عن علم الإحدماء عن علم الفيزياء، وهكذا •

ورغم اختلاف طريقة البحث بحسب اختلاف مادة البحث إلا أن هذا الاختلاف لا يمنع من أن كل العلوم تلتقي في أسس عامة مشتركة بين العلوم وبالتالي يمكن من هنا أن نطلق على كلمة منهج بأنه علم (٣٦) .

المقصود بمناهج البحث العلمى:

المناهج جمع منهج، والمنهج في اللغة من الفعل نهج، وينتهج نهجا، ونهج الطريق أي بينه وسلكه، ونهج نهج فلان أي سلك مسلكه، والمنهاج الطريق الواضح والخطة المرسومة (٢٧) .

ومناهج البحث العلمي ما هي إلا مجموعة من المبادئ العامة والطرق التي يستخدمها الباحث لفهم الظاهرة موضوع الدراسة، وعرف المنهج بأنه الطريق المنظم الذي يسلكه العقل والتفكير الإنساني في دراسة مشكلة أو موضوع في مجالات العلوم عموما بقصد الوصول إلى الهدف المرسوم، سواء تمثل في التعرف على المبادئ والقواعد التي تحكم الظواهر والقضايا العامة، أو في إيجاد حل لما تفرزه تلك الأخيرة من مشكلات (٢٨) .

وعليه فالمنهج يجيب على سؤال مؤداه كيف يمكن حل مشكلة البحث والكشف عن الحقيقة والوصول إلى قضايا يقينية؟ ويطبق مناهج البحث العلمي في مجالات العلوم المختلفة بغض النظر عن اختلاف موضوعاتها.

وعليه يمكن حل مشكلة البحث والكشف عن الحقيقة عن طريق اتباع مجموعة من الخطوات المنظمة والعمليات العقلية الواعية والمبادئ العامة والطرق الفعلية التي يستخدمها الباحث. ويطبق المنهج العلمي في مجالات العلوم المختلفة مع اختلاف موضوعاتها حيث يمكن استعمال المنهج التجريبي

 ⁽٣٦) يراجع ما تقدم، د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازي عناية، الهرجع السابق، ص١٣٣
 وما بعدها ٠

⁽٣٧) المعجم الوجيز، مجمع اللغة العربية، القاهرة ١٩٩٣، ص٦٣٦، لسان العــرب المحــيط، للعلامة ابن منظور – المجلد الثالث بيروت، ص٧٢٧ .

⁽٣٨) د ، أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق ص ٣٤ ،

في الطبيعيات والمنهج الاستنباطي في الرياضيات والمنهج الارتدادي في التاريخ (٣٩) .

ويختلف المنهج عن أداة البحث، فإذا كان المنهج يهدف إلى الكشف عن الحقيقة فإن الأداة هي الوسيلة التي يلجأ إليها الباحث لاستخدامها في الحصول على المعلومات والبيانات التي توصل للكشف عن الحقيقة، فلكل باحث أن يستخدم الأسلوب الذي يمكنه من الإجابة على السؤال الذي مؤداه بماذا سوف يحل مشكلة البحث؟ فمثلا المقابلة مع المبحوثين تكون بطريقة شخصية وإعداد الأسئلة مسبقا ويوجهها بنفسه أم يرسلها عن طريق البريد (١٠٠)،

ولقد قامت مناهج العلوم المختلفة قديما بتفسير الظواهر باستخدام طرق ارتجالية أو على التأمل والخيال أو تفسيرها عند الآلهة أو من يمثلونهم على وجه الأرض من علماء وكهنة وحكام، ويرجع الحكم على الأمور إلى الخبرة الشخصية أو خبرات الغير، وكان يستعمل القياس المنطقي للكشف عن القيان، فإذا قلنا أن كل إنسان حيوان وكل حيوان فان أن أن المنطقة على النسان فان أن أن المنطقة على المنطقة المنان فان المنان المنان

هذا وقد تقدمت مناهج البحث مع تقدم العلوم والفنون في القرون الأخيرة، حيث اعتمدت المناهج على مشاهدة ما يجرى في الطبيعة من أحداث وما يعتريها من تغيرات للكشف عن القوانين التي تفسرها الظاهرة حيث تسم الاستغناء عما كان معروفا بالمسلمات وأحلوا محلها الأسلوب الاستقرائي •

وفي العصر الحديث اهتم علماء العلوم الاجتماعية بالمناهج حتى يمكن الوصول إلى النظرية العلمية التي تتسم بالتعميم تجنبا للانحياز الشخصي للباحث أو لثقافة المجتمع الذي يعيش فيه ،

⁽٣٩) د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازي عناية، المرجع السابق، ص٢٦١٠.

⁽٤٠) د . محمد محمود الجوهري و آخرين، ميادين علم الاجتماع، القاهرة، دار المعارف، الطبعة الثالثة ١٩٧٩، ص ٢٠، د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازي عناية، المرجع العابق، ص ١٣٧٠ .

⁽٤١) د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازي عناية، المرجع السابق، ص١٣٧٠.

المطلب الثاني أنواع مناهج البحث العلمي

تمهيد وتقسيم:

تتعدد مناهج البحث العلمي، فهناك المنهج التاريخي، والمنهج التجريبي، والمنهج المنهج الإستقرائي، والمنهج الاستنباطي، والمنهج الإحصائي، ومنهج بحث الحالة (٤٢)، وعلى الباحث أن يختار المنهج النوي يتفق مع طبيعة المشكلة التي يريد معالجتها .. وسنعرض توضيحا لكل منهج من خلال الفروع التالية:

الفرع الأول المنهسج التاريخسي

مفهوم المنهج التاريخي:

المسنهج التساريخي كمسا عرف المسؤرخ الإنجليسزي كولنجسوود (Collingwood) إعادة التفكير في الماضي وكتابة الأحداث التاريخية بوعي، إنه تاريخ الفكر البشري واكتشافات الباحثين والعلمساء، فالتساريخ لا يدرس سوى أفعال الناس وتجاربهم في الماضي وما يترتب عليه مسن آشار نفسية وحضارية ومادية فهو علم نقد وتحقيق لا علم تجربة واختبار، ويسستند المنهج التاريخي على الوثائق التي يفحصها المؤرخ ناقدا وحاكما (٢٥) .

أهمية الدراسات التاريخية:

من المقرر أن البحث العلمي لا يكتمل نطاقه إلا بالوقوف على حقائق التاريخ البعيد، فتاريخ الإنسانية يربط الماضي بالحاضر والمستقبل فملاحظة الماضي تساعد على فهم الحاضر وهذا يساعد على الوصول إلى المبادئ والقوانين العامة المتصلة بظاهرة من الظواهر، ومن المعروف أن البحوث القانونية تطلب عرضا تاريخيا للموضوع محل الدراسة •

⁽٤٢) لقد اختلف الرأي حول مناهج البحث العلمي فاعتبروا بعضها مجرد لساليب للبحث، راجع د. دوقان عبيدات وآخرين، المرجع السابق، ص ١٦٣ .

Jaques Barzun & Henry F.Graff, the Modern Resear cher, (٤٣) New York Hacourt Brace Jovanovich Third Edition 1971, P.124.

وعليه فإن البحث التاريخي هو التنقيب والتمعن والتفحص في الماضي، وإعادة صياغة الخبرات البشرية الماضية بطريقة صياخة ونزيهة وأمينة وموضوعية منظمة والاستفادة منها قدر الإمكان في صنع المستقبل أي تفادي خطأ الماضي .

والمنهج التاريخي لا يستعمل في العلوم الإنسانية فقط بل يستعمل في كل العلوم، فالأطباء يستخدمون المنهج التاريخي في علاج مرضاهم، فالله جانب الكشف على المريض فإنه يجب على الطبيب أن يستفسر عن تاريخ حياته الصحية والأمراض التي أصابته من قبل بل والأمراض التي أصابت أباءه، كما أن المحامين والقضاة دائما يلجئون إلى السوابق القضائية وهذا ما يستخدمه أيضا الاقتصاديون والرياضيون والعسكريون ... وهكذا •

ويساعد المنهج التاريخي الباحث في التمييز بين ثلاثة أنواع من النظم القانونية وهي (٤٤):

النظم القانونية العتيقة البائدة: كنظام الرق، ونظام القضاء الخاص، وغيرها من النظم التي كانت تعرف في فروع القوانين المختلفة إلا أن هذه النظم قد لا تلقى الاهتمام لانعدام تأثيرها لأن الاحتياجات الاجتماعية قد تجاوزتها .

٢ - النظم القانونية المناسبة: وهي التي توجد عندما تـتلاءم وتتناسق
 الحاجات الاجتماعية مع سائر المبادئ والقيم العليا للجماعة

٣ - النظم القانونية المتقدمة: وهي التي تعتبر أكثر تطورا وإلماما بالظروف
 الاقتصادية والاجتماعية والسياسية .

وعليه فإن المنهج التاريخي يساهم إلى جانب المناهج الأخرى على فهم مشكلة ثبات القانون أو تغيره والتدليل على أن الكثير من القواعد القانونية التي تولد في الوقت التي تفقد فيه القواعد القانونية القائمة فعاليتها وتأثيرها •

وفي مجال دراسات علم الإجرام فقد استعمل الباحثون العديد من أساليب البحث في مجال علم الإجرام وذلك لاستخلاص الدوافع التي أدت بمجرم معين إلى ارتكاب جريمة معينة، ومن هذه الأساليب أسلوب دراسة تاريخ حياة المجرم، حيث يقوم الباحث بدراسة ماضي المجرم وحاضره و آمال مستقبله، بالإضافة إلى دراسة الظروف التي أحاطت تكوينه وقت الحمل، بالإضافة إلى

⁽٤٤) د ٠ احمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق ص ٤١ ٠

دراسة ظروف أسرة المجرم من حيث عادات وتقاليد والديه وأجداده والأمراض التي أصابتهم (٥٠٠) .

مصادر المعلومات في البحث التاريخي:

من أهم المصادر التي تستخدم في البحث التاريخي السجلات والوثائق المكتوبة منها والشفوي، حيث يدرس الوثائق والملفات والإحصاءات والقوانين التي سادت في فترة زمنية معينة .

كما أن الآثار تعد من المصادر الهامة للبحث التاريخي، كالمباني القديمة، والملابس، والأدوات القديمة والتي يمكن أن تكشف للباحث عن مظاهر الحياة في حقبة زمنية معينة ،

كما تعتبر الصحف والمجلات وشهود العيان، والمذكرات والسيرة الذاتية، والدراسات السابقة، والكتابات الأدبية والأعمال الفنية المختلفة كالرسم والنحت والتمثيل والغناء، من مصادر المعلومات في البحث التاريخي •

⁽٤٥) د . فوزية عبدا لستار، مبادئ علم الإجرام وعلم العقاب، الطبعة الخامسة، دار النهضة (٤٥) العربية، ١٩٨٥، ص ٢٨، ٢٩ .

الفرع الثاني المنهسج التجسريبي

التجربة والملاحظة:

يعد العلم التجريبي من العلوم الحديثة نسبيا بالمقارنة مثلا بالعلوم الدينية حيث أن الإنسان كان لديه اعتقادات دينية وعرف العبادة منذ زمن بعيد، كما أن العلوم الطبيعية ظهرت قبل ظهور العلوم التجريبية (٤٦)، وقد ساعدت العلوم التجريبية في تطور العلوم الطبيعية وكانت وراء رقيها وتقدمها في الوقت الحاضر •

وقد قطع اليونانيون والمصريون الأشوريون شوطا لا بأس به في العلوم الطبيعية ولكنهم لم يستعملوا العلوم التجريبية، لأنها لم تكن معروفة بالشكل التي هي عليها الآن، فقد انصب اهتمامهم على العلوم الاستنباطية وحدها كالرياضة، والمنطق، دون حاجة إلى الطبيعة الواقعة أو إجراء التجارب العلمية ،

والتجربة هي ملاحظة الظواهر بعد تعديلها، أي التحكم في الظروف والشروط عن طريق بعض الظروف المصطنعة، أي أن التجربة تلزم تدخل من الإنسان، حيث أنه ينتج الظاهرة بشروط حددها مسبقا وبالتالي يستطيع تكرارها في أي وقت، فمن يلاحظ البرق في الطبيعة لا يستطيع أن يراه في الوقت الذي يريده، لأن هذه الملاحظة عابرة، بخلاف الملاحظة الناتجة عن التجربة فيمكن أن يكرر الظاهرة ويلاحظها في أي وقت يريده، كمن يحدث شرارا كهربائي في المعمل ويلاحظ أنه يستطيع هنا أن يكرر الظاهرة و

وعليه فإن التجربة تختلف عن الملاحظة العابرة أو الطارئة من نواحي عديدة:

- ١- تمكن التجربة المجرب من إعادة خلق الظاهرة لملاحظتها بدقة قبل تعميم
 نتائجه بخلاف الملاحظة •
- ٢- تمكن التجربة المجرب من التحكم في زمان حدوث الظاهرة ومكانها
 بخلاف الملاحظة الطارئة •

⁽٤٦) يراجع المنهج التجريبي بالتفصيل د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازي عناية، المرجع السابق، ص١٥٧، ١٥٨ ·

- ٣- تمكن التجربة المجرب من التأكد من صحة النتائج وتقديم الدلائل على صحتها، بخلاف الملاحظة الطارئة حيث يصعب تقديم الدلائل على صحتها .
- ٤- تمكن التجربة المجرب من التحكم في تغيير الظروف وتنوعها تغييرا
 منتظما بالزيادة أو النقصان لتأكيد النتائج ،
- مكن التجربة المجرب من التحليل والعزل وضبط المكونات وبالتالي التمكن من الوقوف على خواص كل عنصر على حده فالتجربة تبين مثلا أن الماء يتكون من عنصرين: أكسجين + هيدروجين ولكل منها تركيب في الماء .

وعليه يمكن القول بأن التجربة تعد هامـة بـل وجوهريـة للعلـم، إذ بالتجربة يمكن الوصول إلى القوانين العامة من خلال النتائج التي يتم التوصل إليها عن طريق التجربة والتي يمكن تعميمها، وبالتجربة يمكن تطوير القوانين والنظريات .

استخدام المنهج التجريبي:

لقد استخدم المنهج التجريبي في العلوم المختلفة الطبيعية منها والاجتماعية، ولكن كان استخدامه في العلوم الطبيعية أكثر من غيره من العلوم، أما استخدامه في العلوم الاجتماعية فهو محدود وهو ما سنعرض له .

أولا - استخدام المنهج التجريبي في العلوم الطبيعية:

لقد استخدم المنهج التجريبي بحسب الأصل في العلوم الطبيعية، حيث يمكن التحكم في النتائج، وعليه فالتجربة ممكنة بشأن العلوم الطبيعية، فالمنهج التجريبي هو المنهج الأساسي للعلوم الطبيعية، وقد سبق القول بأن المنهج التجريبي هو الذي ساعد على رقي وتقدم العلوم الطبيعية ،

ونظرا لاختلاف العلوم الطبيعية عن العلوم الاجتماعية ووجود فـوارق جوهرية بينها لذلك فإن استخدام المنهج التجريبي في العلوم الاجتماعية يواجه الكثير من الصعوبات ويتأكد ذلك من الآتى:

١- أن كثيرا من المصطلحات في العلوم الاجتماعية يكتنفها الغموض والاضطراب كمفهوم النظام والطبقة والنسق ...الخ، هذا بخلاف العلوم الطبيعية فإن لغتها تمتاز بالموضوعية والتجريد ولا يوجد تعارض في

وجهات النظر بين علماء الطبيعة أو الكيمياء عند دراسة الضوء أو الحرارة أو البرودة .

- ۲- أنه يصعب على الباحث الاجتماعي خلق الظروف التي يمكن أن يجري عليها تجربته، فمن الصعب مثلا إيجاد مجتمعين متشابهين في جميع الوجوه باستثناء وجه واحد يكون محل للتجربة للوصول منه عن طريق تغييره إلى نتائج جديدة .
- ٣- عدم قابلية الظواهر الاجتماعية للخضوع للتجربة، إذ لا يمكن تنزويج الرجال مثنى وثلاث ورباع لنرى أثر ذلك على المجتمع ونصل إلى قانون اجتماعي يحكم هذه الظاهرة بالصورة والسهولة الموجودة في العلوم الطبيعية .
- أن ظواهر السلوك الإنساني تختلف عن الظـواهر الطبيعيـة، فظـواهر السلوك الإنساني معقدة ومتشابكة مع عدد كبير مـن المتغيـرات التـي يصعب ضبطها أو التحكم فيها، فتكرار السلوك الإنساني هو من صـنع الإنسان نفسه و لا يعد من قبيل القوانين الطبيعية لأنه يمكن تغيرها وفقا لعوامل شخصية داخلية لا وفقا لعوامل موضوعية .
- أن الظواهر الاجتماعية لا تخضع للحتمية المعروفة في ظواهر الكون، فلو قلنا مثلا أن زيادة نسبة الطلاق ترجع إلى سوء الحالة الاقتصادية فإن الطلاق ليس من المحتم أن الطلاق يرجع إلى سوء الحالة الاقتصادية فإن الطلاق قد يرجع لأسباب أخرى كعدم التفاهم ...الخ، هذا بخلاف الأمر في العلوم الفيزيقية، فمثلا حيث نجد قانون الجاذبية الأرضية يقوم على الحتمية فمن يقذف بحجر فإنه من المحتم أن يسقط على الأرض .

كل هذه الصعوبات وغيرها في استخدام المنهج التجريبي في العلوم الاجتماعية جعل هذه العلوم أقل تقدما من العلوم الطبيعية رغم تقدم الدراسات التطبيقية في هذه العلوم، ولذلك قيل بأن العلوم الاجتماعية مازالت في مرحلة النمو، وإن كان البعض يرى أن عدم تقدم العلوم الاجتماعية بالدرجة نفسها في العلوم الطبيعية يرجع إلى حداثة علم الاجتماع وهو حال العلوم الطبيعية في بداية نشأتها ،

ثانيا - استخدام المنهج التجريبي في العلوم الاجتماعية:

رغم الصعوبات التي تواجه العلوم الاجتماعية في تطبيق المنهج التجريبي إلا أن ذلك لم يحل دون استخدام هذا المنهج في العلوم الاجتماعية،

فقد ذهب المؤيدون للمنهج التجريبي إلى أن الظـواهر الاجتماعيـة تخضع للقوانين نفسها التي تخضع لها المادة كالضغط والكثافة والمقاومـة ...الـخ، فالمجتمع كالطبيعة يخضع في بقائه وتطوره لنفس القواعد التي يخضع لها العالم الطبيعي، ويعتبر "أوجست كونت" أول من استخدم المنهج التجريبي في علم الاجتماع وفرق بين التجريب المباشر والتجريب غيـر المباشـر،وانكر القوانين المطلقة، ونادى بأهمية العلوم التجريبية التي تعتمد على الملاحظـة والتجربة.

ويستخدم المنهج التجريبي في الدراسات الاجتماعية بطرق مختلفة إذ يمكن للباحث أن يحدد المجموعة محل الدراسة، ويحدد بالمقابل المجموعة الضابطة وهي متشابهة مع المجموعة محل الدراسة في جميع الوجوه، ويقوم الباحث بإدخال مجموعة من المتغيرات على المجموعة محل الدراسة وذلك لفترة زمنية، وبعد قوات الفترة المحددة يقوم الباحث بإجراء مقارنة بين المجموعتين سيتبين له نتيجة ما ادخله من تغير على المجموعة محل الدراسة وبالتالي يمكن له أن يصل إلى نتيجة هي أن التغير سببه ما ادخله من تغيرات على المجموعة محل الدراسة على المجموعة محل الدراسة ،

وهناك نوع آخر من التجربة في الدراسات الاجتماعية وذلك باختيار منطقة محدودة تكون عينة لمناطق أخرى ويطبق عليها نظاما جديدا، كتطبيق نظام دراسي معين في منطقة من المناطق ونجرى مقارنة بين حالة المنطقة قبل تطبيق النظام وبعده، وبالتالي يمكن أن نعرف أثر هذا النظام الجديد على المجتمع .

كما يمكن إجراء التجربة في العلوم الاجتماعية بالمقارنة أو ما يطلق عليه "التجربة المقارنة" وقد اعتبر البعض أن المقارنة هي نوع من التجريب غير المباشر •

ولقد كان للمنهج التجريبي الفضل في الانطلاقة الأولى لعلم الإجرام على يد الطبيب الإيطالي "سيرى لمبروزو" من خلال ما قام به من دراسات وبحوث على المجرم.

وعليه فإن الظواهر الاجتماعية يمكن أن تخضع لمنهج التجربة، وبالتالي يمكن استخلاص قوانين يمكن أن تنطبق على العديد من الحالات، ولقد أمكن بالتجربة التوصل إلى قوانين في علم الاجتماع، مثل قانون عالم الاجتماع الأمريكي "وستر وود" الذي يقول أن الأفراد يبحثون عن الكسب بأقل مجهود،

وقانون "دور كايم" عن الانتحار والذي يقول أن الميل الشخصى للانتحار يزداد كلما قلت الروابط التي تربط الفرد بالمجتمع ·

وهناك قانون العالم الفرنسي "جيرى" والذي أسماه بالقانون الحراري للظاهرة الإجرامية، حيث توصل إلى هذا القانون عند دراسته للصلة بدين المناخ والجريمة، حيث انتهي في دراسته إلى أن جرائم الأشخاص تزيد في الجنوب عنها في الشمال، بينما جرائم الأموال تزيد في الشمال عنها في الجنوب، أي ارتباط جرائم الاعتداء على الأشخاص بالجو الحار، وارتباط جرائم الاعتداء على الأشخاص بالجو البارد، وبمعنى آخر أن جرائم الاعتداء على الأشخاص بتناسب طرديا مع ارتفاع درجة الحرارة وزيادة الضوء نتيجة طول النهار، بينما يوجد تناسب عكسي بين جرائم الاعتداء على الأموال وارتفاع درجة الحرارة وطول النهار المعارة وطول النهار ولاعتداء على الأموال والنهار ولمنه ولمنه ولمنه ولي ولينه ولهنه وله

والملاحظ أن المنهج التجريبي لم يحقق النجاح في مجال العلوم الإنسانية بالقدر الذي حققه في مجال العلوم الطبيعية، فتطبيق هذا المنهج في مجال العلوم العلوم الاجتماعية مازال متعثرا كما هو في علم الإجرام بسبب جهل الإنسان لذاته، فالإنسان لم يبحث في ذاته وأسرارها إلا في وقت متأخر من تاريخ حياته، حيث تركز اهتمامه منذ وجوده إلى ما يحيط به من ظواهر ومظاهر وتطويعها واستثمارها بحكم الحاجة.

كما أن التجربة في العلوم الإنسانية تبدوا أنها ممكنة على الصعيد النظري وعسيرة على صعيد الواقع لأن إخضاع الإنسان للتجربة قد يهدر كرامة الإنسان ويتنافى مع حقوقه، وهناك من القوانين التي تجرم إجراء التجارب على الإنسان، ففي مجال علم الإجرام مثلا في إخضاع تؤمين للتجربة لمعرفة أثر عامل الوراثة وعامل البيئة بوضع أحد التوائم في بيئة إجرامية فيه تجن واضح على التوائم الأخرى بوضعه قسرا في بيئة إجرامية، لذلك فإنه لا يمكن الاعتماد كلية على المنهج التجريبي في العلوم الإنسانية إلا على سبيل المساعدة مع المناهج الأخرى التي تتفق مع طبيعة العلوم الإنسانية كالمنهج المقارن.

⁽٤٧) يراجع كل ما تقدم في المرجع السابق، ص١٥٧ وما بعدها، د. فوزية عبد الستار، المرجع السابق، ص١٥٦ وما السابق، ص١٠٦، وللمؤلف علم الإجرام، دار النهضة العربية، ٢٠٠٣، ص١٧٦ وما بعدها .

الفرع الثالث المنهبج المقسارن

التعريف بالمنهج المقارن:

يعد المنهج المقارن أحد الهناهج الرئيسية المستخدمة في العلوم الاجتماعية، فالمنهج المقارن يعالج القصور الذي يتعرض له المنهج التجريبي في العلوم الاجتماعية، حيث لا يتصور اتباع المنهج التجريبي في البحوث القانونية، لذلك يستعمل المنهج المقارن في مجال الدراسات القانونية •

هذا وقد وصف عالم الاجتماع الشهير "إميل دور كايم" المنهج المقارن بأنه " نوع من التجريب غير المداشر " فإذا كان من السهل أن نتأكد من صدق الارتباطات السببية بين الظواهر عن طريق التجربة في العلوم الطبيعية فاك حالات كثيرة في مجال العلوم الاجتماعية يصعب فيها إجراء تجارب مماثلة في دقتها لتجارب العلوم الطبيعية، لذلك ليس أمام الباحث إلا أن يقوم بإجراء تجارب غير مباشرة وهي التي يسمح بها المنهج المقارن (٢٠) .

استخدام المنهج المقارن في المجال القانوني:

لقد استعمل الباحثون الأسلوب المقارن في دراسة علم الإجرام، ودور المقارنة يتضح في بيان الصلة بين ظاهرة الجريمة والظراء الاجتماعية الأخرى، ويعتمد الباحث على المقارنة في دراسة المجرمين وغير المجرمين لاستخلاص الصفات المشتركة بين المجرمين وحدهم والتي تعد من العوامل الإجرامية، وهو ما قام به العالم الأمريكي هوتون حيث أجرى مقارنة بين عدد من المجرمين وعدد من غير المجرمين لبيان الصفات العضوية التي تميز المجرمين عن غيرهم (۱۹۹).

هذا وقد استخدم العالم "جون هوارد" المنهج المقارن، فبعد أن درس السجن والمسجونين في إنجلترا قام بدراسة مقارنة لظروف المسجون في عدد من الدول الأوروبية واهتم بتأثير الثورة الصناعية وتعاليم الدين في إعدد توطين المسجونين اجتماعيا في مناطق مختلفة من إنجلترا(٠٠) .

⁽E.Durkheim. Regles de la methods sociologique, paris 1894 (£ A)

⁽٤٩) د. فوزية عبدالستار، المرجع السابق ١٥٦، وللمؤلف، المرجع السابق، ص٧١٠

⁽٠٠) د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازى عناية، المرجع السابق، ص ١٥٤٠

ويساعد المنهج المقارن في مجال الدراسات القانونية على تصور الاقتراحات حول إصلاح وتعديل التشريعات القائمة أو توحيد القانون بين أكثر من دولة والكشف عن الصلات بين المطواهر القانونية، ولذلك يلزم لنجاح المنهج المقارن في المجال القانوني تحديد موضوع المقارنة تحديدا دقيقا والقوانين التي ستجرى المقارنة بينها والإلمام الكافي بلغة تلك القوانين مع الإحاطة بمصادر التشريع في تلك القوانين والإحاطة بالوسط والنطاق الشخصي والموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين والموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين والموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين والموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين والموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين والموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين والموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين والموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين و الموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين و الموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين و الموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين و الموضوعي الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين و الموضوع الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين و الموضوع الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين و الموضوع الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين و الموضوع الذي يطبق فيه كل قانون من هذه القوانين و الموضوع الموضوع

ويستعمل المنهج المقارن في المجال القانوني على مستويين هما: المستوى الأفقي والمستوى الرأسي، فعلى المستوى الأفقي يمكن إجراء المقارنة بين نظام قانوني لدولتين أو أكثر في خصوص تنظيم علاقة أو رابطة اجتماعية أو اقتصادية معينة، حيث يتناول الباحث المسألة التي يبحثها في كل قانون على حده، فإن انتهي منه تناولها في القانون المقارن الثاني والثالث، أما على المستوى الرأسي: فيمكن إجراء المقارنة بين القواعد القانونية التي تحكم علاقة أو رابطة معينة للوقوف على كيفية نشوء وتطور تلك القواعد بغية إعداد تصور لتعديلها، حيث يتناول الباحث جزئيات المسألة التي يعرض لها في مختلف القوانين في أن واحد وفي صعيد واحد، ولا يعرض لموقف كل قانون على حدة (١٥) .

هذا وقد أخذ البعض على المنهج المقارن أن جميع الظواهر الاجتماعية لا تخضع للمقارنة، عكس الظواهر الفيزيائية والتي يسهل مقارنتها لقابليتها للتكرار، بخلاف الظواهر الاجتماعية فهي حادثة إنسانية يتحكم فيها حرية الإنسان حيث لا تتكرر بالطريقة نفسها بسبب طابعها التاريخي (٢٥) .

ولسد هذا النقص فقد ذهب "أوجست كونت" بالاعتماد على المنهج التاريخي إلى جانب المنهج المقارن، أي يستخدم علماء العلوم الاجتماعية المنهجين التاريخي والمقارن، حيث يتم تتبع الظاهرة الاجتماعية من حيث نشأتها وتطورها ثم مقارنتها خلال العصور المختلفة في المجتمع الواحد أو في المجتمعات المختلفة، وهو ما يمكن أن يطلق عليه المسنهج التاريخي المقارن •

⁽٥١) د. أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق ص ٤٣ وما بعدها ،

⁽۵۲) يراجع في نلك د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازى عناية، المرجع السابق، ص٥٥٠، ١٥٦ .

الفرع الرابع المنهائي الإحصائي

الإحصاء لا غنى عنه في حياتنا اليومية، ويعد المنهج الإحصائي أكثر المناهج انتشارا بين العلوم خاصة علوم الفلك والطبيعة والكيمباء وعلم طبب الأسنان وعلم الحيوان، فالمادة العلمية لهذه العلوم مادة كمية دقيقة (٥٣) .

ويعني بالمنهج الإحصائي تجميع المادة العلمية تجميعا كميا، أو كما قيل بأن الإحصاء يعني التعبير عن ظاهرة معينة بالأرقام (ث)، حيث يمكن استخدام الأرقام بدلا من عبارات وصفية أو كيفية، فبدلا من استخدام عبارة أن السرقة شائعة في منطقة معينة وهي عبارة لا تعطي فكرة دقيقة عن مدى انتشار السرقة فيمكن ترجمتها إلى أرقام أو أعداد حتى تكون المعلومة أكثر دقة ٠

هذا وقد استخدمت العلوم الاجتماعية المنهج الإحصائي، حيث أصبح هذا المنهج بديلا للمنهج التجريبي الذي يصعب استخدامه في دراسة الظواهر الاجتماعية، وهو ما دعي "كتيلية" إلى القول بأن المنهج الإحصائي الوسيلة الوحيدة التي تستخدم في دراسة الظواهر التي لا نستطيع أن نجرى عليها تجارب .

وللإحصاء أهمية كبيرة فيما يتعلق بالظاهرة الإجرامية، حيث يعد الأسلوب المفضل من بين الأساليب التي يعتمد عليها الباحث في علم الإجرام للوصول إلى العوامل الدافعة إلى ارتكاب الجريمة، فبه يمكن تحديد عدد الجرائم التي ارتكبت في سنة معينة وتوزيع هذا العدد على أنواع الجرائم المختلفة ومدى الارتباط بين عدد الجرائم والظروف البيئية المختلفة كتغيير الفصول ودرجة التعليم والحالة الاقتصادية، كما يفيد الإحصاء في المقارنة بين المجرمين وغيرهم ممن يعيشون في نفس الظروف وذلك لتحديد العوامل الفردية التي أدت بهؤلاء دون الآخرين إلى طريق الجريمة والجريمة

ويجرى الإحصاء بطربقتين وفقا للغاية المنشودة من البحث، فهناك الطريقة الثابتة، وهناك الطريقة المتحركة:

١- الطريقة الثابئة (الإحصاء المكاني): ويعنى بالطريقة الثابئة أن يقتصر الباحث في دراسته لظاهرة الجريمة كما ونوعا في فترة زمنية معينة في

⁽٥٣) المرجع السابق ص ١٨٣٠.

⁽٥٤) د. فوزية عبدالستار، المرجع السابق ص ٢٩٠

عدة دول أو في دولة واحدة ومقارنتها بالظواهر أو الظروف المختلفة السائدة في كل دولة أو كل إقليم في تلك الفترة الزمنية، كالعلاقة بين الظاهرة الإجرامية في مجموعها وظاهرة البطالة أو العلاقة بين نوع معين من الجرائم، كالجرائم الجنسية أو جرائم الأموال وبين عامل الجنس أو السن •

۲- الطريقة المتحركة (الإحصاء الزماني): ويعنى بالطريقة المتحركة دراسة الظاهرة الإجرامية كما ونوعا في فترات زمنية متعددة ولكن في مكان واحد، ومقارنتها بتغير الظروف في هذا المكان، كالعلاقة بين الظاهرة الإجرامية ككل وتقلبات المناخ أو التقلبات الاقتصادية .

وإذا كان استعمال المنهج الإحصائي له مزايا من حيث أنه يجرد الباحث من عواطفه ومشاعره ويجعله يحكم على الظواهر بموضوعية مما يجعل نتائجه أقرب إلى الدقة العلمية ويبعده عن مرونة الألفاظ والتعبيرات اللغوية والإبهام إلا أن استعمال الأسلوب الإحصائي خاصة في علم الإجرام قد شابه بعض العيوب أهمها (٥٠):

١ – أن تعدد أسس الإحصاء الجنائي قد يوقع الباحث في حيرة إذ يوجد بين يديه إحصاء لعدد من أبلغ عنهم وآخر لمن صدر حكم جنسائي وثالث لمن عليهم حكم وتنفذ فيهم العقوبة، فبأي نوع من هذه الأنواع يستعين الباحث في در استه، فإذا اعتمد الباحث على إحصاء من أبلغ عنهم فإن كثيراً من الجرائم لا يبلغ عنها، كما أن بعض البلاغات عن الجرائم قد تكون كيدية، كما أن بعض البلاغات عن الجرائم قد تكون كيدية، كما أب بعض البلاغات عن الجرائم قد تكون كيدية، كما أب بعض البلاغات عن الجرائم قد تكون كيدية، كما أب بعض الدعاوى الجنائية يحكم فيها بالبراءة •

٢ – إن تشعب الإحصاءات الجنائية قد تضلل الباحث فمثلا عند دراسة تأثير عامل الزواج على الإجرام نجد جرائم المتزوجين أقل من جرائم غير المتزوجين إلا أن تشعب إحصاءات جرائم المتزوجين بين إجرام النساء المتزوجات أكثر من إجرام غير المتزوجات وهذا يؤدي إلى تناقض النتائج المستخاصة من الإحصائيتين، ولتفادي هذا الوضع فإن على الباحث أن يتتبع تشعب الإحصاءات وينسق بينها ويعمل فكره في تبرير تناقضها حتى يتوصل إلى نتائج سليمة ومفيدة .

⁽٥٥) راجع هذه العيوب وإمكانية تفاديها – د. فوزية عبدالستار، المرجع السابق، ص٣٠ ومـــا بعدها، وللمؤلف – المرجع السابق، ص ٤٦ ومــا

٣ - إن الإحصاء الجنائي يقصر أحيانا في الكشف عن العوامل الإجرامية فهو وإن كان يبين عدد الذين يرتكبون الجرائم من المنتمين إلى أسر متصدعة مثلا إلا أنه يعجز عن بيان السبب في أن بعض من ينتمون إلى هذه الأسر لا يرتكب الجريمة، ورد على ذلك بأن تفكك الأسرة أو تصدعها يكون في هذه الحالة أحد عوامل متعددة دفعت المحرم إلى ارتكاب جريمته .

وعلى أي حال فإن أسلوب الإحصاء الجنائي لا يزال يحتل المكانة الأولى من بين الأساليب التي يعتمد عليها الباحث في علم الإجرام للوصدول إلى العوامل الدافعة إلى ارتكاب الجريمة ،

ويستطيع الباحث الذي يستخدم المنهج الإحصائي أن يستعين ببعض الأشكال والرسوم البيانية الإحصائية التي تمكنه من الوصول إلى النتائج الإحصائية وأهم الأشكال التي يمكن الاستعانة بها شكل الخط البياني، والخرائط البيانية المنقوطة منها والمظللة، والأعمدة البيانية، والرسوم التصويرية باستخدام رموز أو صور تكون لها دلالة خاصة ذات صلة بموضوع الرسم كالتعبير عن جرائم السرقة برسم أو رمز معين والتعبير عن جرائم المرقة برسم أو رمز معين والتعبير عن جرائم المرقة برسم أو رمز معين والتعبير عن جرائم القتل برمز أو رسم آخر ... وهكذا ه

الفرع الخامس المنهج الاستقرائي

مفهوم المنهج الاستقرائي:

تعني كلمة استقراء "يقود "أو "يسوق "والمقصود بها قيهادة العقل لفكرة أو أفكار تؤدي إلى الوصول إلى قانون كلي يحكم الجزئيات، وبمعنى آخر الاستقراء يعني الانتقال من الجزئيات إلى الكليات كما ذكر "أرسطو".

ففي المنهج الاستقرائي يبدأ الباحث بملاحظة الظواهر ثم يضع الفروض ثم التحقق من صدقها حتى يصبح الفرض قانونا مع استخدام التجربة والمقارنة، فالبحوث في العلوم الاجتماعية والإنسانية تشبه البحوث في العلوم الطبيعية إذ هي تبدأ بالجزئيات وتنتقل إلى الكليات، وتبدأ بدراسة الخاص شم تنتقل منه إلى دراسة العام بخلاف الباحث في العلوم الرياضية الذي يبدأ من الحقائق الكلية وينتقل منها إلى الحقائق الجزئية أي يبدأ من العام وينتقل إلى الخاص ولذلك فإن الرياضة تجر إلى افتراضات وأبحاث خيالية كثيرة بخلاف العلوم الطبيعية التي تعتمد على الواقع المادي الملموس (٢٥) •

استخدام المنهج الاستقرائي:

وعرف المنهج الاستقرائي في مجال العلوم القانونية "بالمنهج التأصيلي"، الذي يمر بمراحل عند استخدامه: المرحلة الأولى: مرحلة تقصي وفحص ظاهرة أو أمر معين، المرحلة الثانية: وصف تلك الظاهرة وتفسيرها، ثم الانتقال من المظاهر الخارجية للظاهرة محل البحث إلى مظاهرها الداخلية وإيجاد العلاقة بين العلة والمعلول و بين السبب والمسبب لينتهي إلى القانون أو الحقيقة العامة التي تحكم الظاهرة (٥٧) ،

هذا وقد التبعت الأنظمة الانجلوسكسونية "المنهج البرجماتي" Pragmatism في التفكير وهي تعني "الممارسة العملية" وهي كلمة يونانية في الأصل، وهذا المنهج يرفض التجريد ويرفض المفهوم الثابت الجامد عن القانون، وهو ما قرره الأمريكي "أوليفر هولمز" مؤسس البرجماتية وقاضي المحكمة العليا حيث قال في عبارته الشهيرة (إن حياة القانون ليست منطقا

⁽٥٦) د. شوقي ضيف، البحث الأدبي، طبيعته، مناهجه، أصوله، مصادره، الطبعة الثانية، دار المعارف بمصر ١٩٧٢ - ص٣٧٠ .

⁽٥٧) د. أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق ص ٣٦٠

ولكن تجربة) والقانون يعنى لديه (التنبؤ بما سوف تفعله المحكمة)، وعليه فإن نطبيق القاعدة القانونية يجب أن يكون متغايرا بالنسبة للحالات المختلفة وخاضعا للتأويل والتعديل حسب الظروف على عكس نتائج علم الرياضيات .

وفي الوقت نفسه لا ينكر "هولمز" المنطق والاستنتاج العقلي فوصيفه القانون بأنه تجربة لا يغني عن استعمال المنطق كأحد الأدوات التي يمكن بها الحصول على رؤية عامة للنظام القانوني، وبالتالي فالبرجماتية منهج علمي يقوم على التجربة ويهتم بالنتائج، وبالتالي ترتكز على المنهج الاستقرائي وقد نشأ عن هذا المنهج ما يعرف بالتقسيم الانجلوسكسوني للخطة والذي لا يهتم بالنقسيمات والتفريعات المختلفة للخطة (٥٠) .

وعليه فإن النظام القانوني الممريكي يقوم على التجربة العملية التسي تعتمد على السابقة القضائية والدراسات الاستقرائية ويرفض الأخذ بنظام المتقنين .

⁽۵۸) د. زين بدر فراج ، المرجع السابق ص ٣٢ .

الفرع السادس المنهج الاستنباطي

مفهوم المنهج الاستنباطي:

المنهج الاستنباطي هو المنهج الذي ينتقل فيه التفكير من الحكم الكلي العام إلى الخاص، فالمنهج الاستنباطي يمكن الانتقال من الحقائق الكلية إلى الحقائق الجزئية أي يمكن الاستدلال به استدلالا تنازليا، فبه يمكن تفسير القواعد العامة والكلية ويقوم على مسلمات وبديهيات حيث تنتهي إلى استخلاص النتائج التي يمكن تطبيقها على الحالات الأخرى النظيرة (٥٩)، ففي العلوم الرياضية يبدأ أصحابها بالحقائق الكلية وينتقلون منها إلى الحقائق الكلية وينتقلون منها إلى الحقائق الجزئية ٠

استخدام المنهج الاستنباطي:

ويعرف المنهج الاستنباطي في الدراسات القانونية "بالمنهج التحليلي"، ففي مجال قانون العقوبات مثلا يمكن اتباع المنهج التحليلي في دراسة الظواهر الإجرامية المعاصرة كظاهرة الإضرار بالبيئة، والاعتداء على برامج الكمبيوتر والإرهاب الدولي، والجريمة المنظمة ... النح .

والنظم القانونية التي تأخذ بالمنهج الاستنباطي - كفرنسا ومصر والجماهيرية الليبية - تهتم بتحليل وشرح الأحكام التي تضمنتها نصوص التقنيات والتمسك بكلمات النص المكتوب اعتمادا على الشكلية بصرف النظر عن تغيير الأوضاع الاجتماعية حيث يعتمد القاضى في استنتاج الأحكام القانونية على المنطق الشكلي، ولا يعتمد على التجربة والسوابق القضائية بالدرجة الأولى، الأمر الذي يستوجب تقسيم وتفريع خطة البحث أي أن تكون منطقية وضرورة الربط بين التقسيمات والفروع المختلفة لها وهو ما يسمى بالتقسيم اللاتيني للخطة (١٠) .

فعن طريق المنهج النطيلي يمكن وصف وتشخيص الظاهرة، وبه يمكن تقييم مدى إمكانية استيعاب القواعد الجنائية العامة والكلية للظواهر الجزئية المذكورة، فعلى سبيل المثال هل نصوص قانون العقوبات المتعلقة بجرائم

٥٩) د. أحمد عبدالكريم سلامة،المرجع السابق ص ٣٦، وللمؤلف - المرجع السابق، ص ٤٦ وما بعدها ٠

⁽٦٠) د. زين بدر فراج، المرجع السابق ص ٢٣٠

الأموال يمكن تطبيقها على ظاهرة الاعتداء على البرامج والمعلومات في مجال الكمبيوتر .

كما يستعمل المنهج التحليلي أو الاستنباطي في إعداد مشروعات الأحكام القضائية قبل النطق بها، حيث يبنى الحكم في النهاية على النصوص والدوابق القضائية والأدلمة استنادا على المنطق •

وعليه يعد المنهج التحليلي والمنهج التأصيلي من أهم المناهج التي يعتمد عليها الباحث في دراسة العلوم الإنسانية والاجتماعية، رغم الفوارق بينهما فلكل منها منهجه الخاص، فالمنهج التأصيلي سابق على المنهج التحليلي، ويبدأ المنهج التحليلي من حيث ينتهي المنهج التأصيلي، فالتأصيل يحتاج إلى التحليل عندما يراد تطبيقه على الجزئيات للتأكد من صلاحيته، كما أن التحليل يحتاج إلى التأصيل في التوصل إلى الأحكام العامة وبالتالي فهما متكاملان ،

الفرع السابع منهج بحث الحالة

لقد ثار الخلاف بين العلماء حول مدى اعتبار بحث أو دراسة الحالة من المناهج أم أنها مجرد إحدى أدوات جمع البيانات والمعلومات (٢١) •

لقد ذهب العديد من علماء المناهج إلى اعتبار دراسة الحالة منهجا لكشف وتحليل الموضوع تحت الدراسة، والحالة موضوع الدراسة قد تكون شخصا معينا أو أسرة أو جماعة أو نظاما ... الخ، حيث يأخذ العالم عينات تمثل الجماعة التي يقوم بدراستها، ثم يجري الباحث على هذه الحالات المختارة، ويطبق ما وصل إليه من نتائج على الجماعة (١٢) .

استخدام بحث الحالة:

قد يستخدم منهج بحث الحالة كبديل لمنهج البحث الاجتماعي، فبه يمكن للباحث أن يستخدم عينة من الأفراد تمثل المجتمع الذي يقوم بدراسته ويحصل منها على عدد كبير من المعلومات والإجابات العميقة، بخلاف المسح حيث تتراكم آلاف الاستمارات التي تحتوى على معلومات سطحية، وتحتاج إلى وقت طويل وقد لا يكفي لتوجيه الأسئلة وتلقي الإجابات المفصلة من الأفراد محل المسح .

هذا وقد استخدم منهج دراسة الحالة في مجالات مختلفة للعلوم مثل علم الطب، وعلم النفس، والقانون، وعلم الاجتماع، وقد استخدم علماء الإجرام دراسة الحالة لبيان الدوافع التي أدت بالشخص إلى الإجرام •

وتقوم دراسة الحالة على الأسس التاليــــة:

- ١ المقابلة الشخصية •
- ٢ الملاحظة المتعمقة •
- ٣ دراسة الوثائق والسجلات المكتوبة •

⁽٦١) َ يراجع في ذلك د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازى عناية، المرجع السابق ص ١٨٥ .

⁽٦٢) د. غريب محمد سيد أحمد، تصميم وتنفيذ البحث الاجتماعي - الإسكندرية، دار المعارف الجامعية، ١٩٨٠ ص١٩٨٠ ٠

- ٤ معايير تاريخ الحياة •
- ٥ تسجيل معلومات دراسة الحالة •
- ٦ الوقت الذي تستغرقه دراسة الحالة •

وقد استخدم "جاك روللر Jack Roller " سنة ١٩٣٠ مـنهج دراسـة الحالة وبين فيها تاريخ حياة مجرم، ومن خلال هذه الدراسة تبين الدوافع التي تؤدي بالفرد إلى الإجرام (٦٣) .

طرق دراسة الحالسة:

هناك طريقتان تستخدمان في دراسة الحالة(٦٤):

الأولى: دراسة التاريخ الشخصي للحالة:

ويعني بها قيام الباحث بدراسة الحوادث التي مرت بها حياة المبحوث من وجهة نظره وهي تشمل المذكرات الشخصية التي كتبها المبحوث عن نفسه والتي يذكر فيها قصة حياته مثل اليوميات والخطابات ومعرفة المبحوث ورأيه في التجارب الشخصية التي مر بها وسلوكه حتى يتمكن من إدراك شخصية المبحوث ،

الثانية: دراسة تاريخ الحالسة:

فتشمل الدراسة قصة تطور الظاهرة والأحداث والتجارب التي كان لها أثر في سلوك المبحوث ويحصل عليها الباحث من مصادر متعددة كالأسرة والأصدقاء والمدرسة أو زملاء العمل، مع الاستعانة بكل الوثائق والسجلات التي يمكن أن تتضمن بيانات من هذا النوع •

وقد يواجه الباحث عند استخدامه هذا المنهج بعض الصعوبات لأن معرفة ماضي المبحوث قد يكون غامضا في بعض الأحيان لكل من الباحث

Atef Gaith, others, sociological texts, Dar Al-Mearafa, Al-Gamai 1981 (77) P.28.

⁽٦٤) د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازى عناية، المرجع السابق، ص ١٨٩٠.

والمبحوث، كما أن هناك احتمالاً لكثير من الأخطاء نظراً لأنه يعتمد على شعوره وذاكرة المبحوث .

المبحث الثاني مفترضات البحث العلمي

تقسيم:

هناك مفترضات يجد، توافرها عند إعداد البحث العلمي خاصة بالنسبة للبحوث الموجهة أهمها : وجود مشكلة، ووجود باحث، ووجود مشرف، وسنعرض لها على النحو التالى :

أولا - وجود مشكلية:

يستهدف أي بحث عامي حل مشكلة معينة أو تفسير ظاهرة أو إضافة معرفة جديدة تفيد المجتمع من أجل العمل على تطوير وحل المشاكل التي تقف عقبة أمام تقدمه، مثال لذلك في مجال القانون مشكلة سرقة أو إتلاف برامج الكمبيوتر (١٦)، والدماية القانونية من تلوث البيئة ونقل وزرع الأعضاء البشرية، ومشكلة تفادي حسوادث السيارات أو الحد منها ... الخ (١٧).

جدير بالذكر أنه ليست كل مشكلة صالحة لأن تكون موضوعا لبحث علمي، إذ أنه يشترط في اغتيار موضوع البحث شروط معينة، كان يكون لموضوع البحث الموضوع البحث أهميته للمجتمع وأن تتوافر فيه الجدة والابتكار، وأن يكون موافقاً لرغبات الباحث وإمكانياته، إلى غير ذلك من الشروط التي سنتعرض لها بعد ذلك بشيء من التفصيل .

ثانيا - الصفات العامة للباحث:

يقع عبء البحث على عاتق الباحث نفسه فهو الذي يفكر ويفحص ويدقق ويتقصى ويتحسس مشكلة البحث ويختار أفضل المناهج التي تساعده على إنجاز بحثه للتوصل إلى النتائج والأهداف المرجوة من البحث، وهو

⁽٦٥) بحث للمؤلف بعنوان " الإتلاف العمدي للأموال المعلوماتية للحاسوب في التشريع الليبي والمصري والفرنسي "،المرجع السابق، ٢٠٠١، ص ٣٠١ .

⁽٦٧) بحث للمؤلف بعنوان "المسئولية الجنائية عن حوادث السيارات وطرق الوقاية منها" •

الذي يتولى عملية الكتابة والمراجعة والتنسيق ووضع اللمسات الأخيرة للبحث إلى أن يدفع به صوب المطبعة لطباعته، ثم يتولى عملية المراجعة المستمرة أثناء الطباعة وهو الذي يتحمل الرد على كل الملاحظات أثناء المناقشة أمام لجنة المناقشة .

كل هذه الالتزامات وغيرها لا يقدر عليها سوى الباحثين الذين يجب أن تتوافر فيهم صفات معينة أهمها :

١ - الإيمان بالعملية البحثية:

فإذا كان الباحث مؤمنا بقيمة البحث العلمي سيكون لديه إقبال نفسي كبير وشغف بالبحث والدراسة وحبب التحصيل للمعارف حتى يحقق ذاته •

٢ – الصير والجلـــد:

نظرا لأن عملية البحث شاقة ومجهدة ذهنيا وجسديا بل وماديا فإن على الباحث أن يتحلى بالصبر والجلد وسعة الصدر حتى يصل السي النسائج المرجوة من وراء بحثه •

٣ - الالتزام بالموضوعية والإنصاف:

ويعني ذلك أن يكون الباحث موضوعيا في الحكم على آراء الغير وأن ينصف غيره كما يريد إنصاف نفسه فلا يحقر آراء الغير وإذا أراد مخالفتهم فيكون ذلك بلطف وعدل ولين ٠

٤ - الأمانة العلميـــة:

وتتحقق الأمانة العلمية بإسناد الفكرة أو الرأي المدون إلى مصدره الأصلي إذ تقتضي الأمانة العلمية الإشارة إلى كل نقل ونسبه إلى صداحبه، وتعتبر السرقة العلمية أو الأدبية من أسوأ الظواهر التي ترافق إعداد البحوث، لذلك فإن القوانين في الدول المختلفة تعاقب على السرقة العلمية، وقد جاء في الحديث الشريف أن الرسول على قال : : خيانة أحدكم في علمه أشد من خيانته في ماله " ،

الذكاء والموهبـــة:

يجب أن يكون لدى الباحث قدر من الذكاء والموهبة لاستعمالها في اختيار الأفكار، والتفكير الجيد وموهبة الصياغة والإعداد والقدرة على اختيار الألفاظ والمدلولات والأساليب والقدرة على التنظيم والتبويب، ويساعده في

ذلك أن يكون قد درس عددا من العلوم المحددة كعلم المنطق والإحصاء والرياضيات والتاريخ والفلسفة ... اللخ ·

٦ - التواضع العلمسسى:

إن التواضع العلمي من شيم العلماء فلا داعي للتباهي أو الإفراط في الثقة في النفس بل يجب على الباحث أن يوجه نشاطه بتواضع، والبعد عن الغرور وعدم تحقير رأي الغير أو السخرية منه أو التنزيل من فكر الغير، وتفادي الزهو بقدراته ومهارته، فقد قال الشيخ عبد الباسط العلموي: "تعلم (لا أدري) فأنك إن قلت لا أدري علموك حتى تدري، وإن قلت أدري سالوك حتى لا تدري، وإن قلت أدري سالوك حتى لا تدري، وإن قلت أدري سالوك

ويتعين على الباحث أن يسلم بنسبية ما ينتهي إليه من نتائج وأنه على الستعداد لأن ينزل عن رأيه أو يعدل عنه إذا قدمت الأدلمة والتي تثبت عكس ذلك .

فهذا هو القاضي البيساني يقول في رسالته التي بعث بها إلى عماد الدين الأصفهاني: "إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتابا في يومه إلا قال في غده: لو غير هذا لكان أحسن، ولو زيد كذا لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان أفضل ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر (٢٩).

٧ – الجرأة والشجاعة على معالجة الموضوع:

إذا كان موضوع البحث يستدعى عند معالجته اتخاذ موقف محدد مما يسود المجتمع من نظم اجتماعية أو اقتصادية أو سياسية أو عادات وتقاليد وقيم دينية، فيجب أن يتصف بالجرأة والشجاعة في إبداء رأيه بدون خوف أو خجل وأن يلتزم أصول البحث العلمي بالحيدة والموضوعية، ولا يخشى في الحق لومة لائم، أما إذا انتفت هذه الصفة في الباحث فالأولى به ترك معالجة هذا الموضوع لأنه لن يكون موضوعيا،

⁽٦٨) مشار اليه في مؤلف الدكتور أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق، ص٥٥ .

⁽٦٩) يراجع د ، أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق، هامش (٨) ص٥٥ حيث قال بانه "يلاحظ أن الكتاب المعاصرين الذين يستشهدون بتلك العبارة الشهيرة ينسبونها إلى العماد الأصفهاني و هو خطأ، والصحيح أنها للقاضي البيساني ،

ثالثا - المشسرف:

وجود المشرف أمر مفترض في البحوث الموجهة والتي تجري في الجهات الأكاديمية كالجامعات والمعاهد، وقد جرت العادة على قصر الإشراف على البحوث والرسائل العلمية على أعضاء هيئة التدريس من أستاذ وأستاذ مساعد على الأقل، ويلزم أن يكون متخصصا في موضوع البحث، وأن يكون مشهودا له بالكفاءة، وأن يكون من المدقق في تحري الحقيقة العلمية، والمحتون من المدقق في تحري الحقيقة والعلمية والحياد ،

وقد أثارت مسألة الإشراف العلمي اختلافاً في وجهات النظر، هل ينعدم دور المشرف وعدم التدخل بصورة مباشرة مع الباحث، أم ينبغي أن يقــوم بالتوجيــه الكامــل والمباشر مع الباحث في كل التفاصيل الفنية للبحث ؟ •

فوجهة النظر التقليدية ترى أنه ينبغي أن يتاح للطالب أن يجد طريق بنفسه بل وليجد مشروع بحثه، أما وجهة النظر المناقضة ترى أن التدخل الكامل ضروري للمشرف وما على الباحث إلا تنفيذ ما يقرره المشرف و

وفي الحقيقة إن تطبيق وجهة النظر الأولى يجعل الكثير من الباحثين يضلون الطريق ولن يستطيعوا استكمال طريق البحث العلمي لأنهم كانوا في حاجة إلى توجيه وتمرين على ممارسة إعداد البحث العلمي إذ لن يستطيع مواصلة البحث العلمي سوى عدد محدود وهم الأفراد القادرون على السباحة إذ يمكنهم الوصول إلى الشاطئ، أما غيرهم فقد حرموا من تعلم السباحة وبالتالي فإن مصيرهم الغرق .

أما وجهة النظر الأخرى التي ترى ضرورة التدخل الكامل للأستاذ المشرف فإنها تؤدي إلى الحط من قيمة درجة البحث الذي ينبغي أن يكون دليلا على أن الباحث قد أتم بصورة مرضية تدريبه على إعداد البحوث العلمية واعتماده على نفسه في مجال إعداد البحوث العلمية و

ولعل الصواب هو الجمع بين الاتجاهين، بحيث يكون هناك توجيه من المشرف حتى لا يضل الباحث الطريق، على أن يكون التوجيه كلما عجنز الباحث أو اتجه عن طريق الصواب في البحث أي لا يجوز الاعتماد على المشرف لدرجة أن تلغى شخصية الباحث في بحثه، فالنصح والإرشاد أثناء إعداد الباحث لبحثه أمر مطلوب كلما تطلب الأمر ذلك، فأن الباحث في فترات إعداد البحث الأولى يكون كمن يتعلم السباحة ويجب متابعته دائما حتى لا يضل الطريق ،

والإشراف العلمي يتطلب دراية بمجال البحث الذي يشرف عليه أي التخصص وهو ما تتطلبه القوانين واللوائح المنظمة للدراسات العليا، وأن تكون لدي المشرف دراية تامة باصول البحث إذ لا يصح أن يكون المشرف غير ملم بأصول البحث العلمي، بالإضافة إلى قدرة المشرف على معاملة الباحث المعاملة السليمة، فالإشراف يعنى جهد وعمل منتظم من المشرف .

هذا وقد قيل بأن " الإشراف مسئولية وليس مجرد مظهر اجتماعي، أو مجالا لإذلال الباحث، أو مؤشرا للأستاذية، أو أسلوبا للدعاية الشخصية، أو طريقة لتحقيق بعض المصالح الشخصية، أو وسيلة لخلق جيل تابع أو نسخة مكررة من الأستاذ المشرف لتكوين مدرسة باسمه ... إن هناك جانبا كبيرا من الحظ في الإشراف العلمي ما بين باحث محظوظ يعمل تحت إشراف أستاذ في علمه، إنسان في تعامله، مدرك لمسئولياته في دوره كمشرف، وما بين باحث سيئ الحظ يعمل تحت إشراف أستاذ بلا أستاذية وإنسان بلا إنسانية قدوة سيئة وعقد نفسية متراكمة (٢٠) " .

⁽٧٠) د. محمد عفيفي حمودة، المرجع السابق، ص ١٣٦٠٠

الفصل الثالث الخطة اختيار موضوع البحث وإعداد الخطة

تمهيد وتقسيم:

يمر إعداد البحث العلمي بخطوات عديدة يجب على الباحث اتباعها بدقة حتى يخرج بحثه على النحو المطلوب، ومن خطوات البحث العلمي اختيار موضوع البحث، وإعداد الخطة .. وسنتعرض لذلك من خلل مبحثين :

المبحث الأول: اختيار موضوع البحث.

المبحث الثاني: إعداد خطة البحسث .

المبحث الأول المبحث العلمي المتيار موضوع البحث العلمي

تمهيد وتقسيم:

إن اختيار موضوع البحث العلمي من أولى وأهم خطوات إعداد البحث، كما يعد من الخطوات الصعبة لما لأهميته نظرا لأن معظم الموضوعات العلمية النظرية منها والتطبيقية قد عولجت أو لأن عناصرها غير واضحة ومتشعبة بل ومعقدة، بعكس الموضوعات العلمية الأخرى حيث توجد حالات كثيرة منها لم تبحث،

وحول اختيار موضوع البحث يثور التساؤل حـول طريقـة اختيار موضوع البحث وأهم الشروط التي يجب توافرها في موضوع البحث، وهـذا ما سنتناول الإجابة عليه من خلال المطلبين الناليين:

المطلب الأول: طرق اختيار موضوع البحث.

المطلب الثاني: شروط اختيار موضوع البحث.

المطلب الأول طرق اختيار موضوع البحث

لقد أثير التساؤل حول طرق اختيار موضوع البحث العلمي، ويمكن حصر طرق اختيار موضوع البحث في طريقتين، وذلك بحسب مدى حريبة الباحث في اختيار الموضوع، الطريقة الأولى: اختيار الموضوع من قبل الباحث، والطريقة الثانية: اختيار الموضوع من قبل الأستاذ المشرف... وسنعرض للطريقتين على النحو التالي:

الطريقة الأول: اختيار الموضوع من قبل الباحث:

إن الطريقة الأسلم والمتفق عليها في اختيار موضوع البحث هو حرية الباحث في اختيار بحثه، فالباحث هو صاحب البحث يختار البحث الدي يرضي رغبته في الدراسة، دون أن يكون مجبرا على إعداد بحث في موضوع محدد وهذا يتضح بجلاء في حالة البحوث الحرة التي يقوم بها الكتّاب والباحثون في مختلف التخصصات الأدبية والقانونية وغيرها، أما

البحوث التي يقوم بها الطلاب سواء البحث الصفي أو بحث الماجستير أو الدكتوراة فإن الأصل أن اختيار الموضوع يكون من مسئولية الطالب تحت إشراف وتوجيه الأستاذ المشرف، فاختيار موضوع البحث من قبل الباحث هو الأسلوب الأمثل، وإن كان اختيار موضوع البحث بالنسبة للطالب قد يعتبر مهمة صعبة تواجهه باعتباره باحثا مبتدءا نظرا لأن الطالب في العادة يميل إلى اختيار المشاكل العريضة أو يختار موضوعات تتعلق بجوانب متفرقة بمشكلة معينة إلا أنه يمكنه أن يستعين بالأستاذ المشرف في تحديد إطار الموضوع، وإذا كان الاختيار سيكون من جانب الطالب فالأفضل أن يختسار موضوعين أو ثلاثة ويعرضها على الأستاذ المشرف لاختيار أحد هذه الموضوعين أو ثلاثة ويعرضها على الأستاذ المشرف لاختيار أحد هذه الموضوعات ،

الطريقة الثانية: اختيار الموضوع من قبل الأستاذ المشرف:

وهذا الأسلوب يتبع بالنسبة للكثير من الباحثين والذين لا يسعفهم الوقت أو إمكانياتهم العلمية في اختيار موضوع البحث أثناء دراستهم الجامعية، حيث يتوافر لدى الأستاذ المشرف العديد من الموضوعات المهمة والجديدة الصالحة للكتابة فيها، ويكون اختيار الأستاذ لموضوع البحث في العادة موفقا لأنه أكثر دراية بموضوعات البحث خاصة الجديدة منها والتي تحتاج إلى دراسة، وإن كان يجب على الباحث أن يناقش مع الأستاذ الذي اختار موضوع البحث هذا الموضــوع، وأن يبادله الــرأي، وأن يحصــل منه على الإجابة على بعض الاستفسارات التي توضح للباحث أبعاد الموضوع، وإن كان بعض العلماء قد حذروا من طريقة اختيار الموضوع من قبل الأستاذ المشرف نظرا لما قد يسببه من صعوبة للباحث، فقد يكون الموضوع معقدا بالنسبة لقدرات الباحث وإمكانياته العلمية، أو قد لا يتفق مع استعداده وميوله(٧١)، إلا أنني أرى أنه لا توجد مشكلة كبيرة إذا وقع الاختيار من الأستاذ المشرف خاصة إذا كان هـذا الموضوع فيه من الأهمية والجدينة في مجال البحث العلمي مما يفيد في مستقبل الباحث، وكان موافقا لميول الباحث ورغباته خاصة إذا كانت هناك متابعة جادة من المشرف مع الباحث في التوجيه من حيث تذليل العقبات التي قد تواجهه في السير في البحث من ناحية الموضوع والمراجع ... الخ .

⁽۷۱) د ٠ شوقي ضيف، المرجع السابق ص٣٠٠ ٠

لقاء الأستاذ لأول مرة:

يتطلب لنجاح الطريقة الثانية من طرق اختيار موضوع البحث أن يأخذ الأستاذ انطباعا جيدا عن الباحث، وهذا الانطباع يتحدد في الغالب عند لقاء الأستاذ لأول مرة، فقبل أن يقابل الطالب الأستاذ يجب أن يكون ملما الماما كافيا بأهم مؤلفات الأستاذ، ومعرفة ترتيبها التاريخي، وبمعنى آخر أن يكون الطالب لديه وعي ودراية بأهم أعمال الأستاذ ومتابعا لسيرته العلمية، وهذه تعد مسألة سيكولوجية على درجة عالية من الأهمية في نجاح المقابلة المطلوبة ،

ويفضل أن يأخذ الطالب موعدا محددا مع الأستاذ ويهذهب إليه في الميعاد بدقة، وأن يبدأ بتقديم نفسه باحترام ووقار مع أبداء رغبته في دراسة المجال الخاص به، ويحدد له سبب زيارته بغرض مساعدته في اختيار موضوع البحث، ورغبته في الإشراف عليه ،

ولا داعي أن يخوض الطالب مع الأستاذ في موضوعات جانبية، كذكر رأيه في زميل الأستاذ، أو إبداء آراء خاصة، أو غيرها فيكون هدف المقابلة مركزا فقط على المعونة العلمية التي جاء من أجلها •

وعلى الطالب أن يحافظ على الحدود الواجبة بينه وبين أستاذه مهما تبسط الأستاذ مع الطالب، فيجب على الأخير أن يظهر الاحترام والتوقير اللازم وحسن الاستماع والطاعة وتلك هي أخلاق المتعلم .

المطلب الثاني

شروط اختيار موضوع البحث

اختيار موضوع البحث:

أيا كانت الطريقة التي يتم بها اختيار موضوع البحث فإن هناك شروطاً معينة يجب توافرها عند اختيار موضوع البحث، وتعتبر هذه الشروط موجها في اختيار الموضوع المناسب، وهي تعد دعامة البحث وأساسه وأهم هذه الشروط:

أولا - أن يكون لموضوع البحث أهمية: ويكون الموضوع ذات أهمية إذا كان له بعد عملي، وفي الوقت نفسه له بعد نظري، فإذا جمع موضوع البحث بين البعدين دل ذلك على أهمية البحث، والبعد العملي يعني أن يكون له فائدة اجتماعية ويقوم على خدمة أهداف محددة، أما البعد النظري يكون بالنظر إلى قيمة البحث الفقهية، والبعد النظري مرتبط بالفائدة العلمية للبحث ،

وعليه يجب أن يكون اتجاه الباحث عند اختيار موضوع بحثه نحسو موضوع ذو قيمة علمية بالنسبة للمجتمع وللباحث نفسه، في الوقت الحاضر أو في المستقبل، كالأبحاث المتعلقة بجرائم الكمبيوتر مسئلا، أو الاتجاه السي الموضوعات التي تثري البحث العلمي عامة، كموضوع استنساخ الكائنات الحية وراثيا ،

ثانيا - الجدة والابتكار لموضوع البحث: بمعنى أن يكون موضوع البحث جديدا، ولا تعني الجدة أن يطرق الباحث موضوعا مبتكرا لم يتطرق الباحثون له من قبل وإنما يكفي أن تكون المشاكل المثارة في البحث جديدة وحلولها الني توصل إليها الباحث جديدة (٢٢)، وعليه لا يعد الموضوع جديدا إذا تناول الباحث موضوعا قد قتل بحثا وبطريقة لا يقدم فيها جديدا •

ومعالجة موضوع معين من قبل لا يمنع إعادة البحث فيه مرة ثانية إذا تغيرت الأبعاد التي عالجها الموضوع نتيجة لتطور اقتصادي أو اجتماعي أو سياسي أو قانوني، فتغير أحد هذه الأبعاد قد يدفع الباحث إلى إعادة البحث في هذا الموضوع في ضوء التطورات اللاحقة ،

⁽٧٢) أ. على ضو، منهجية البحث القانوني، منشورات مجمع الفاتح للجامعات،١٩٨٩، ص١٧

والموضوعات الحديثة تولد دائما مع التطور العلمي في الميادين المختلفة، فنجاح العلم مثلا في زرع الأعضاء البشرية أثار الجدل حول مدى جواز بيع الأعضاء البشرية بمقابل من المال ...النح •

ويمكن للباحث أن يصل إلى جدة الموضوع بطرق عديدة منها، توجيه الأستاذ المشرف، والإلمام الكافي بمحتويات المكتبة، وحرصه على المشاركة أو الإطلاع على أعمال المؤتمرات والندوات وغيرها من الجهات التي تعرض دائما الجديد، والاطلاع على فهارس الرسائل الجامعية التي توجد بكل جامعة أو كلية، ويمكن الاستعانة الآن بالوسائل الحديثة عن طريق الإنترنت •

وشرط الجدة والابتكار شرط تتطلبه كافة الجامعات لقبول تسجيل موضوع البحث حتى يستطيع الباحث أن يؤكد فيه استقلاله وشخصيته، وأن يكون فيه إفادة للمجتمع بالإضافة إلى تفادي ظاهرة السرقة الأدبية والعلمية، وعليه فإن على الباحث أن يبدأ من حيث ما انتهي غيره من الباحثين كي يستطيع أن يأتي بالجديد ،

ثالثا - أن يكون موضوع البحث محددا: ويعنى بالتحديد حصر البحث في نقطة أو جزئية معينة تكون المحور الذي يقوم عليه البحث، وهذه الجزئية متفرعية عن موضوع أكثر شمولا، بحيث يكون دور الباحث هو تعميق هذه الجزئية والإلمام بكل تفاصيلها الدقيقة وأن يختار لهذه الجزئية عنوانا تراعيى فيه الشروط التي سنعرض لها فيما بعد •

وعليه لا يصلح لأن يكون موضوعا لبحث علمي الموضوع الذي يتناول الكليات بطريقة سطحية دون تحليل دقيق لها، وهو ما تتناوله المؤلفات العلمية كالكتب المنهجية كقانون العقوبات أو القانون الإداري أو الدستوري أو فلسفة القانون، على خلاف اختيار جزئية من جزئيات هذه القوانين ومعالجتها معالجة تحليلية متعمقة كالقتل أو السرقة أو القرار الإداري ...الخ ،

رابعا - أن يكون الموضوع موافقا لرغبات وإمكانيات الباحث: فإذا كان موضوع البحث موافقا لرغبات وإمكانات الباحث سيساعده ذلك على مواجهة مشاكل تتجاوز قدراته وتجعله يبدع ويبرز شخصيته العلمية من خلال البحث، فعدم موافقة الموضوع لرغبات الباحث يمكن أن يؤدي إلى الضيق والملل وضياع الوقت دون فائدة، ولا يجب أن تكون هذه الرغبات مجرد تحين ومحاولة إثبات هذا التحيز من خلال البحث للوصول إلى نتيجة معينة محددة سلفا ،

ويسبق اختيار الموضوع اختيار التخصص الذي يوافق رغبات الباحث، هل يختار القانون الجنائي أو القانون المدني أو القانون السدولي أو الشريعة الإسلامية ؟

ولا يكفي أن يكون موضوع البحث موافقا لرغبات الباحث بل يجب أن يكون لدى الباحث مجموعة من الإمكانيات أو القدرات أهمها:

1- الإمكانيات العلمية والبحثية: فمن يرغب في كتابة أبحاث مقارنة بالتشريعات الأجنبية يجب أن تكون لديه إمكانيات معينة أهمها إتقان اللغة الأجنبية، وأن يكون في مقدرته الحصول على المراجع والقوانين الأجنبية حتى ولو تطلب الأمر سفره للخارج في حالة عدم توافر هذه المراجع في المكتبات التي يعرفها أو يتردد عليها داخل دولته وإلا كان مقصرا في معالجة مثل هذه النوعية من الدراسة، كما أن البحوث المقارنة بالشريعة الإسلامية تحتاج أيضا إلى إمكانيات خاصة في الرجوع إلى أصول وأمهات الكتب الشرعية وكيفية الحصول على المعلومة منها ... الخ به الحصول على المعلومة منها ... الخ به المحلومة منها ... الناخ به التحليل المحلومة منها ... الناخ به المحلومة منها ... المحلومة منها ... الناخ به المحلومة منها ... المحلومة ما المحلومة منها ... المحلومة ما المحلومة ما المحلومة المحلومة المحلومة المحلومة المحلومة المحلومة المحلومة المحلومة المحلوم

ويجب أن يكون لدى الباحث في العلوم الشرعية المام كافي ودقيق بالأحكام الأساسية للعلوم الشرعية، فيجب أن يكون دارسا للأدلة الشرعية ومصادرها سواء المتفق عليها كالقرآن الكريم والسنة والإجماع، أو المختلف فيها كالمصالح المرسلة والاستحسان وشرع من قبلنا والعرف وأحوال الصحابة بالإضافة إلى معرفته بكيفية استنباط الأحكام منها، وكل هذا يفترض الماما كافيا بأشهر المذاهب كمذهب الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة والظاهرية والزيدية والإمامية والأباضية، بالإضافة إلى المعرفة بأسهر المؤلفات في علم أصول الفقه، وباختصار أن يكون لدى الباحث الذي يرغب اختابة في موضوع من موضوعات العلوم الشرعية أن يكون لدي الباحث الذي يرغب شرعية تمكنه من الخوض في مثل هذه البحوث ليتمكن من تقديم الطيب من البحوث التي تهم كل المسلمين ،

كما يجب أن يكون لدى الباحث القدرة على استعمال أدوات البحث في جمع المادة العلمية إذ قد يستلزم الأمر الاستعانة بالمقابلة أو الاستبيان وبالتالي يجب أن يكون لديه القدرة على تفريغ استمارات الاستبيان والوصول إلى النتائج المطلوبة واستعمال الجداول والرسومات البيانية والإحصائية خاصة إذا كان موضوع بحثه يعتمد في نتائجه على هذه الطرق في جمع المادة العلمية وبالتالي من ليس لديه القدرة على ذلك فعليه اختيار موضوع آخر لا يعتمد على هذه القدرات ،

وعليه فالباحث الذي يعاني ضعف الإمكانيات العلمية وضعف في قدراته الإبداعية ويصعب عليه هذه الأمور فالأفضل له أن يبحث عن مجال آخر غير البحث العلمي .

٢- الوقست: وتشمل الإمكانيات أيضا الوقت الذي يمكن أن يسوفره الباحث للبحث إذ يجب على الباحث أن يختار موضوع البحث الذي يتوقع أن يتمسه خلال الوقت أو المدة التي يمكن أن يوفرها الباحث لبحثه، ويجب على الباحث أن يقدر الوقت اللازم لإنهاء البحث حتى لا يختار موضوعا يتطلب وقتسا طويلا وعملا كبيرا ليس في إمكانه توفيره بالنظر إلى الالتزامات الاجتماعية أو المهنية، أو أن يكون على الباحث أن ينتهي من بحثه في مدة محددة كعضو البعثة مثلا فإن عليه أن يختار موضوعا يفرغ منه في المدة المحددة له .

وتفرض قوانين ولوائح الجامعات مدة زمنية معينة يجب على الباحث أن ينجز خلالها بحثه، فقانون تنظيم الجامعات في مصر يلزم الباحث في مرحلتي الماجستير والدكتوراه إذا كان ملحقا بهيئة التدريس أن ينهي رسالته خلال مدة زمنية معينة وإلا فمن حق الجهات الإدارية أن تصدر قرارا بنقله إلى وظيفة أخرى كالأعمال الإدارية مثلا، كما أن لائحة الدراسات العليا والتدريب بكلية القانون جامعة خليج سرت، قد حددت الحد الأدنى والحد الأقصى لمدة إعداد رسالة الماجستير ١٨ شهرا كحد أدنى و ٢٤ شهرا كحد أقصى، ومدة إعداد رسالة الدكتوراه ٣٠ شهرا كحد أدنى، ٤٨ شهرا كحد أقصى، وتبدأ المدة في الحالتين من تاريخ اعتماد اللجنة الشعبية للكلية لموضوع الرسالة، وإن كان يجوز للجنة الشعبية للكلية منح الباحث مدة إضافية لا تزيد في الماجستير عن يجوز للجنة الشعبية للكلية منح الباحث مدة إضافية لا تزيد في الماجستير عن متنم أشهر، وفي الدكتوراه لا تزيد عن اثنى عشر شهرا بناء على منكرة مقدمة من الطالب مشفوعة برأي الأستاذ المشرف وموافقة القسم المختص ،

٣- القدرة المديسة: كما تشمل الإمكانيات القدرة المادية للإنفاق على البحث من حيث شراء الكتب أو تصويرها أو قدرته المادية للإنفاق على سفره للخارج والإقامة في دولة أجنبية فترة معينة لجمع المادة العلمية، إذا تطلب الأمر ذلك، فالمراجع الأجنبية عادة ما تكون مرتفعة الثمن .

هذا ويجب على الدولة والمراكز البحثية أن تيسر للبـــاحثين المراجــــع والأدوات الكافية التي تعينه على إنجاز بحثه، وأن تتبنى المواهب الجـــادة إذا يجب أن تكون العبرة بالقدرة البحثية وليس بالقدرة المالية . وفي ضوء ما تقدم فإنه يجب على الطالب قبل تسجيل موضوع بحثه أن يسأل نفسه بعض الأسئلة ويحاول الإجابة عليها بموضوعية وبعد تفكير جاد وهي:

س١ - هل أحب هذا الموضوع وأميل إليه حقا ؟

س٢ - هل يستحق ما سيبنل فيه من جهد ؟

س٣ – هل في إمكاني أن أغطي البحث تغطية كاملة ؟

س٤ – هل لدي الإمكانيات الذهنية والفكرية والمراجع ... الخ ؟

س٥ - هل لدي من الإمكانيات المادية لتغطية نفقات البحث ؟

س٦ - هل لدي الوقت الكافي لإنجاز البحث في زمن معقول ؟

إلى غير ذلك من الأسئلة التي يمكن من خلال الإجابة عليها أن تتضع مدى رغبة وإمكانيات الطالب في إنجاز البحث ·

وعلى أي حال تلعب الخبرات السابقة للباحث وميوله العلمية وميدان تخصصه دورا كبيرا في اختيار موضوع البحث، فرجال الشرطة تتجه أبحاثهم نحو وسائل اكتشاف الجرائم والقبض على الجناة، ورجال الإدارة تتجه أبحاثهم نحو مشاكل الإدارة والعمل على حلها لتطور العمل الإداري ...الخ •

خامسا - توافر مصادر ومراجع الموضوع: حيث يعتبر توافر المصادر والمراجع شرطا ضروريا لاختيار موضوع البحث إذ يحسن بالباحث أن يتجنب الموضوعات التي تتصف بندرة المراجع حتى يوفر وقتا وجهدا لإنجاز بحثه، وبالتالي يجب عدم التسرع في اختيار الموضوع خاصة وأن المصادر والمراجع تعد مهمة في تقييم العمل العلمي، وتأكد الباحث من توافر المصادر والمراجع يكون من خلال كثرة الإطلاع بزيارة العديد من المكتبات المتخصصة والاستعانة برأي الأستاذ المشرف والباحثين المتخصصين في مجال موضوع البحث ،

ولكن ندرة المراجع الفقهية أو افتقار الموضوع إلى المراجع الكافية لا يعنى عدم إقدام الباحث على اختيار مثل هذا الموضوع مطلقا، فيمكن الإقدام على البحث القانوني إذا توافرت المادة العلمية التي يمكن الحصول عليها من الأحكام القضائية الوفيرة والنصوص القانونية المختلفة، وأن يكون لدى الباحث القدرة على توظيف هذه الأحكام والنصوص توظيفا جيدا بحيث يخرج

في النهاية ببحث جيد برغم ندرة المراجع الفقهية في موضوع البحث (٢٣)، وعليه فإن إمكانيات الباحث العلمية وقدرته الذهنية مع وجود مادة علمية محدودة أن تصل إلى إعداد بحث جيد خاصة إذا وضعنا في الاعتبار أن من شروط اختيار موضوع البحث أن يتميز بالجدة والابتكار •

كيفية اختيار عنوان البحث:

يختلف عنوان البحث عن موضوعه، فالأخير أكثر شمولية، فالموضوع قد يعالج من جوانب عديدة، وكل جانب قد يصلح لأن يكون عنوانا لبحث، مثل موضوع المخدرات والتي لها جوانب عديدة اجتماعية، اقتصادية، صحية، قانونية ...اللخ ،

وبعد أن يستقر الباحث على اختيار موضوع معين للبحث يقع عليه مهمة أخرى وهي اختيار عنوان لهذا الموضوع، واختيار العنوان يرجع إلى مهارة وذكاء الباحث، وقد يستعين بالأستاذ المشرف في اختيار العنوان •

ويجب على الباحث أن يتذكر حقيقة عند اختيار عنوانا لبحثه وهي، أن البحث يقرأ من عدد من الناس المعنيين به، وقد يكونون محدودين، هذا بخلاف عنوان البحث سيقرأ من قبل الآلاف من الناس، ولذلك يجب الحرص كل الحرص في انتقاء الكلمات التي يتكون منها عنوان البحث وترتيبها بحيث يجذب القارئ، ولذلك عرف العنوان الجيد بأنه الذي يكون من أقل الكلمات وكاف لوصف محتويات البحث (٢٤) ،

ويفضل عند اختيار الباحث للعنوان أن يراعي الآتي:

ا - أن يكون العنوان دقيقا وواضحا: للدلالة على موضوع البحث يجب أن يكون العنوان دقيقا وواضحا، بحيث يستوعب كل موضوع البحث، إذ يجب الابتعاد عن العناوين المبهمة الغامضة غير الواضحة التي قد تضلل القارئ أو تضلل بالباحث نفسه مثال لذلك أن يكون العنوان " مسئولية الطبيب " هذا عنوان مبهم وغير واضح إذ يجب أن يحدد مسئولية الطبيب من أي نوع من المسئولية .. هل المسئولية الجنائية، أم المدنية، وإذا كانت تشمل الاثنين معا فيجب ذكر هما بالعنوان فيكون العنوان " المسئولية الجنائية والمدنية

⁽۷۳) د. زین بدر فراج، المرجع السابق، ص۸۶ .

⁽٧٤) ر. داي، كيف تكتب بحثا علميا وتنشره، ترجمة د. القذافي عبدالله الحدداد، منشورات جامعة عمر المختار – البيضاء، ١٩٩٨، ص ٣١ .

للطبيب" لأن هناك أنواعاً أخرى من المسئولية قد يتحملها الطبيب كالمسئولية الإدارية ... اللح •

ويحسن أن يرد العنوان في صيغة تقريرية إخبارية وليس في صيغة استفهامية (٥٠٠)، فيكون العنوان "دور المجني عليه في إنهاء الدعوى الجنائية ولا يكون "هل للمجني عليه دورا في إنهاء الدعوى الجنائية ؟" •

ووضوح ودقة عنوان موضوع البحث يساعد بلا شك في سهولة اختيار عناوين واضحة ودقيقة للتقسيمات الداخلية للبحث كعنوان القسم أو الباب أو الفصل أو المبحث أو المطلب ·

٢ - أن يكون العنوان جديدا ومبتكرا وجذابا: فإذا كان الموضيوع مبتكرا فإن عنوانه يكون مبتكرا فالعادة أن يكون العنوان متميزا إذا كان موضوع البحث متميزا وأصالة العنوان تبدأ من أصالة الموضوع، وأن يكون العنوان جذابا ومتميزا يلفت نظر من يطالعه، ويكون العنوان جذابا بأن يكون به سجع أو قافية شعرية .

٣ - أن يكون العنوان قصيرا: يشترط في عنوان موضوع البحث ألا يكون طويلا مملا ولا قصيرا مخلا، فعلى الباحث أن يختار لعنوان بحثه الألفاظ القليلة والتي تفي بالغرض، وضرورة تحاشي العنوان الطويل والذي قد يوحي بغرض أو معنى غير مقصود أو يشعر الطالع له بالملل، فكلما كان العنوان قصيرا حافظ على جاذبية الموضوع ورونقه، ولكن يجب أن يكون العنوان قصيرا مفهوما ولا يجب أن يكون القصر مملا وموجزا لدرجة الإخلل بالمعنى المراد منه ،

فالعنوان يجب ألا يكون طويلا ولا قصيرا جدا لدرجة القصور الذي يخل بمفهومه وإذا كان لا مناصة من أن يكون العنوان طويلا، فيجب أن يكتب على غلاف البحث بطريقة وبشكل مقبول يخفف في طوله، كأن يوضع العنوان الطويل على غلاف البحث على شكل هرم مقلوب وبدرجات متتالية في حجم الكتابة، يراجع الملحق رقم (١) .

وعلى أي حال فإن العنوان يجب أن يكون دالا علمى الموضوع، والموضوع الواحد يمكن أن يصلح لأن يكون له أكثر من عنسوان يختسار الباحث أكثرهم دقة ووضوحا وجدة وجاذبية وقصرا

⁽٧٥) د. احمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق، ص٦٧٠٠

المبحث الثاني إعداد خطة البحبث

تمهيد وتقسيم:

بعد أن ينتهي الباحث من اختيار موضوع بحثه واختيار عنوان مناسب عليه أن يقوم بوضع خطة لبحثه، ويسبق وضع الخطة في العادة قراءة بعض المقالات والموسوعات والمعاجم والكتب العامة أو المجلات وبعض الكتب المتخصصة مع تدوين الملاحظات تباعا أولا بأول وبالتالي يستطيع الباحث أن يحدد نقاط البحث بصفة عامة ويخرج من ذلك بوضع خطة مبدئية للبحث .

ويمكن تعريف خطة البحث بأنها الإطار العام للبحث والذي يحدد عناصره الأساسية والفرعية، والتي تبدأ بالمقدمة وتنتهي بالخاتمة، وللخطة أهمية كبيرة في نجاح البحث، وتمر الخطة بمراحل عند إعدادها فهناك الخطة المبدئية، والخطة شبه النهائية والخطة النهائية ،

وللخطة المبدئية أهميتها في تحديد الإطار العام للبحث، فهي كتحديد البحر الإقليمي من أعالى البحار، وتمكن الخطة المبدئية من تحديد أهم أهداف البحث حتى لا يضل الطريق، فالخطة المبدئية تعد بمثابة الشرارة الأولى التي تنطلق منها أفكار الباحث، وهي كأي رسم هندسي لبناء منزل •

وسنعرض لشكل الخطة وأجزاء الخطة من خلال المطلبين التاليين:

المطلب الأول: شكل الخطة •

المطلب الثاني: أجزاء الخطة •

المطلب الأول شكل الخطـــة

تقسيم:

يجب تقسيم الخطة من الناحية الشكلية تقسيما علميا من البداية حتى يمكن تفادي الإطالة في البحث، الأمر الذي يتطلب وقتا أطول من الباحث في إنجاز البحث، وهناك أسلوبين في تقسيم خطة البحث من الناحية الشكلية، وللباحث

أن يلتزم بأحد الأسلوبين وهما: الأسلوب الانجلوسكسوني، والأسلوب النزم بأحد الأسلوبين وهما: اللاتيني (٢٦) .

أولا - الأسلوب الانجلوسكسوني في تقسيم البحث:

يقوم التقسيم الانجلوسكسوني للخطة على تتابع موضوعات البحث وترد متتالية، وتعالج كل نقطة بطريقة محددة ودون اللجوء إلى تقسيمات فرعية إلا إذا لزم الأمر ذلك •

فإذا كان عنوان البحث " أركان جريمة " فتقسم الخطــة اللــى فصــول متتالية على النحو التالي:

الفصل الأول: الركن المسسادي .

الفصل الثاني: ركن عدم المشروعية •

الفصل الثالث: الركن المعنـــوي.

وبالتالي لا يحتاج الأمر إلى الدخول في تقسيمات فرعية للفصول، فلل يقسم الفصل الأول مثلا إلى مباحث، يعالج عناصر الركن المادي كالفعل والنتيجة وعلاقة السببية، أو تقسيم المباحث إلى مطالب، أو تقسيم المطالب إلى فروع.

ويتميز الأسلوب الانجلوسكسوني بالسهولة والوضوح حيث يقوم الباحث بمعالجة كل فكرة في فصل مستقل، ويستطيع تغطية كل فصل بطريقة ميسرة، فلا يحتاج الباحث إلى الدخول في تفريعات إلا في حالة الضرورة •

ورغم مزايا هذا الأسلوب إلا أنه له عيوب أهمها أن الباحث لا يجد ما يدفعه إلى إجراء مقارنة بين الأفكار المتشابهة في البحث، وبالتالي فإن بعض أفكار البحث قد تعالج بشكل غير معمق، ويتصف بالسطحية •

ثانيا - الأسلوب اللاتيني في تقسيم البحث:

يقوم الأسلوب اللاتيني على الفصل بين الأفكار المختلفة للبحث، والفصل بين الفروع ومعالجتها بطريقة مستقلة، مع الربط بطريقة منطقية بين الفكرة الواحدة وفروعها، والربط المنطقي بين الأفكار المختلفة الواردة في البحث بحيث تكون هناك رابطة منطقية بين الفروع، والمطالب، والمباحث، والفصول، والأبواب، وعنوان البحث •

⁽٧٦) يراجع في ذلك د. زين بدر فراج، المرجع السابق، ص٧٢٠٠

فإذا كان عنوان البحث هو، أركان جريمة القتل، فتقسم الخطة وفقا لهذا الأسلوب على النحو التالى:

الفصل الأول: الركن المادي •

المبحث الأول: السلوك الإجرامي •

المطلب الأول: السلوك الإيجابي .

المطلب الثاني: السلوك السلبي •

المبحث الثاني: النتيجة الإجرامية •

المطلب الأول: المفهوم المادي للنتيجة •

المطلب الثاني: المفهوم القانوني للنتيجة •

المبحث الثالث: علاقة السبية .

المطلب الأول: معيار علاقة السببية •

المطلب الثاني: تقدير قيام علاقة السببية •

الفصل الثاني: الركن المعنوي ·

المبحث الأول: القتل العمد •

المطلب الأول: القصد الجنائي •

الفرع الأول: عناصر القصد الجنائي •

الغرع الثاني: إثبات القصد الجنائي •

المطلب الثاتي: القتل انعمد المشدد .

الغرع الأول: سبق الإصرار .

الغرع الثاني: الترصد •

المطلب الثالث: القتل العمد المخفف •

المبحث الثاتى: القتل المتجاوز القصد •

المطلب الأول: مفهوم القتل المتجاوز وأركانه •

المطلب الثاني: عقوبة القتل المتجاوز •

المبحث الثالث: القتل الخطأ •

المطلب الأول: معيار الخطأ · المطلب الثاني: عقوبة القتل الخطأ ·

ويتميز الأسلوب اللاتيني في تقسيم الخطة بالوضوح والعمق الشديد والتماسك في الأفكار، حيث يمكن للباحث أن يفرع الفكرة الأساسية للموضع إلى نقاط فرعية عديدة ويحللها ويقارن بينها ويربطها توصلا إلى النتائج المحددة، كمن يريد أن يزور دولة من الدول لأول مرة، فيزور مدنها فيدخل طرق وشوارع ودروب كل مدينة، وفي ختام الزيارة يكون فكرة كاملة عن هذه الدولة وهي نتيجة أو محصلة الزيارة ،

ورغم مزايا هذا الأسلوب، فقد أخذ عليه أنه قد يؤدي إلى عدم منطقية البحث، وذلك عندما يحاول الباحث أن ينسق ويوازن بين الأبواب والفصول، فقد يندفع إلى خلق تقسيمات قد لا تكون مبررة مما قد يؤدي إلى عدم منطقية البحث، وقد يؤدي ذلك إلى إطالة البحث دون مبرر، لذلك فإن على الباحث أن يختار موضوع محدد قدر الإمكان ويبحثه بطريقة رأسية عميقة •

المطلب الثاني أجسزاء الخطسة

تقسيم:

تحتوي الخطة الأولية أو المبدئية أو المؤقتة في العادة على أجزاء إلى جانب عنوان البحث وهذه الأجزاء هي المقدمة، والتمهيد، والمحتوى أو ما يطلق عليه صلب البحث، والخاتمة، وهو ما سنعرض له على النحو التالي:

فالمقدمة هي أداة التعريف بموضوع البحث، ويجب أن تشتمل على عدد من العناصر الضرورية أهمها :

التعريف بموضوع البحث: إذ على الباحث أن بقدم تعريف الموضوع البحث حيث يذكر العناصر والأفكار التي يدور حولها جوهر موضوع بحثه، فيحاول في التعريف بعناصر الموضوع أن يحدد إطار بحثه وذلك بشيء من الإيجاز .

٢ – التمييز بين موضوع البحث والموضوعات المشابهة: فقد يختلط بموضوع البحث بموضوعات أخرى لذلك يجب التمييز بين موضوع البحث والموضوعات المشابهة بشيء من الإيجاز كل ذلك في محاولة لتحديد الإطار العام للموضوع حتى يعرف القارئ من البداية حدود البحث وبالتالي يحاول أن يخلص البحث مما قد يختلط به، وذلك بشيء من الإيجاز حتى تكون الأمور واضحة من البداية للقارئ .

٣ - التطور التاريخي لمشكلة البحث: حيث يتم عرض تاريخي للمشكلة في مقدمة البحث بشيء من الإيجاز إذا لم يكن موضوع البحث نفسه عرضا تاريخيا، وقد يخصص الباحث بابا تمهيديا لعرض التطور التاريخي لموضوع البحث، وقد يضمنه الباحث التعريف بموضوع البحث والتمييز بينه وبين الموضوعات المشابهة خاصة في الرسائل العلمية .

٤ - أهداف البحث: يوضح الباحث الدوافع والأهداف التي دفعته إلى الكتابة
 في هذا الموضوع •

مسية البحسث: فمن خلال الخطة يستطيع الباحث أن يبين أهمية البحث في حل مشكلات أو معالجة مسائل قانونية أو عملية ملحة ... الخ •

٢ - منهج الدراسسة: وتشمل الخطوات الأساسية للبحث والأساليب والطرق التي سيستخدمها الباحث في إعداده لبحثه، هـل الدراسة نظرية تطبيقية أم هي دراسة مقارنة ونوع المقارنة، وما هو المنهج الذي سيتبعه الباحث في بحثه ... الخ .

٧ - تقسيم البحث: وذلك بعرض العناصر الأساسية للخطة .

وعليه فإن الباحث يجب أن يعرض في المقدمة تعريفا لموضوع بحثه والأفكار التي يدور حولها والمشكلات التي يثيرها وأسباب اختيار موضوع البحث والغرض منه والأهداف التي يريد تحقيقها ومدى إسهامه في معالجة أو استكمال نقص في دراسات سابقة والصعوبات التي واجهت الباحث ومسنهج الدراسة ... الخ، ثم يقوم في نهاية المقدمة بعرض عناوين البحث الرئيسية كالأقسام والأبواب والفصول ،

ونظرا لأهمية المقدمة باعتبارها مفتاح البحث فهي أداة تعريف القارئ بموضوع البحث وأهدافه وأهميته ومنهجه وخطواته، فإنه يجب أن تكتب بدقة وتأني حتى تحقق الغرض منها، لذلك فإن المقدمة من تسميتها تكتب في البداية إلا أنه على العكس تكون هي آخر ما يكتب من البحث أو على الأقل معظمها، حيث يتزامن كتابة المقدمة مع كتابة الخاتمة، فإذا كانت المقدمة أداة تعريف البحث فإن التعريف لن يكون متكاملا ودقيقا إلا إذا كان المعرف متكاملا ويجوز إطالة المقدمة إلى بضع عشرة صفحة، خاصة في الرسائل العلمية ،

ثانيا - الباب أو الفصل التمهيدي:

قد يلجأ الباحث إلى الباب أو الفصل التمهيدي عندما يجد بين يديه عناصر تتجاوز ما يجب أن تشتمل عليه المقدمة وقد لا تكون في الوقت نفسه جزءا من جوهر البحث.

وكما سبق القول يمكن أن يشمل التمهيد التعريف بموضوع البحث والتمييز بينه وبين الموضوعات المشابهة والتطور التاريخي لموضوع البحث .

⁽٧٧) د. أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق، ص٥٥٠٠

ثالثا - صلب البحث (المحتوى):

يقصد بالمحتوى أو صلب البحث المادة العلمية التي هي أساس البحث العلمي، وهي جوهر البحث والتي تتضمن الأفكسار والتقييمات وعرض النظريات والمقترحات والحلول التي تعالج مشكلات ... الخ، ويستم عرض محتوى البحث بشكل هيكلي منظم، حيث يقسم البحث إلى أقسام، ويقسم كل قسم إلى أبواب والباب إلى فصول والفصل إلى مباحث والمبحث إلى مطالب والمطلب إلى فروع ... وهكذا ،

ويجب على الباحث أن يتجنب التضارب أو التداخل بين الأقسام أو الأبواب مع مراعاة التعادل النسبي بينها، لذلك يجب عند التقسيم أو التبويب مراعاة الأمور التالية:

١ - التسلسل المنطقي: بمعنى أن تتسلسل عناوين هيكل خطة البحث بالتوالي فلا يقدم موضوع على موضوع إلا فيما يتطلبه التسلسل المنطقي، على سبيل المثال: يجب أن يتناول في الحلقة الأولى من التسلسل جانبا من الموضوع بحيث تتناول الحلقة الثانية الجانب الآخر من الموضوع .

وكلما انتقل الباحث من باب إلى فصل إلى مطلب أن يمهد للعنوان الذي سيعالجه في الفصل أو المبحث اللاحق حتى تكون أفكار القارئ مسلسلة تدريجيا ومتواصلة دون انقطاع •

٢ - التوازن بين أقسام الخطة: ونعني بالتوازن، التوازن الكمي والكيفي، فالتوازن الكمي يقتضي أن تكون أقسام البحث متعادلة نسبيا فلا يحتوي قسم مثلا على خمسين صفحة بينما القسم الثاني لا يضم سيوى شيلات أو أربع صفحات، فهذا يمثل خللا كميا يدل على خطأ أو عدم دقة في تقسيم موضوع البحث .

أما التوازن الكيفي فيعني أن يشتمل كل قسم من أقسام البحث على فكرة مستقلة تعادل في أهميتها وضرورتها لبحث الفكرة التي في القسم أو الأقسام الأخرى، فلا يصبح أن تركز الدراسة في القسم الثاني على دراسة فكرة ثانوية لا علاقة لها بموضوع البحث (٨٠٠)

⁽٧٨) د. فتوح عبدالله الشاذلي، المرجع السابق ص٧٤٠.

وفي الحقيقة أن التوازن الكمي والكيفي يتحقق بكثرة القراءة والتفكير والتحليل وثراء المادة العلمية وكفاءة ومهارة وخبرات الباحث وتجاربه أو الاستعانة بتجارب الأخرين ٠

إلا أن عملية التوازن الكيفي والكمي لا تتطلب من الباحث إيجاد هذا التوازن بطريقة مماثلة في عدد صفحات كل باب أو كل فصل لأن هذا أمر تحكمه حدود معالجة البحث وإن كان يقع على الباحث ضرورة إيجاد هذا التوازن المتقارب قدر الإمكان إذ لا يوجد اتفاق حول عدد صفحات الباب أو الفصل فهي مسألة تقديرية متروكة للباحث في حدود موضوعه •

كما أن تحديد عدد الأبواب أو الفصول أو المباحث أو المطالب يرجع أيضا إلى مدى غزارة مفاهيم البحث وجزئياته ومشكلاته وتفريعاته، ويرجع أيضا إلى كون البحث هو بحثاً صفياً أو بحث ماجستير أو دكتوراه، ولا تقتضي الضرورة وجود تماثل بين عدد الفصول فقد تقتضي الضرورة تفريع عنوان أحد الأبواب إلى ثلاثة أو أربعة فصول في حين يجوز تفريع باب آخر إلى فصلين فقط •

٣ – التناسق والترابط بين عناوين الأبواب والفصول وعنوان البحث: إذ يجب أن يكون هناك تناسق وترابط بين عناوين الأبواب والفصول وعنوان البحث الرئيسي، وكذلك يجب أن يوجد تناسق بين عنوان الباب الواحد وبين عناوين فصوله، إذ يجب أن تكون عناوين الفصول من جنس عنوان الباب او الذي تتبعه ودالة عليه ومتفرعة منه مع اختيار عنوان مختصر للباب أو الفصل أو المبحث .

الذاتية : يجب أن تتمتع الخطة بالذاتية التي تعبر عن شخصية الباحث ورؤيته الخاصة في الموضوع فلا تجدي الخطط المنقولة من الآخرين .

رابعا - الخاتمـــة:

تعد الخاتمة آخر ما يكتب في البحث حيث تأتي في نهايت، وتتضمن الأراء والنتائج التي توصل إليها الباحث في موضوع بحثه فيشير فيها إلى وجهات النظر والنتائج والأفكار الرئيسية المستخلصة ويشير فيها إلى الجديد المبتكر في البحث، ويلخص الباحث رأيه ووجهة نظره بالنسبة لجوهر البحث بموضوعية بحيث يمكن القارئ الذي يطلع لأول مرة على البحث أن يلم

بأساسه وما يدور حوله إلماما شاملا، وليس صحيحا ما يعتقده البعض من أن الخاتمة ما هي إلا تلخيص وعرض لخطة البحث أو استعراض عناصره ·

وإذا كانت الخاتمة هي نهاية الموضوع محل الدراسة فيجب أن تكون في الوقت نفسه بداية لدراسات أخرى في الموضوع ذاته من خلال ما يثيره الباحث في الخاتمة من أفكار يدعو الباحث إلى تناولها بالدراسة المتعمقة باعتبار ذلك فتحا لنوافذ على موضوع جديد تحتاج إلى دراسة الاستكمال ما بدأه الباحث حيث يجب أن يبدأ الآخرون بما انتهي إليه الباحث م

ويجب أن تكون الخاتمة قصيرة فلا تزيد على بضع صفحات "ثلاث أو أربع صفحات " على ألا تحتوي على تقسيمات داخلية أو عناوين جزئية وإنما تأتى على شكل فقرات متتالية ،

تعديل خطـة البحـث:

إذا كنا من البداية قد وصفنا خطة البحث بأنها خطة مبدئية أو أولية فإن ذلك يعني بأنها قابلة للتعديل، فكثيرا ما تكتب الخطة المبدئية بالاعتماد على القراءة السريعة وبصورة قد تكون ارتجالية استنادا إلى مفاهيم أولية ،

والواقع أنه من خلال القراءة المتأنية والاطلاع الدائم يتوصل الباحث الى معلومات وتظهر أمامه عناصر وأفكار جديدة تحتاج إلى ضرورة إبرازها في مواطن عديدة من أجزاء البحث، أو قد يجد الباحث من خلل الإطلاع والقراءة أن هناك عناصر أو عناوين في خطة بحثه لا أهمية لها أو أنها قد تكون بعيدة الصلة بموضوع بحثه، فيجد أنه من الأفضل استبعادها، الأمر الذي يجعل الباحث نفسه مضطرا لإجراء تعديل في خطة بحثه سواء بالإضافة أو بالاستبعاد أم بالتعديل بحسب ما وصلت إليه قناعته بعد أن نضجت لديه أفكار الموضوع وعناصره، وقد يستمر هذا التعديل في الخطة نهائية مع ماية البحث، وبالتالي يكون الباحث قد وصل إلى إعداد خطة نهائية مع نهاية البحث،

وإذا كان تعديل خطة البحث أمرا جائراً للباحث أن يقوم به إلا أنه إذا كان الباحث من بين الطلاب المكلفين بالقيام بهذا البحث وأخذ موافقة على الخطة من أستاذه المشرف، فيجب أن يكون التعديل الذي يجريه بها لا يمس

⁽٧٩) يراجع في تطبيقات لذلك د. أحمد فتحي سرور، الشرعية والإجراءات الجنائية، دار النهضة العربية ١٩٧٧، ص٣٠٣، د. حمدي رجب عطية، دور المجني عليه في إنهاء الدعوى الجنائية، رسالة دكتوراه، جامعة القاهرة ١٩٩٠، ص٤٩٨ .

جوهر الموضوع الذي تم اختياره وإلا أصبحنا أمام موضوع جديد يحتاج إلى الغاء الخطة بأكملها وإعداد خطة جديدة وبالتالي يحتاج إلى إجراءات لتسجيل هذا الموضوع من جديد إذا كان البحث بحث ماجستير أو دكتوراة، أما إذا كان التعديل لخطة البحث في شكل تعديل بسيط للمباحث أو المطالب أو الفروع فإن هذا الأمر لا يغير في موضوع البحث وإنما تعد تعديلات داخليك لا تحتاج إلا إلى إبلاغ الأستاذ المشرف على البحث وأخذ رأيه في ذلك •

وعليه فإن الخطة تمر بمراحل ثلاثة هي: الخطة المبدئية، الخطة شبه النهائية، الخطة النهائية .

الأسس التي يعتمد عليها في تقسيم البحث:

عرضنا فيما سبق للتقسيم الانجلوسكسوني والتقسيم اللاتينسي، وهنساك أسس يجب اتباع إحداها أو بعضها عند معالجة البحث خاصة البحث السذي تقسم خطته حسب التقسيم اللاتيني، ويتوقف اختيار الأساس حسب طبيعة موضوع البحث، وحجم المادة العلمية المتوفرة، وأهم هذه الأسس هي (١٠٠):

التمييز بين الاتجاه التشريعي والاتجاه القضائي والاتجاه الفقهي: بمعنى تحديد موقف الدستور أو القانون أو اللوائح، ثم موقف الأحكم القضائية، واتجاه الفقهاء والآراء المتباينة في الموضوع، فمثلا اختلفت الاتجاهات في تحديد أعمال السيادة بين القانون والقضاء وآراء الفقهاء .

٢- التمييز بين الجوانب النظرية والتطبيقية: فقد يتطلب الموضوع معالجت أولا من الجانب النظري، ثم من الجانب التطبيقي، فلكي نعالج مدى إمكانية قيام دولة فلسطين من الناحية العملية فإن الأمر يتطلب أولا در اسة نظرية وإفية لنظرية الدولة، إذ أن فهم الأمور التطبيقية يتطلب أولا الفهم الكامل للأمور النظرية، وتقسيم البحث إلى قسم نظري ثم إلى قسم تطبيقي ،

٣- التمييز بين الأحكام العامة والأحكام الخاصة: فقد تتطلب طبيعة الموضوع ومعالجته معالجة صحيحة ضرورة التعرض أولا للأحكام العامة المتعلقة به والتي يدور في فلكها موضوع البحث حتى يمكن فهم الموضوع والتعمق في دراسته، فقد تتفق الأحكام العامة مع الأحكام الخاصة بالموضوع، وقد تختلف، وفي الحالة الأخيرة يجب التمييز والإيضاح مع الالتزام بقاعدة أن الأحكام

⁽٨٠) تراجع هذه الأسس بشيء من التفصيل، د. زين بدر فلاج، المرجع السابق، ص ٨١ وما بعدها ٠

الخاصة تقيد الأحكام العامة، فقد يتطلب دراسة جريمة القتل أو السرقة دراسة الأحكام العامة للجريمة، وقد يتطلب دراسة عقد من العقود كعقد البيع منالا دراسة الأحكام العامة للعقود المدنية ... وهكذا •

3- التمييز بين القوائين الوضعية والشريعة الإسلامية: يفضل العديد من الباحثين الدراسات المقارنة بين القوانين الوضعية والشريعة الإسلامية، كنقل الأعضاء البشرية أو استنساخ الكائنات الحية وراثيا، وإجراء المقارنة بين القوانين الوضعية والشريعة الإسلامية ،

وفي مثل هذه الدراسات يجب أن تكون المقارنة بين جزئيات الفكرة ثـم بين كلياتها، وذلك بتحديد موقف الشريعة الإسلامية في الجزئية الواحدة، ثـم تحديد موقف القوانين الوضعية، ثم تجرى المقارنة بين الموقفين •

التحديد الزماني أو المكاني: قد تسمح طبيعة موضوع البحث تقسيم الموضوع تقسيما زمنيا بتميز كل حقبة زمنية بخصائص معينة، وهو ما يسمى بالتحديد الزماني للموضوع، وقد تتطلب طبيعة الموضوع تقسيمه مكانيا بدراسته في العديد من الدول، وهو ما يسمى بالتحديد المكانى .

وقد يجد الباحث أن طبيعة الموضوع تحتم دراسته في مكان واحد وخلال فترة زمنية معينة، وهو ما يسمى بالتحديد المكاني والزماني للموضوع •

تسجيل موضوع البحث:

بعد أن ينتهي الباحث من إعداد مشروع البحث في البحوث الموجهة كالماجستير أو الدكتوراه، عليه أن يقوم باتخاذ إجراءات تسجيل الموضوع لدى الجهة الأكاديمية الجامعة أو المعهد، ويبدأ ذلك باخذ موافقة الاستاذ المشرف على مشروع خطة البحث، ويقدم طلب تسجيل الموضوع لعميد الكلية متضمنا اسم الباحث وعنوان الموضوع، واسم الاستاذ المشرف إلا إذا كان القسم المختص هو الذي يتولى اختيار المشرف، على أن يشمل الطلب بيانات كافية عن الباحث ،

ويجب أن يرفق بالطلب مشروع خطة البحث، وتقرير عن موضوع البحث متضمنا أهمية البحث والهدف من الدراسة وحجمها، والمنهج الذي سيتبعه، مع إعداد قائمة مبدئية بالمراجع العربية والأجنبية التي سيستعين بها الباحث في الدراسة .

ويتم اعتماد الموضوع من القسم ثم مجلس الكلية ثم مجلس الجامعة، وقد يلزم لتسجيل الموضوع أخذ موافقة جهة معينة حتى لا يكون الموضوع مكررا وسبق البحث فيه من باحث آخر ،

وهذه الإجراءات هي المعمول بها عادة، فقد قررت لائحة الدراسات العليا بكلية القانون جامعة التحدي – سرت، بأن يرفق طالب التسجيل للماجستير طلبه بمذكرة يبين فيها خطة البحث، والأهداف المرتقبة فيه، بشرط أن يكون الموضوع المختار للرسالة ذا صلة بموضوعات الدراسة التحضيرية وليم يسبق اختياره، وعلى الطالب أن يتقدم بطلب كتابي للقسم المختص يبدى فيه رغبته تسجيل موضوع الرسالة، ولا يعتبر تسجيل الموضوع المقترح نهائيا لا بعد موافقة القسم المختص واعتماده من اللجنة الشعبية للكلية ،

الفصل الرابع جمع المصادر والمراجع وتدوينها

تمهيد وتقسيم:

بعد أن يقع اختيار الباحث على موضوع بحثه وإعداد الخطة، عليه أن يبدأ في الخطوة التالية وهي جمع المصادر والمراجع المتنوعة والتسي تعد وعاء المادة العلمية للبحث، لأن خطوة حصر أو جمع المصادر والمراجع مرتبطة بخطوة أخرى ألا وهي تدوين هذه المصادر والمراجع أولا بأول .. وسنحاول من خلال هذا الفصل معالجة ذلك في المباحث التاليه...

المبحث الأول: جمع المصادر والمراجسع •

المبحث الثاني: أنواع المصادر والمراجسع.

المبحث الثالث: تدوين المصادر والمراجع •

المبحث الأول جمع المصادر والمراجع

تمهيد وتقسيم:

إن اندارج عليه لدى البعض اعتبار المصدر والمرجع بمعنى واحد حيث يرجع اليهما الباحث للحصول على المعلومات اللازمة لبحثه، إلا أنه يمكن التفرقة بين المصدر والمرجع، فالمصدر يعني الوعاء الذي ينشر موضوعا لأول مرة كالمخطوطات والوثائق والمذكرات، أما المرجع فهو الوعاء الدذي نشرت فيه المادة العلمية في وقت لاحق على نشرها في المصدر والماخوذة عنه، أو بمعنى آخر المصدر هو الكتاب الذي يحتوي على المادة الأصلية للبحث، أما المرجع فهو الكتاب الذي سبق أن درس هذه المادة، فيعد مرجع عمل الباحث نفسه عندما يكتمل (١٩).

وقبل حصر المصادر والمراجع علينا أن نعرف كيفية التعامل مع المكتبة والوصول إلى الكتاب، واختياره والتعامل معه، وذلك من خلل المطالب التالية:

المطلب الأول التعامل مع المكتبـــة

التعرف على المكتبة والعاملين بها:

يجب على الباحث عند جمع المادة العلمية أن يقوم بزيارات ميدانية للمكتبات خاصة لمكتبة الكلية أو الجامعة أو المعاهد أو أي مكتبات أخرى في المؤسسات والجهات المختلفة، كالمكتبات التابعة للبلديات والمؤتمرات الشعبية

د. حامد طاهر، الدراسات العليا ومنهج البحث فيها، دار النصر للتوزيع والنشر، جامعة القاهرة ، بدون، ص ٢٩ .

والمحافظات، والمكتبات الوطنية (٢٠٠) والقيام بزيارات لمعارض الكتب المختلفة وذلك للحصول على المادة العلمية اللازمة للبحث، فإذا كانت الزيارة للمكتبات فيجب على الباحث في بداية زيارته للمكتبة التعرف على أقسام المكتبة وكيفية ترتيب وتصنيف الكتب فيها ومعرفة نظام التعامل معها من حيث موعدها ونظام الاستعارة والاطلاع والإلمام بتعاليم المكتبة ،

كما يجب على الباحث التعرف على العاملين بالمكتبة سواء أمين المكتبة أو مساعديه، ويستعين بهم في التعرف على المكتبة إذ أن لديهم الإلمام الكامل بالمكتبة وأماكن تواجد الكتب ونظام الفهرسة، وبالتالي يمكن أن يهذللوا له كثيرا من الصعوبات للحصول على الكتاب الذي يريده، ويجهب أن تكون العلاقة طيبة بين الباحث والعاملين بالمكتبة .

إن أمين المكتبة أو مساعديه هم الذين يستطيعون إرشاد الطلاب إلى مواقع المصادر والمراجع داخل المكتبة وتعريفهم بكيفية استرجاعها وكيفية الاستفادة منها حيث يعي تماما نظام التصنيف وقواعد الفهرسة المتبعة في تخزين المعلومات، كما أن أمين المكتبة لديه المعرفة، ليس فقط عن مكتبته ولكن بالمكتبات الأخرى لوجود تنسيق وتعاون بين المكتبات ،

ويجب على أمين المكتبة ومن معه من العاملين أن يتحلوا بالخلق وسعة الصدر وحب المساعدة وحسن المعاملة، ويجيب كلما استطاع عن استفسارات الباحث، فالعاملون بالمكتبات تتوافر فيهم المؤهلات الأكاديمية والخبرة الكافية في فن المكتبات، وبالتالي يستطيع أن يوجه الطالب الباحث داخل المكتبة .

وسائل استخدام المكتبة:

يجب على الباحث أن يلم إلماما كافيا بكيفية استخدام المكتبة وذلك بالتعرف على قوائم المصادر والمراجع المختلفة بها وبالتالي التعرف على الكتب والمراجع المعروضة فعلا بالمكتبة، حيث تنظم المكتبات وفقا لأسسس معينة تسهل للباحث الحصول على الكتب والمراجع والسدوريات والرسائل المختلفة، ويمكن استخدام الوسائل التالية:

⁽⁸²⁾ اهمية المكتبات في نشر الثقافة، وتوافر مناهل العلم للمواطنين، ومكافحة الأمية، بتوفير الكتب والمجلات المختلفة، وتتنوع المكتبات مثل المكتبات القومية، والمكتبات العامة، والمكتبات المدرسية، والمكتبات المحتبات المدرسية، والمكتبات المكتبات الخاصمة، هذا بالإضافة إلى المكتبات المتنقلة وغيرها ... الخ

أولا: وسيلة التصنيف:

يقصد بالتصنيف في علم المكتبات ترتيب المعلومات الموجودة بالمكتبات ترتيبا من شأنه أن يجعل جميع كتب الموضوع الواحد في مكان واحد على الأرفف، وبجوارها الكتب ذات الصلة بموضوعها.

وتصنيف الكتب بالمكتبة إما أن يكون تصنيف هجائي أو تصنيف عشري، والتصنيف الهجائية إما الترتيب حسب الحروف الهجائية (أ، ب ... الخ)، أما التصنيف العشري فيتم الترتيب على أساس نظم معينة، وتعد طريقة (ديوي) في التصنيف العشري من أكثر الطرق ذيوعا وأنسبها للمكتبات العامة والمكتبات المدرسية .

وتقوم طريقة ديوي على تصنيف الكتب في جميع المعارف إلى رتب عشر رئيسية يرمز لكل رتبة بثلاثة أرقام تبدأ بـ (...) وتنتهي بـ (٩٩٩)، وكل رتبة من هذه الرتب تنقسم بدورها إلى عشرة أقسام أخرى يمكن أن تقسم كل منها إلى عشرة أقسام فرعية، وهكذا يمكن الاستمرار في التقسيم إلى أصغر جزئيات المادة على النحو التالى (٨٣):

١. الأقسام العشرية الرئيسية:

- ٠٠٠ ٩٩ المعارف العامة .
- ٠٠١ ١٩٩ الفلسفة، وتضم علم النفس.
 - ٠٠٠ ٢٩٩ الديانات .
- • ٣ ٣٩٩ العلوم الاجتماعية، وتضم التربية والتعليم.
 - ٠٠٠ ٩٩٩ اللغات .
 - ٠٠٠ ٩٩٩ العلوم البحتة.
 - ٠٠٠ ٦٩٩ العلوم التطبيقية .
 - ٠٠٧ ٧٩٩ الفنون الجميلة .
 - ٠٠٠ ٩٩٨ الآداب.

⁽⁸³⁾ يراجع في ذلك، حسن رشاد، المكتبات ورسالتها، دار الفكر العربي ١٩٧٧، ص١٠٨ وما بعدها، د.جابر عبدالحميد جابر، د. أحمد خيري كاظم، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، الطبعة الثانية، دار النهضة العربية، ١٩٧٨، ص٩٠ وما بعدها.

• ٩٠٠ - ٩٩٩ التاريخ والجغرافيا والتزاجم.

٢. الأقسام العشرية الفرعية:

وتقسم الأقسام الرئيسية إلى أقسام عشرية، وسنعرض مسئلا للتقسيمات الفرعية للعلوم الاجتماعية (٣٠٠ – ٣٩٩) حيث تقسم إلى الأقسام الفرعية التالية:

- ١٠١ ٢٠٩ الاجتماع.
- ٠ ١٦ ١٦٩ الإحصاء .
 - ٠ ٣٢٩ ٣٢٠ السياسة .
- ٣٣ ٣٣٠ الاقتصاد .
 - ٠ ٤٤ ٢٤٩ القانون .
- ٠٥٠ ٢٥٩ الإدارة العامة .
- ٣٦٠ ٣٦٩ الرفاهية الاجتماعية.
 - ٣٧٠ ٣٧٩ التربية والتعليم.
- ٣٨٠ ٣٨٩ التجارة والمواصلات.
 - . ٣٩٩ ٣٩٠ العادات

٣. الأقسام العشرية التفصيلية:

كما تقسم كل من الأقسام الفرعية السابقة إلى أقسام عشرية تفصيلية، وسنعرض مثلا للتقسيمات التفصيلية لقسم القانون من (٣٤٠ - ٣٤٩) حيث تقسم إلى الأقسام التالية:

- ٣٤١ القانون الدولى.
- ٣٤٢ القانون الدستوري.
 - ٣٤٣ القانون الجنائي.
- ٣٤٤ القانون العسكري.
 - ٣٤٥ القانون المدنى.
- ٣٤٦ القانون النجاري.

- ٣٤٧ قانون المرافعات.
- ٣٤٨ قانون السلطة القضائية.
- ٣٤٩ قوانين البلدان الأخرى.

٤. الأقسام التفصيلية الفرعية:

إلى جانب التقسيمات العشرية السابقة تقسم الأقسام التفصيلية الفرعية الى تقسيمات عشرية فرعية أخرى بالنسبة لكل قانون من القوانين السابقة، فالقانون المدني رقمه ٣٤٥ مثلا يقسم حسب الموضوعات التالية:

- ١ / ٥٤٣ الأموال .
- ٢ / ٣٤٥ العقود والالتزامات .
 - ٣ / ٣٤٥ البيع .
 - ٤ / ٣٤٥ المعاوضة.
 - ٥ / ٥٤٣ الإيجارات.
 - ٦ / ٥٤٣ الشركات.
 - ٧ / ٣٤٥ حقوق الدائنين .
- ۸ / ۳٤٥ موضوعات أخرى .
- ٩ / ٣٤٥ القانون المدني المقارن .

والملاحظ على طريقة التصنيف أن الباحث يلجأ إليها في معرفة الكتب مباشرة على أرفف المكتبة، وقد تبدو للباحث أنها وسيلة سهلة إلا أنه يصادفها عيوب كثيرة في أنها تضيع وقت الباحث في البحث في كل المراجع الموجودة على الأرفف للوصول إلى الكتاب الذي يحتاجه حيث يضطر إلى تقليب كل الكتب على الأرفف، وفي النهاية قد لا يصل إلى المراجع المتخصصة والمقالات في موضوع معين والتي تقع ضمن مؤلفات فروع أخرى في القانون، في الوقت الذي يصعب على الباحث تصفح كل المراجع والمقالات وغيرها المتعلقة بالفروع الأخرى والموجودة على الأرفف (١٤٠).

⁽⁸⁴⁾ د. زين بدر فرج، المرجع السابق، ص ١١٠، ١١١.

ولتفادي هذه العيوب يمكن للباحث أن يستعمل وسيلة أخرى من وسائل استخدام المكتبة كوسيلة البطاقات أو الكشاف أو الحاسب الآلبي .

ثانيا: وسيلة البطاقات (Fiches):

يوجد بكل مكتبة سجل للفهارس وهي تشمل جميع بطاقات الكتب والمراجع الموجودة بالمكتبة ومرتبة ترتيبا أبجديا، وتحفظ هذه البطاقات في دواليب معدنية خاصة لها أدراج صغيرة وترتب بحسب الترتيب العشري أو الهجائي، وتتنوع البطاقات، بطاقات مصنفة أبجديا بحسب اسم المؤلف، وبطاقات مصنفة أبجديا بحسب الموضوع الذي يعالجه الكتاب، وتحتوي على بيانات معينة هي : اسم المؤلف، عنوان الكتاب، رقم الطبعة، اسم الناشر، مكان النشر، سنة النشر، عدد الصفحات، الرقم العشري للكتاب والذي تحدده المكتبة .

وهناك بطاقات خاصة للمقالات المنشورة في المجلات أو الدوريات وهي تشبه البطاقات السابقة مع وضع عنوان المقال داخل علامات تنصيص، واسم الدورية مع ذكر رقم عدد الدورية وتاريخ العدد، ورقم صفحات المقالة، وأيضا توجد في بعض المكتبات بطاقات خاصة بالرسائل (الأطروحات)، كما توجد بعض المكتبات القانونية في بعض الدول بطاقات خاصة بالموضوعات في كل بلد بغض النظر عن مؤلفها أو تنوع موضوعها كما هو الحال في فرنسا .

وللاستفادة من هذه البطاقات يقوم الباحث بالاطلاع السريع عليها ويحدد البطاقات التي تتصل بموضوع بحثه ويسجل بياناتها على بطاقة المكتبة والتي يحصل عليها الباحث عند دخوله للمكتبة ويقوم بتسليمها للمختص في المكتبة لمساعدته في الحصول على الكتب المطلوبة للاستعارة أو التصوير منها.

ثالثًا: وسيلة القوائم (الكشاف):

قد تصدر المكتبات العامة قوائم يتضمن كل ما احتوته المكتبة خلال مدة معينة على شكل فهرس، وقد تصدر بعض الصحف اليومية كشافات تعتبر بمثابة فهرس يتضمن المواد التي تضمنتها الجرائد خلال فترة زمنية معينة، وهو ما تتبعه بعض المكتبات الخاصة بإعداد قوائم شفوية عن منشوراتها من الكتب.

رابعا: وسيلة الحاسب الآلى:

تعد وسيلة الحاسب الآلي من أحدث الوسائل داخل المكتبات وخارجها للتعرف على الكتب الموجودة داخل المكتبة، أو أحدث الإصدارات بشأن جهة نشر معينة، حيث يخزن الحاسب الآلي بكافة عناوين الكتب الموجود بالمكتبة، فيقوم الباحث بكتابة اسم الموضوع الذي يعالجه على الحاسب الآلي فيظهر على شاشة الجهاز عناوين المؤلفات التي تعالج موضوعه وبياناتها وبالتاليه يمكن للباحث الحصول عليها من المكتبة إما للاطلاع أو للاستعارة خارج المكتبة.

ويمكن تغذية الحاسب الآلي بمقالات وأبحاث ونصوص القوانين وأحكام المحاكم وغيرها من المعلومات، ويمكن استرجاعها بسهولة للباحث، هذا بالإضافة إلى ما حققه الدخول على الإنترنت من فوائد كثيرة للباحث وذلك للحصول على معلومات تخص موضوع بحثه أو للتعرف على آخر وأحدث الإصدارات الجديدة في الكتب بل والاطلاع على فهارس هذه الكتب بسهولة، على سبيل المثال المكتبة القانونية وشبكة المحامين العرب إميال على سبيل المثال المكتبة القانونية وشبكة وشبكا المحامين العرب إميال المبيدة على الشاشة قائمة بالكتب الجديدة مبينا بها عنوان الكتاب، واسم المؤلف، وسنة النشر، وعدد صفحات الكتاب، ويمكن للباحث أن يطلع على فهارس هذه الكتب ... إلى ... الله .

المطلب الثاني

اختيار الكتاب والتعامل معه

أولا: قواعد اختيار الكتاب:

من الملاحظ أن طلاب الماجستير والدكتوراة يحرصون على جمع حشد كبير من المصادر والمراجع مما اطلعوا عليه رغم أن الكثير منها قد يكون قليل القيمة بل ليس له أي قيمة، وهو أمر غير مرغوب فيه إذ على الطالب أن يكون حريصا على اختيار المراجع التي لها أهمية في إثراء موضوع بحثه، ولا داعي لضياع الوقت وجمع الكتب ذات القيمة المحدودة والتي لا تفيد البحث، فمن خلال قائمة المراجع الواردة بالبحث ممكن بسهولة معرفة مدى ثقافة الباحث ومستواه العلمي في تقييمه لمؤلفات الأخرين والتي يكون له أهمية في بحثه ،

ونظرا لأن عملية اختيار المراجع ليست بالسهولة التي قد يتصدورها البعض إذ إنها مهمة دقيقة تحتاج إلى كثير من الوقت والجهد، ولكي يستطيع الباحث أن يختارها بشيء من اليسر عليه أن يراعي القواعد التالية:

١ -- الاطلاع على الصفحة الأولى للمرجع والمتمثلة في الغلاف أو العنوان،
 حيث يتبين له من البداية مدى اتصال هذا الكتاب بموضوع بحثه •

٢ - الاطلاع على تاريخ النشر ليتبين للباحث من البداية هل هو كتاب قديم أم حديث، فإذا كان موضوع البحث يحتاج إلى معلومات حديثة فإن المرجع قد لا يكون مفيدا حيث ينصح دائما بالاستعانة باحدث الطبعات للمراجع، حيث تضم في العادة الجديد من المعلومات .

٣ - الاطلاع على قائمة الفهرس ليتعرف الباحث على الموضوعات التي على المرجع وهل منها ما هو متعلق ببحثه أم لا

٤ - الاطلاع على قائمة المراجع ليتعرف على نوعية المراجع التي اعتمد عليها المؤلف في إعداد بحثه ولكي يستطيع الباحث أن يسترشد بها والرجوع البها .

الاطلاع على مقدمة المرجع لكي يستطيع أن يكون فكرة واضحة عن المادة العلمية التي عالجها المرجع وهل يمكن أن تفيده في بحثه أم لا

٦ - الاطلاع سريعا على بعض العناصر التي تضمنها المرجع، فإذا انتهـــى
 الباحث إلى أن هذا المرجع بفيده في بحثه فإن عليه أن يطلع على خاتمة هذا

المرجع الستكمال التأكد من المرجع سيكون مفيدا لــه وبالتـالي يعـده مـن المصادر أو المراجع التي سيستعين بها في بحثه .

ثانيا: التعامل مع الكتـــاب:

ومن حيث التعامل مع الكتاب، يجب على الباحث أن يراعي آداب التعامل مع الكتاب وأهمها الحفاظ على الكتاب بعدم وضع أي علامات بالقلم على صفحاته أو يضع عليه أي لون أسود يشوهه، أي يجب أن يتركه بالحالة التي كانت عليه وبالمكان المناسب له حسب التعليمات الداخلية بالمكتبة، وعدم انتزاع أي صفحة من صفحاته، والحفاظ على غلافه وتماسكه أيضا، وعند مطالعة الكتاب يجب وضعه على مرتفع لأعلى الأرض وإذا وضعت الكتب مصفوفة فلتكن على شيء مرتفع غير الأرض لئلا تندى فتبلى (٥٠)، كما لا يجوز طي صفحة من صفحات الكتاب ولا طي زاوية من زوايا ورقة ولا يجوز طي صفحة ولا مروحة ولا مسندا، وإذا كان الاطلاع على كتب الشريعة الإسلامية يجب أن يكون الإنسان على طهارة عند الاطلاع عليها وأن ياتزم دائما برد الكتاب إلى المكتبة في المواعيد المحددة ،

⁽⁸⁵⁾ الشيخ عبدالباسط بن محمد العلموي في مؤلفه المعيد في أنب المفيد والمستفيد، دمشق، مطبعة الترقى ١٣٤٩ هـ.

المبحث الثاني أنواع المصادر والمراجع

أولا: المراجع العامة والمراجع الخاصة:

تتنوع المصادر والمراجع العلمية، فمنها المصادر والمراجع العامة ومنها المتخصصة، فالمصادر والمراجع العامة هي التي تعرض للشروح العامة ولعناصر أحد الموضوعات العلمية، بخلف المصادر أو المراجع الخاصة فهي التي تتعرض لموضوع خاص بالتحليل والدراسة وتعد رسائل الماجستير والدكتوراه من البحوث المتخصصة •

كما أن الكنب الموجودة بالمكتبة قد تكون كتبا عادية تعالج موضوعا أو موضوعات مترابطة وقد تكون مراجع أو كتبا يرجع إليها بقصد الحصول على معلومات أو حقائق محددة مثل القواميس اللغوية والموسوعات والكتب، والتى سنعرض لها بعد ذلك .

ثانيا: المراجع الأصليـــة:

١ - المخطوط البيد وهي الكتب القديمة المكتوبة بخط البيد وهي تعدد أمهات الكتب الحديثة إذ تعتبر ثروة علمية لا يستهان بها

وتنقسم المخطوطات من ناحية تحري النص إلى ثلاثة أقسام:

الأولى: النسخة الأصلية بخط المؤلف ولغته ومعلوماته.

الثانية : النسخة المنقولة عن الأصل المفقود، وهي نسخة وحيدة ويجب النثبت من صحة الفاظها ونصوصها .

الثلاثة: نسخ منقولة عن الأصل المنقولة عن الأصل المفقود .

٢ - المصادر والمراجع القديمة : حيث ترخر بالمعلومات الـوفيرة والأفكـار النيرة .

وفي العادة يبدأ الباحث بجمع مادته من المصادر الأصلية كلما أمكن ذلك ثم يلجأ بعد ذلك للمراجع الحديثة، فالمراجع الأصلية تقدم شروحا تفصيلية.

ثالثا: القواميس والمعاجم اللغوية:

فالقاموس أو المعجم يشتمل على كلمات اللغة في ترتيب هجائي مع شرح لمعانيها واستعمالاتها، ومجردة من الأحرف الزائدة فهي تساعد الباحث على حسن اختيار الكلمات المناسبة للتعبير عن المعاني التي تدور في الأذهان، ففي المجال القانوني توجد معاجم متخصصة في المصطلحات القانونية، ومن القواميس في مجال القانون قاموس يوسف شللة، ويسمى المعجم العملي في المصطلحات القانونية والتجارية والمالية "فرنسي حربي"، والقاموس القانوني فرنسي عربي، تأليف إبراهيم نجار وآخرين/ ومجموعة المصطلحات القانونية فرنسي عربي تاليف الدكتور عبدالقادر مرزوق، والمعجم القانوني إنجليزي عربي تأليف حارث سليمان الفاروقي وغيرها من القواميس بلغات عديدة ،

وتتعدد المعاجم العربية، ومن أهمها مختار الصحاح، والمصباح المنير، والقاموس المحيط، والمنجد، والمعجم الوسيط، والوجيز، وأساس البلاغة .

ويتم استعمال هذه المعاجم للبحث عن معنى كلمة معينة، فاذا كانت الكلمة جمعا فيجب ردها إلى مفردها، مثل: المتهمون ترد إلى مستهم، المجرمون ترد إلى كلمة مجرم، كما يرد الفعل إلى المضارع أو أمرا أو مصدرا فيرد إلى الماضي، كما تجرد الكلمة من حروف الزيادة إذا كانت مزيدة مثل إسكان ترد إلى (سكن) وكلمة مستخرج فإنها ترد لكلمة (خرج) إذ يجب أن ترد الكلمة إلى الحروف الأصلية لها، ويتم الكشف عن الكلمة بالنظر إلى الحرف الأول منها ثم الحرف الثاني ثم الحرف الثالث وهكذا (٢٠٠٠).

ولكل قاموس أو معجم طريقة في الاستعمال، فمثلا عند استعمال (لسان العرب) نجد أن المادة الواردة به مرتبة ترتيبا هجائيا، وهو مقسم إلى أبواب وفصول، والأبواب مرتبة حسب أواخر الكلمات، والفصول مرتبة حسب أوائل الكلمات، وعند الكشف عن كلمة معينة به يجب تجريد الكلمة من الحروف الزائدة على النحو السابق ذكره، مثل كلمة (اسكان) تصبح (سكن) ويتم البحث في الباب (ن)، وفي الفصل (س)، وقد صدرت الطبعة الأولى من السان العربي عام ١٨٨٢م وهو عبارة عن عشرين جزءا .

والقاموس المحيط كلسان العرب ولكنه أصغر وصدر، في أربعة أجزاء، وصدرت أول طبعه منه عام ١٨٧٢م.

⁽⁸⁶⁾ د. حسين عبدالحميد رشوان، د. غازي عناية، المرجع السابق، ص٥٥.

أما المختار الصحاح كان مرتبا حسب الباب والفصل، ولكن أعيد ترتيبه حسب حروف الهجاء، وصدرت أول طبعة منه عام ١٨٧٠ .

أما المصباح المنير، فهو مرتب ترتيبا هجائيا حسب الحروف الأولى للكلمات، وهو مجلد واحد في جزئين، وصدرت الطبعة الأولى منه عهام ١٨٧٦م .

أما المعجم الوسيط، صدر عن مجمع اللغة العربية فــي القــاهرة عــام ١٩٦٠، ويقع في جزئين لتعريف المصطلحات .

رابعا: الدوريـــات:

الدوريات هي مطبوعات تصدر في حلقات متتالية وعلى فترات منتظمة أو غير منتظمة وترجع أهميتها في أنها تنشر البحوث الحديثة في فروع العلم المختلفة بخلاف الكتب أيا كانت درجة حداثتها، وتعد الدوريات من المصادر المهمة في مجال البحوث القانونية حيث تنشر المقالات والتعليقات والجديد من أحكام القضاء وأحدث القوانين •

وقد تصدر الدورية سنوية أو نصف سنوية أو فصلية، ومن السدوريات الني تنشر في الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى المجلسة العلمية لجامعة التحدي سرت، ومجلة المحكمة العليا الليبية، ومجلسة الجديسة للعلوم الإنسانية، تصدر عن المركز القومي للبحوث والدراسات العلميسة ... الخ، ومن الدوريات التي تنشر في جمهورية مصر العربية مجلسة المحامساة ومجلة القضاة ومجلة هيئة قضايا الدولة والمجلات التسي تصسدرها كليسات الحقوق والشريعة والقانون ومجلة مصر المعاصرة، ومجلة القانون والاقتصاد يصدرها أساتذة كلية الحقوق بجامعة القاهرة وغيرها من الدوريات العربية .. يراجع الملحق رقم (٢) ،

كما يجب الاهتمام بالدوريات الأجنبية التي تصدر في العديد من المدول الأجنبية، ويلحق بالدوريات الجرائد والصحف اليومية أو الأسبوعية أو الشهرية ،

خامسا: الموسوعات ودوائر المعارف:

وهي مراجع تهتم بنشر جميع موضوعات المعرفة الإنسانية مرتبة هجائيا وتضم مقالات موجزة أو طويلة في شتى الموضوعات وهي عادة ما تعطي معلومات عامة عن هذه الموضوعات، ومن الموسوعات المعروفة دار المعارف الإسلامية ودار المعارف البريطانية ودار المعارف الأمريكية،

وهناك موسوعات تهتم بنشر قوانين الدول العربية وتعديلاتها وهي موسوعة التشريعات العربية •

سانسا: الرسائل العلميسية:

تعد الرسائل العلمية كالماجستير والدكتوراة من البحـوث المتخصصـة والمهمة والتي يكون الاطلاع عليها مفيدا للباحث خاصة إذا كانت على صلة بموضوع بحثه .. لذا يجب على الباحث أن يستعين بها •

وتوجد رسائل الماجستير والدكتوراة في العادة بكل مكتبة بالقسم الخاص بالرسائل العلمية، وفي العادة تعد مكتبات الكليات والجامعات قائمة خاصة بالرسائل العلمية التي تم مناقشتها في السنوات الماضية .

سابعا: الجريدة الرسمية:

تعد الجريدة الرسمية من أهم المطبوعات الرسمية المخصصية لنشر التشريعات حتى تأخذ الصفة الرسمية، والنشر هنا شرط لنفاذ التشريع وسريانه وبالتالي لا يجوز الادعاء بعدم الاطلاع على ما ينشر فيها •

وقد قرر قانون إصدار الجريدة الرسمية الليبية رقم ١٧ لسنة ١٩٧١ بأن الجريدة الرسمية تصدر مرة كل أسبوع على الأقل، ويشمل الغلاف الخارجي لكل عدد من الجريدة الرسمية اسم الدولة الرسمي وشعارها وتساريخ العدد ورقم السنة وفهرسا بمحتويات العدد ويمكن أن يستمر عرض المحتويات في ظهر الغلاف الأول وترتب محتويات العدد الواحد في الجريدة الرسمية ،

جدير بالذكر أنه قد صدرت مدونة التشريعات بموجب القانون رقم ١٧ لسنة ١٣٦٩ والذي ألغى القانون رقم ١٧ لسنة ١٩٧١ بشأن تنظيم الجريدة الرسمية (٨٧).

ثامنا: الأحكام القضائيسة:

تنشر الأحكام القضائية في العادة على شكل دوريات ففي ليبيا تصدر مجلة المحكمة العليا منذ عام ١٩٦٤ وهي مجلة فصلية تصدر في يناير وأبريل ويوليو وأكتوبر وتنشر أحكام المحكمة العليا مقسمة على حسب دوائر

⁽⁸⁷⁾ هذا وقد صدر قرار مؤتمر الشعب العام رقم ١٦ لسنة ١٣٦٩ و, بتنظيم مدونة التشريعات ومدونة الإجراءات مقررا في مادته الأولى بأن يصدر عن مؤتمر الشعب العام مدونة تشريعية للجماهيرية العظمى تسمى مدونة التشريعات ومدونة للإجراءات التنفيذية تسمى (مدونة الإجراءات) ويكون صدور هما باللغة العربية.

النقض الإداري، قضاء الأحوال الشخصية، النقض المدني، النقض الجنائي وقبل إصدار مجلة المحكمة العليا أصدرت المحكمة العليا مجموعات قضائية .

وفي مصر كانت محكمة النقض تصدر أحكامها بمجموعة القواعد القانونية ثم نشرت الأحكام بعد ذلك في مجموعات سميت بمجموعة أحكام محكمة النقض، وهكذا في الدول العربية والأجنبية.. يراجع الملحق رقم (٢).

على أي حال فإن اتساع قائمة المصادر والمراجع لدى الباحث لا تأتي الا من خلال الاطلاع الواسع والبحث الجاد، والمصدر الواحد قد يخرج منه الباحث بعدد من المراجع التي يشير إليها، وكل مرجع يشير إلى عدد من المراجع التي المصادر والمراجع العلمية للبحث ،

وفي النهاية يمكن القول بأنه كلما زاد عدد المصادر والمراجع الني تحصل عليها الباحث زادت ثقته في موضوع بحثه حيث تساعده على تدعيم فكرة بحثه وتبعث لديه الأمل في استكمال البحث، والأفضل للباحث أن يقتني بصفة شخصية أهم المصادر والمراجع التي تفيد بحثه سواء بشراء نسخ مطبوعة منها أو تصويرها لأنه سيرجع لها بين الحين والحين و

* * * * *

المبحث الثالث

تدوين المصادر والمراجع

تقسيم:

أثناء قيام الباحث بجمع المصادر والمراجع اللازمة لبحثه على النحو سالف الذكر، عليه أن يقوم بتدوين كل مصدر أو مرجع أو لا بأول حتى يسهل عليه الرجوع إليه في كل مرة يحتاج إليه، وعملية التدوين لها أهميتها في تنظيم عمل الباحث وتسهل له الرجوع إلى المصدر الذي يحتاج إليه بأقل جهد وفي أسرع وقت ممكن ،

طرق تدوين المصادر والمراجع:

تدون المراجع عادة على طريقتين:

الأولىسى: الطريقة المستقلة وتتم بتدوين المصدر أو المرجع الواحد على بطاقة مستقلة مقواة من الورق مربعة أو مستطيلة الشكل وترتب وفقا للترتيب الهجائي لأسماء المؤلفين أو عناوين الكتب أو رؤوس الموضوعات، وتعد هذه الطريقة من الطرق السهلة في ترتيب المراجع وسهولة الرجوع إليها حسب الترتيب المعد للبطاقات ،

الثاتيــــة: طريقة القائمة وتتم بتدوين المصادر أو المراجع بتسلسل على البطاقة الواحدة أو الورقة الواحدة أو أكثر حسب الحاجة ·

وفي ظل هذا التقدم العلمي وظهور الكمبيوتر أمكن تدوين المصدادر والمراجع عليه بطريقة الفهرسة الإلكترونية وتتم بتغذية بدرامج الكمبيدوتر بالبيانات الخاصة بكل مرجع بل وبالمادة العلمية النبي يحتويها ويحتاجها البحث وتكون مرتبة ترتيبا هجائيا ويكون من السهل الرجوع إليها •

كيفية تدوين المصادر والمراجسع:

يتــم تدوين بيانات المصادر أو المراجع بحسب أنواعهــا على النحــو التالى :

أولا: تدوين الكتب :

التدوين الصحيح للكتب هو أن يشتمل التدوين على كل بيانات الكتاب على على الندوين على على بيانات الكتاب على الندو التالي:

١ - رقم الكتاب واسم المكتبة: ويوضع الرقم في إحدى زوايا البطاقة علسى اليمين، فإذا كان الكتاب ملكا للباحث فيضع مكان الرقم كلمة "خاص"٠

٢ - اسم المؤلسسة : ويكون ذلك بذكر اللقب، يليه فاصلة ثم يذكر اسم المؤلف إلا إذا كانت بعض المكتبات تأخذ بعكس ذلك في ترتيب فهارسها، وفي حالة ما إذا كان للكتاب أكثر من مؤلف فيذكر اسم المؤلف الأول فالثاني فالثالث بترتيبهم على غلاف الكتاب وإذا كانت الأسماء تجاوزت الثلاثة فيذكر اسم الأول مع ذكر كلمة وغيره مع إسقاط الألقاب والوظائف والدرجات العلمية للمؤلف .

٣ - عنوان الكتاب كاملا •

عدد الجزء: يكتب عبارة " الجزء الأول"، أو الجزء النساني أو الجسزء الثالث" ... وهكذا

٥ - مكان النشر: أي ذكر البلدة أو الإقليم المنشور فيه الكناب •

٦ - اسم الناشر: أي ذكر جهة النشر التي قامت بنشر الكتاب •

٧ - الطبعـــة: فيقال الطبعة الأولى، أو الطبعة الثانية أو الطبعة الثالثــة
 ... وهكذا •

٨ - تاريخ النشر: ويكون بذكر السنة الميلادية إلا إذا سجلت على الكتاب السنة الهجرية فقط فتسجل .

٩ – عد الصفحات: أي ذكر عدد صفحات الكتاب ٠

ويوضىح ذلك نموذج بالملحق رقم (٣) ٠

ثانيا: تدوين المقالات أو الأبحساث:

يتم التدوين على النحو التالى:

١ -- اسم المؤلف، " عنوان المقال بين شولتين " اسم المجلة، المجلد، والعدد،
 وتاريخه، عدد صفحات المقال بالمجلة .

نمسوذج:

د • حمدي رجب عطية، " القتل الخطأ بالمركبة الآلية في ضوء أحكام قانون المرور الليبي" المجلة العلمية لجامعة التحدي، العدد الثالث، عدد الصفحات (٢٩) • د • حمدي رجب عطية " المسئولية الجنائية للطفل في التشريعين

الليبي والمصري والشريعة الإسلامية، مجلة مصـر المعاصـرة، القـاهرة، العدد ٢٠٠١ العدد ٢٠٠١ عـدد العدات ٤٦٠ السنة الثانيـة والتسـعون ينـاير/ أبريـل ٢٠٠١، عـدد الصفحات ٤٠٠٠.

ثالثا: الرسائل الجامعيـــة:

يتم تدوين رسائل الماجستير والدكتوراة على النحو التالي:

(رقم التصنيف - اسم الباحث - عنوان الرسالة - بيان الدرجة العلمية "ماجستير أو دكتوراة " - ذكر الجامعة التي قدمت إليها الرسالة مع بيان ما إذا كانت نشرت أم لم تنشر - تاريخ المناقشة - عدد الصفحات) . نموذج:

د. حمدي رجب عطية، دور المجني عليه في إنهاء المدعوى الجنائية، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق جامعة القاهرة، لم تنشر، ١٩٩٠، عدد الصفحات (٥٣٤) .

رابعا: الأبحاث والتقارير المقدمة للمؤتمرات العلمية:

يتم تدوينها على النحو التالي:

اسم المؤلف - عنوان البحث أو التقرير - عنوان المؤتمر الذي قدم فيه البحث أو التقرير - يذكر مكان انعقاد المؤتمر وتاريخ انعقاده - وفي ما إذا كانت أعمال المؤتمر قد نشرت في مجلد فيذكر عنوان المجلد وسنة النشر وجهة النشر ورقم الصفحة التي يبدأ منها البحث أو التقرير ورقم الصفحة الأخيرة منه.

نمسوذج:

د ، محمد صبحي نجم، مشكلات المسئولية الجنائية والجزاءات في مجال الإضرار بالبيئة، المؤتمر السادس للجمعية المصرية للقانون الجنائي، القاهرة ٢٥ – ٢٨ أكتوبر ١٩٩٣م، منشور ضمن أعمال المؤتمر تحت عنوان مشكلات المسئولية الجنائية في مجال الإضرار بالبيئة، والجرائم الواقعة في مجال تكنولوجيا المعلومات، دار النهضة العربية ١٩٩٣، صفحة ٩٩: ١٢٣.

د. حمدي رجب عطية، دور التشريعات النافذة في إيرادات الضرائب والجمارك، بحيث يتقدم للندوة التي نظمتها كلية الاقتصاد – جامعة التحدي تحت عنوان " الاقتصاد الليبي وتجنيب إيرادات النفط، رؤية مستقبلية " وذلك

في الفترة من ٢٩ – ٣٠ الطير ٢٠٠٣، منشور ضمن أعمال المؤتمر لسنة . ٢٠٠٣، ص١١٨ : ١٤٩ .

خامسا: المؤلفات المترجمة أو المحققة:

في حالة ما إذا كان المرجع مترجما أو محققا فإنه يدون على النحو التالى:

(ذكر اسم المؤلف - عنوان الكتاب - اسم المترجم أو المحقق مسبوقا بكلمة ترجمـة أو تحقيـق جهـة النشر - تاريخ النشر - عـد صـفحات الكتاب) ،

نمسسوذج: ١٥٠/٠٠ المكتبة المركزية لجامعة التحدي ٠

وليم • جارفي، الاتصال أساس النشاط العلمي - ترجمة د • حشمت قاسم - الدار العربية للموسوعات - بيروت ١٩٨٣ عدد الصفحات ٤٧٢ •

سادسا: أحكام القضاء:

يتم تدوين أحكام المحاكم في القائمة الأولية للمراجع بطريقة مستقلة عن باقي المصادر وتدون كالتالي:

(يذكر اسم المحكمة التي صدر منها الحكم ثـم نـوع الاختصـاص – تاريخ الجلسة – ثم بيانات الدورية المنشور بها الحكم، وفي حالة ما إذا كـان الحكم غير منشور تذكر عبارة "غير منشور والسنة والعدد والصفحة ") .

نمـــوذج:

- المحكمة العليا الليبية، نقض جنائي جلسة ١٩٧٨/٦/٢٢ مجلة المحكمة العليا س ١٥٠ عدد ٣ ص ٢٦٠٠٠
- نقض مصري جنائي جلسة ١٩٧٨/١/٢٣م، مجموعة الأحكام س٢٩ رقم ١٥ ص٨٣ ٠
- نقض سوري جلسة ١١/٩/١٢م، مجلة القانون السورية س٢٨ عدد
 ٧ ١٠ ص ٢٥٦٠

مابعا: النصوص التشريعية:

يتبع في ترتيب قائمة النصوص التشريعية التدرج حسب نـوع العمـل التشريعي قوانين، لوائح، قرارات مع تدرج تواريخ الصدور بحيـث يسـبق القانون الأقدم فالأحدث وتعد قائمة مستقلة لقوانين كل دولة إذا كانت الدراسة مقارنة .

حالة تعد المؤلفيسن:

إذا تعدد المؤلفون للكتاب أو البحث فيجب أن يتم نكرهم جميعا بالترتيب نفسه الذي ورد على غلاف كتابهم أو بحثهم إذا كانوا ثلاثة فأقل أما إذا كانوا أكثر من ذلك فإنه يذكر اسم الأول منهم حسب ترتيب أسمائهم على الغلاف مع نكر كلمة وآخرين •

نمسوذج:

- د يسر أنور على، د أمال عبدالرحيم عثمان، علم الإجرام وعلم
 العقاب، دار النهضة العربية ١٩٧٠ •
- د محمد محمود الجوهري وآخرون، ميادين علم الاجتماع، دار
 المعارف، القاهرة، الطبعة الثالثة ١٩٧٩ •

حالة خلو المرجع من اسم المؤلف :

قد يصدر الكتاب دون ذكر اسم المؤلف الأسباب سياسية أو لغيرها مسن الأسباب أو قد يجد الباحث الكتاب ولكن دون الصفحات الأولى المبين بها عنوان الكتاب أو اسم المؤلف، وهذا ما قد نصادفه أحيانا بالنسبة للمخطوطات القديمة، ويتم قيد هذا الكتاب بعنوان الكتاب ويرتب على أساسه المرجع في قائمة المراجع .

حالة ما إذا كان المرجع قد صدر عن جهاز أو هيئة عامة أو خاصة:

يذكر اسم الجهاز أو الهيئة بدلا من المؤلف •

نمـــوذج:

قواعد الأمم المتحدة النموذجية الدنيا لإدارة شئون قضاء الأحداث المعروفة باسم (قواعد بكين) منشورات الأمم المتحدة، إدارة شئون الإعمان نيويورك ١٩٨٦م •

الفصل الخامس جمع المادة العلمية وتدوينها

تمهيد وتقسيم:

بعد أن ينتهي الباحث من جمع المصادر والمراجع المختلفة والتي تفيد البحث وتدوينها فإن عليه أن يبدأ في قراءة هذه المصادر والمراجع بغرض جمع المادة العلمية وتدوينها .. وسنعرض لكيفية جمع المادة العلمية وتدوينها في مبحثين :

المبحث الأول: جمع المادة العلميسة .

المبحث الثاني: تدوين المادة العلمية،

المبحث الأول جمع المادة العلميـــة

تمهيد وتقسيم:

تعد خطوة جمع المادة العلمية من الخطوات الهامة في إعداد البحث العلمي، ويتم جمع المادة العلمية بعدة طرق الهمها القراءة والاقتباس والاستبيان والمقابلة، ويعد الاستبيان والمقابلة من الأدوات التي يستعملها الباحث في جمع المادة العلمية وهي ثانوية في المجال القانوني ... وسنعرض لكل طريقة من هذه الطرق في مطلب مستقل :

المطلب الأول

القسساراءة

قد يظن البعض بأن القراءة مسألة سهلة وبسيطة كمن يقرأ جريدة أو خبرا، ولكن على العكس فإن القراءة بغرض جمع المادة العلمية فسن ولهسا أسلوبها وذوقها لأنه على أساسها يمكن تحديد مسار الدراسة موضوع البحث لتوضيح أفكارها والوقوف على أبعادها وبيان حدودها، لذلك من الأفضل أن تكون القراءة على مرحلتين:

المرحلة الأولى: القراءة الفهرسية السريعة:

وتعني قيام الباحث بالاطلاع على المصادر والمراجع التي تحصل عليها من خلال الفهرس المرفق بكل كتاب، ويجري تقييم لها وترتيبها بحسب أهميتها ومدى الاعتماد عليها في إنجاز البحث، ويقوم الباحث بتدوين عنوان الباب أو الفصل وعنوان الكتاب واسم المؤلف الوارد به هذا الباب أو الفصل والناشر ورقم الصفحة ،

وفي هذه المرحلة يستطيع القارئ أن يحدد المراجع التي لها علاقة بموضوع بحثه بموضوع بحثه ويستبعد بعض المراجع نهائيا إما لعدم صلتها بموضوع بحثه أو لهبوط مستواها، وفي حالة ما إذا كان الكتاب لا يحتوي إلا على جزء يسير يتعلق بموضوع البحث فإن على الباحث أن يقوم بتصوير الجزء الخاص به بدلا من أن يحتفظ بالكتاب مع ضرورة تصوير الغلاف الخارجي أو تسجيل

معلومات عن الكتاب والمتضمن اسم المؤلف، واسم الكتاب، والناشر، وجهــة النشر، وسنة النشر، وينهل منها ما يفيد بحثه ويدعمه •

المرحلة الثانية: القراءة العميقسة:

ويستعملها القارئ في العادة بالنسبة للأبحاث الممتازة والتي تكون ذات علاقة بموضوع بحثه حيث تحتاج إلى وقفة تعمق لما تكون لها من أهمية في تكوين وتأسيس فكره وتطويره لموضوع بحثه، وقد يحتاج إلى إعادة قراءتها مرة أخرى ويتعايش معها ويتأمل، هاضما، ويحسن بالباحث أن يدون دائما الأفكار المهمة والمفيدة في بحثه حتى لا تتعرض للنسيان وبالتالي يضيع مجهوده دون تحصيل ،

والقراءة قد تكون أفقية وقد تكون رأسية أو عمودية، ويعنسي بالقراءة الأفقية قراءة موضوعات متقاربة في مرجع واحد للإحاطة أكثر بالموضوع، وهذه الطريقة يغلب أن تكون عند القراءة الأولية السريعة، أما القراءة العمودية فتعني قراءة الموضوع الواحد في كل المصادر والمراجع وهي الطريقة التي تتماشى مع شروط المنهجية ،

ولكي تكون القراءة بصفة عامة مفيدة ونسبة التحصيل العلمي عالية يلزم الآتي : –

١ - عدم الاستطراد في قراءة أجزاء ليس لها علاقة بموضوع البحث، فيمكن
 الاستعانة بالفهارس لاستيضاح ما يمكن أن يكون مفيدا للبحث من عدمه .

٢ - اختيار الوقت المناسب للاطلاع، وقد أثبتت التجارب أن الإنسان يكون
 أكثر استعدادا للتحصيل والاستفادة في الصباح الباكر

ويجب أن يكون الوقت مناسبا حيث إن القراءة لا تكون مفيدة والباحث مجهدا ذهنيا أو فكريا أو جسديا أو القراءة في أوقات القيلولة، أو أثناء العمل، أو بعد الانتهاء مباشرة منه دون أخذ قسط من الراحة، أو أوقات الطعام، أو عند ممارسة العبادة أو القيام بالنشاط المنزلي ... الخ، مع تلاشي القراءة قدر الإمكان في النصف الثاني من الليل حيث تقل القدرة الاستيعابية للذهن أكثر من النصف الأول منه حتى ولو شعر القارئ بشيء من النشاط أو الانتعاش فقد يكون في الغالب وهميا .

٣ - أن يكون المكان مناسبا للقراءة قدر الإمكان، فمن الصحب التحصيل والاستفادة من القراءة في الأماكن المزعجة والقلقة سواء في المنزل أو خارج المنزل إذ يجب أن يكون مكان الاطلاع تحيطه السكينة والهدوء كالمكتبات

وإعداد مكان خاص داخل المنزل للقراءة، ولا نستطيع المفاضلة بين القراءة في المكتبة والقراءة في المنزل أو المكتبة الخاصة أو المكتبة العامة لأن هذا أمر نسبي يرجع المفاضلة بينهم إلى الباحث، والأمر يختلف من باحث لأخر حسب ظروفه، ولكن الأمر لا يخلو من حاجة الباحث إلى القراءة بالمكتبة أحيانا وبالمنزل أحيانا أخرى، وإذا كان الباحث من مفضلي القراءة في البيت ينصح عند اطلاعه بالمكتبات على المراجع التي لا تمس موضوعه من قريب أن يحيط بها في وقت قصير حتى يوفر على نفسه مشقة حمل هذا الكتاب وحتى لا يحسب عليه من ضمن ضمن عدد الكتب المسموح له باستعارتها خارج المكتبة (٨٠).

⁽⁸⁸⁾ د • أحمد شلبي، كيف تكتب بحثا أو رسالة، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٢، ص٧٣٠ •

المطلب الثاني

الاقتبـــاس

تعريسف:

الاقتباس استشهاد الباحث في نقطة معينة أو في موضوع بآراء الآخرين وأفكارهم لتأكيد فكرة معينة أو لتدعيم وجهة نظر أو للمقارنة أو لمعارضة رأي من الآراء، وللاقتباس أهميته في الدراسات النظرية ذلك لأنها لا تبدأ عادة من فراغ حيث إن الباحث يبدأ في العادة من حيث انتهى إليه الآخرون، وبالتالي يظل الاستشهاد بالبحوث السابقة أمرا لا غنى عنه خاصة وأنه من النادر وجود موضوعات جديدة لم يتطرق إليها الباحثون السابقون السابقون وجود موضوعات جديدة لم يتطرق إليها الباحثون السابقون والنادر وجود موضوعات جديدة لم يتطرق إليها الباحثون السابقون والنادر وجود موضوعات جديدة لم يتطرق البها الباحثون السابقون والنادر وجود موضوعات جديدة لم يتطرق البها الباحثون السابقون والنادر وجود موضوعات جديدة للم يتطرق البها الباحثون السابقون والنادر وجود موضوعات جديدة للم يتطرق البها الباحثون السابقون والنادر وجود موضوعات جديدة للم يتطرق الم المنادر وجود موضوعات جديدة لم يتطرق البها الباحثون السابقون والبها الباحثون السابقة الم المنادر وجود موضوعات جديدة لم يتطرق البها الباحثون السابقة المراد وجود موضوعات جديدة لم يتطرق البيها الباحثون السابقة المراد وجود موضوعات جديد الم يتطرق البيها الباحثون السابقة المراد وجود موضوعات جديد الم يتطرق البيها الباحثون السابقة المراد وجود موضوعات جديدة الم يتطرق البيها الباحثون السابقة المراد وجود موضوعات جديد المراد و المراد المراد و المراد المراد و المراد المراد المراد و المراد المراد المراد المراد المراد و المراد و المراد المراد و المراد و المراد المراد و المراد

أنواع الاقتباس:

للاقتباس نوعان: اقتباس حرفي، واقتباس تلخيصى:

1- الاقتباس الحرفي : وفيه يلجأ الباحث إلى النقل الحرفي للكلام بلفظه كما هو مدون في الأصل وهنا يجب الإشارة إلى المصدر أو المرجع الذي تم الاقتباس منه، ولا يجوز الاقتباس الحرفي إذا تجاوز الاقتباس الصفحة الواحدة وإنما يجري الاقتباس بنقل المعنى (الاقتباس التلخيصي) .

٢ - الاقتباس التلخيصي: حيث يقوم الباحث بتلخيص مضمون الفكرة أو السرأي الذي يريد الاستشهاد به ويصوغه باسلوب خاص مع الحفاظ على جسوهر الفكرة ومعناها بحيث يصل إلى الاستنتاج السذي قصده المؤلف بصورة مختصرة وهذا النوع من الاقتباس يلجأ إليه الباحث عادة في حالة ما إذا كان الاقتباس يزيد على صفحة كاملة من المصدر أو المرجع وعليه يلزم في الاقتباس التلخيصي الحرص على أمرين:

الأمر الأول: أن يطابق المعنى الذي توصل إليه الباحث لقصد المؤلف بحيث لا ينسب إليه شيء يخالف رأيه ·

الأمر الثاني: أن يتبع الاقتباس غير الحرفي برقم الهامش مع الإشارة في الهامش إلى صاحب الرأي والمرجع وبيان النشر ورقم الصفحة وإن كان لا يشترط ذكر المصدر في الهامش عندما يتعلق الأمر بمقولة أو واقعة مشهورة ،

شروط الاقتياس :

بلزم عند قيام الباحث بالاقتباس الالتزام بعدة شروط أهمها:

التزام الأمانة العلمية والدقة في النقل أو التلفيوس: فإذا كان الاقتباس حرفيا فإنه يجب على الباحث التزام الدقة في نقل العبارة كما هي بأحرفها الهجائية وعلاماتها وترقيمها، فإذا لم يتجاوز طول الاقتباس ستة أسطر فإنه يوضع كجزء من البحث بين شولات أي علامتي تنصيص هكذا "....."، ولا يجوز الاقتباس الحرفي إذا تجاوز ما يراد اقتباسه صفحة، ويفضل أن يكون الاقتباس لبعض الأفكار المهمة فقط، أما إذا تجاوز الاقتباس الستة أسطر إلى صفحة واحدة فلا يميز بالشولات، وإنما بوضعه وضعا مميزا بأن يترك فراغا بين أول الاقتباس أوسع من هوامش قبله وأول مطر بعده، بحيث يكون الهامش في بداية الاقتباس أوسع من هوامش الأسطر الأخرى غير المنقولة، وأن يكون الفراغ بين سطوره أضيق من الفراغ بين السطور العادية، وأن يكون الفراغ بين سطوره أضيق من الفراغ بين المسطور العادية، العبارات المقتبسة أصغر في الحجم من أحرف كتابة الطباعة تكون أحرف العبارات المقتبسة أصغر في الحجم من أحرف كتابة البحث .

٢ - أن يكون الاقتباس من المصدر: فلا يجوز الاقتباس من غير المصدر لاحتمال أن يكون الاقتباس الأول قد تم غير صحيح وفي حالة تعذر الرجوع للاصلل وكان للاقتباس ضرورة وأهمية للبحث فإن على الباحث أن يشير إلى أن ما اقتبعه وارد في المرجم المحدد بياناته في الهامش .

٣ - أن يكون للاقتباس الهميته إذ يجب أن يكون للاقتباس هدف في تدعيم فكرة البحث أو الدفاع عن رأي أو للتقييم أو النقد إذ يجب أن يكون الاقتباس مساعدا في إظهار شخصية الباحث واستقلال فكره لا لمجرد تزيين البحث أو زيادة عدد المراجع أو إلغاء شخصية الباحث .

٤ - الإشارة إلى مصدر الاقتهاس: حيث بجب على الباحث أن يذكر اسم المؤلف عند كل اقتباس من كتاب أو دورية ويشار إلى مصدر الاقتباس في الهامش أسفل الصفحة و عطي له رقم أو رمز معين، والمعلومات التي تكتسب عن المصدر هي: اسم المؤلف، وعنوان الكتاب، ومكان الطبع، واسم الناشر ورقم الطبعة وتاريخها ورقم الجزء ورقم الصفحة، وقد يضيف البعض رقم البند، على النحو المبين بالملحق رقم (٤) .

أما إذا كان الاقتباس من مقال أو بحث منشور في الدورية فيكتب اسم المؤلف للمقال أو البحث وعنوان المقال، واسم الدورية وتحته خسط ومكسان الطبع ورقم العدد أو النشرة وتاريخ الصدور ورقم الصفحة، على النحو المبين بالملحق (٥) .

- يجب على الباحث الالتزام بقواعد الإنن للاقتباس: إذا كان الاقتباس محدودا في حدود لا يتجاوز الصفحة، فالأمر لا يحتاج إلى إذن مسن صساحب الكتساب المقتبس منه أي في حدود ٣٠٠ كلمة فلا حاجة الحصول على هذا الإذن أمسا ما زاد على ذلك فيلزم الحصول على الإذن قبل الاقتباس، وذهب رأي إلى أنه لا يلزم الإذن أو الإشارة في الهامش إلى كل اقتباس إذا لم تكن هناك ضرورة لذلك، فالعلم للجميع إلا إذا كان الاقتباس هو من معسايير وأفكسار اشستهرت لمؤلف معين وأصبح صاحب حق فيها (٩٩) .

وعلى أي حال فإن الاقتباس الحرفي غير مستحب كثيرا خاصة عند كتابة الأبحاث والتقارير لأنه يلغي شخصية الباحث، والاقتباس الطويل يسبب الملل للمطلع على البحث لذلك بجب الحد من الاقتباس الحرفي قدر الإمكان ويمكن الاقتباس في الحالات التالية:

أ - عند قيام الباحث بالتعليق على رأي أحد الكناب أو الباحثين سواء بتاييد الرأي أو معارضته ·

ب - عندما يعجز الباحث عن مجاراة المؤلف في التعبير عن أفكاره بأسلوبه الشخصي نظرا لكون أسلوب الكاتب بليغا، وبالتالي يخشى حدوث لبسس في حالسة قيام الباحث بصياغة أفكار الأخرين بأسلوبه هو •

ج - عندما يتعلق الأمر بقوانين أو نظريات علمية أو بنقل بعض أحكام المحاكم •

⁽⁸⁹⁾ د ٠ غازي حسين عناية، المرجع السابق، ص ٢٧٠

المطلب الثالث

الاستبيان

تعریف:

الاستبيان هو الطلب الكتابي لوجهة نظر أو رأي حول موضوع أو مسألة معينة أو ظاهرة معينة كالظاهرة الإجرامية من شخص أو مجموعة من الاشخاص عن طريق ورقة أو استمارة محرر بها أسئلة محددة لكي يجيسب عنها الموجه إليه، وقد يكون الاستبيان عن طريق إعطاء إجابات فيختار الموجه إليه الاستبيان في أن يضع علامة (V) أو (\times) أمام الإجابة التي يراها مناسبة في نظره أو أن يترك بعض الفراغات ويقوم الشخص بكتابة عبارة مختصرة في الفراغ أو يكون على هيئة صور أو رسوم ويؤشر الشخص المطلوب منه الإجابة على الصورة التي يراها مناسبة في نظره (V)، ويقصد بالاستبيان في علم الإجرام جمع البيانات اللازمة لقياس عوامل تكوين الظاهرة الإجرامية، وتنصب الأسئلة على أسباب ارتكاب الجريمة، متى وأين، ومن وماذا وبماذا ولماذا وكيف، مثل : من المجني عليه، أين وقعت الجريمة ورمانها ووسيلة ارتكابها ... الخ

أنواع الاستبيان:

للاستبيان أنواع عديدة أهمها:

الاستبیان الحسر: هذا النوع من الاستبیان لا یطلب من الشخص اختیار بین إجابات محددة سلفا و إنما یترك له حریة الإجابة علی الأسئلة المحررة بالاستمارة و فقا لإرادته، ولكن هذا النوع من الاستبیان قد یحتاج إلی جهد ووقت، ولذلك قد یلقی عدم اهتمام من الموجه إلیه الاستبیان .

٢ - الاستبيان المقيد: وهو عكس الاستبيان الحر حيث يقدم للشخص المستجوب عدد من الإجابات يختار إحداها بوضع علامة معينة أمام الإجابة المناسبة في نظره وبالتالي فهو أسهل على الشخص الموجه إليه الاستبيان .

⁽⁹⁰⁾ د ٠ أحمد عبدا لكريم سلامة، المرجع السابق ص١٠٨٠٠

⁽⁹¹⁾ د. جلال ثروت، الظاهرة الإجرامية، الجزء الأول، دار المطبوعات الجامعية الإسكندرية، ١٩٩٦، ص ٤٠، ٤١ ٠

" - الاستبيان المختلط: وهو يجمع بين الاستبيان الحر والاستبيان المقيد حيث تحتوي استمارة الاستجواب على أسئلة وإجابات محددة يطلب من الموجه إليه الاستبيان اختيار إجابة من الإجابات المعروضة، في الوقت نفسه تحتوي استمارة الاستبيان على فراغات بيضاء يترك الموجه إليه أن يبدي ما يراه من معلومات ،

شروط الاستبيان:

يشترط في الاستبيان عدة شروط أهمها:

١ – أن تكون الأسئلة بسيطة وواضحة ومتناسبة مع المستوى الثقافي أو
 العلمي لمن يطلب منه الإجابة عليها •

٢ -- أن تدور الأسئلة حول موضوع محدد وواضح كأن يتعلق بالموضوع أسباب انتشار جرائم السرقة أو انتشار الجرائم الإرهابية أو انتشار المخدرات
 ... المخ ، وألا تكون الأسئلة فيها تعرض للأسرار الخاصة أو تثير انفعال المطلوب منه الإجابة حتى لا يحجم عن الإجابة أو يضطر إلى إعطاء معلومات غير حقيقية ،

٣ - أن يبين باستمارة الاستبيان طريقة الإجابة على الأسئلة ووقت الإجابـة
 عنها وأقصى وقت لرد الاستمارة •

٤ - أن يوجه نموذج الاستبيان إلى الأفراد أو الجهات التي تهتم بموضوع الأسئلة فإذا كان الاستبيان عن أسباب انتشار ظاهرة المخدرات في مجتمع من المجتمعات، فيجب أن يوجه إلى المتخصصين من رجال شرطة مكافحة المخدرات أو النيابة أو القضاة والمحامين أو أساتذة القانون وأساتذة الاجتماع وعلم النفس والأطباء ... الخ، وقد يكون الاستبيان عن مدى وجود علاقة بين عدم تخصيص القضاة في دوائر المحاكم وبين بطء التقاضي.

- عرض لأهمية نتيجة الاستبيان سواء للمصلحة الخاصة أو المصلحة العامة للمجتمع، بحيث يكون هذا العرض شفويا عند تسليم استمارة الاستبيان أو خلفها • مثال نموذج استمارة استبيان بالملحق رقم (٦) •

نتيجة الاستبيان:

بعد توزيع استمارة الاستبيان وقيام المطلوب منه إبداء رأيه يقوم الباحث بجمع هذه الاستمارات وتفريغها للحصول على المعلومات التي يرغب في الحصول على المعلومات التي يرغب في الحصول عليها أو الوصول إلى النتائج المطلوبة ويكون ذلك عن طريق فرز

وتصنيف الإجابات المختلفة الواردة بالاستمارة وتصنيفها وتبويبها مع أفضلية استعمال جداول أو رسومات بيانية للوصول إلى فرز صحيح للاستمارات وبالتالي الوصول إلى نتائج مفيدة .

فإذا وجد الباحث أن الإجابات تكاد تجمـع علـى أن انتشـار ظـاهرة المخدرات ترجع بالدرجة الأولى إلى أسباب أسرية امكن للباحث اسـتخلاص نتيجة وهي أن الأسرة لها الدور الكبير في انتشار ظاهرة المخدرات .

تقييم نظام الاستبيسان:

نظام الاستبيان كأي نظام من نظم جمع المادة العلميـــة له إيجابيات وسلبيات :

مزايا نظام الاستبيان:

١ – سهولة تطبيق النظام دون بذل مجهود كبير في تنفيذه ٠

٢ - نظام الاستبيان لا يكلف نفقات اقتصادية عالية وإنما تكلفتــه ميســرة لا
 تتجاوز مصروفات طباعة الاستمارات وتوزيعها .

عيوب نظام الاستبيان:

١ - عدم استخدامه مع فئات الأشخاص الذين لا يعرفون القراءة والكتابة
 خاصة إذا كان الاستبيان في شكل الاستمارة المكتوبة

٢ - عدم دقة النتائج التي يمكن الوصول إليها عن طريق نظام الاستبيان إما
 لعدم وضوح الإجابة أو لعدم صدقها أو لبعدها عن المطلوب أو لعدم الإجابــة
 عن كل الأسئلة باستمارة الاستبيان أو عدم رد الاستمارة إلى الباحث ،

ولكن يمكن تفادي هذه العيوب بالمتابعة الجادة للباحث ومدى حرصه على إنجاح الاستبيان ومحاولة الجمع بين الاستبيان المكتوب والاستبيان الشفوي بطريق المقابلة لمن لم يعرف القراءة والكتابة .

المطلب الرابع

المقابلـــــة

تعریف:

تعد المقابلة نوعا من أنواع الاستبيان الشفهي، حيث يقوم الباحث بإجراء مقابلة مع شخصيات يجد أنه من الأهمية للبحث أخذ معلومات منهم حيث يقوم بتوجيه الأسئلة مباشرة لهم أو يطلب منهم بعض الاستفسارات والتي تكون الإجابة عنها مفيدة للبحث كانتشار ظاهرة المخدرات أو ازدياد حوادث السيارات، والمقابلة قد تكون مع مرتكبتي هذه الظواهر أو مع الأشخاص القائمين على مكافحتها، وقد يعد الباحث الأسئلة مسبقا والتي ينوي عرضها على الشخص المراد مقابلته وهذا ما يسمى بالمقابلة المقيدة، وقد تكون المقابلة حسرة بحيث يعرض الباحث الأسئلة التي تعن أثناء المقابلة ،

عوامل نجاح المقابلة:

لكسي تحقق المقابلة الهدف منها فإن على الباحث أن يقوم بالأمور التالية: (٩٢)

- ١- تحديد الهدف من المقابل': يجب أن يحدد الباحث سن البداية الهدف من المقابلة، ويتحقق ذلك بأن يكون ملما إلماما كافيا بميدان بحثه، محددا الحقائق التي يريد الوصول إليها من خلال المعلومات التي يسعى إلى جمعها.
- ٢- تحديد أفراد عينة البحث: يجب تحديد الأفراد المراد إجراء المقابلة معهم (المبحوثين) بشيء من الحرص بحيث تتوافر لديهم المعلومات، المتوافرة أي أن يكونوا من المتخصصين في موضوع المقابلة، بالإضافة إلى توافر للحق لدى هؤلاء في الإفصاح عن المعلومات التي لديهم وأن يكون لديهم الاستعداد في الإدلاء بهذه المعلومات، وأن يكون عدد أفراد العينة كافيا وأن تكون العينة ممثلة حتى يمكن التعميم.
- ٣- الإعداد للمقابلة: ويتم الإعداد للمقابلة بتحديد زمان ومكان المقابلة، إذ
 يجب أن تتم المقابلة في وقت مناسب وبحيث يحصل الباحث على موعد
 سابق لإجراء المقابلة، وأن يحضر في الموعد المتفق عليه سواء كان هذا

⁽⁹²⁾ د. جابر عبدالحميد، د. احمد خير كاظم، المرجع السابق، ص٢٦٦ وما بعدها.

المكان في العمل أو في المنزل أو في مكان عام أو أي مكان يتوافر فيه الهدوء.

ويجب على الباحث أن يكون مستعدا للمقابلة وذلك بتحديد الأسئلة مسبقا والذي يطلب الإجابة عليها إذا كانت المقابلة مقيدة، هذا بالإضافة إلى محاولة تحسب ثقة المبحوث قبل وأثناء المقابلة.

التدريب على أسلوب المقابلة: إن الباحث المتدرب على أسلوب المقابلة يضمن نجاح المقابلة لأن التدريب يساعد على كسب مهارات عديدة بخلق جو ودي، وكيفية إلقاء الأسئلة، وكيفية تلقي الإجابات عليها، وكسب ثقبة من يجري معه المقابلة وذلك من خلال الحوار المشوق، وتحديد أهداف المقابلة بوضوح وبساطة وأن يكون مظهر الباحث دالا على الارتياح، وأن يضفي على المقابلة طابع الاستخبار الشفوي لا طابع التقصي والاستجواب.

ويجب أن تبدأ الأسئلة بالنقاط المشوقة الحيادية قبل أن تصل إلى النقاط الرئيسية، أو الأسئلة الشخصية على أن تكون الأسئلة مباشرة حتى تكون الإجابات مباشرة، ولا داعي للأسئلة التي تشعر أن المجيب ليس لديه استعداد للإجابة عنها، مع ضرورة الإنصات مع من تقابله حتى تعطيه فرصة الكلام المناسبة دون استطراد، والقدرة على السيطرة على المقابلة دون استبداد مع ملاحظة سلوك وتعبيرات وجه الشخص الذي تقابله، ولا داعي لإحراجه حتى لا يقف موقف المدافع عن نفسه، ويجب تجنب إطالة المقابلة أكثر مما هو مقرر، ويمكن أخذ موعد آخر المقابلة إذا لزم الأمر ذلك.

- ٥- تثبت الباحث من البيانات والمعلومات: يجب على الباحث أن يقدر دقة الإجابات فقد يقع المتحدث في خطأ نتيجة المبالغة وقد يخطأ الذاكرة في عرض الأحداث البعيدة، وهناك شخصيات قد تميل إلى المبالغة أحيانا خاصة بالنسبة لما مر به من خبرات سارة، وإذا كان هناك شك حول فهم السؤال أو فهم الإجابة، فيمكن للباحث إعادة السؤال مرة أخرى بطريقة أو بأخرى للتأكد من الإجابات.
- ٦- تسجيل المقابلة: إن تسجيل المقابلة يضمن أكبر قدر من الدقة في جمع المعلومات، وقد يعترض البعض على تسجيل المقابلة، ولذلك يجب أخعد موافقة من تجري معه الحديث سواء موافقة ضمنية أو صريحة، وتسجيل المقابلة رغم أنه يعد ميزة كونه يحقق أكبر قدر من الدقة إلا أنه يضعفي

على المقابلة رهبة قد تمنع من حرية التعبير، بالإضافة إلى أن التسجيل الصوتي فقط لا يسجل تعبيرات الوجه والإيماءات وحركات الجسم والتي تلعب دورا هاما في المقابلة، ولذلك من الأفضل أن يكون التسجيل بالصوت والصورة إن أمكن ذلك .

تقدير المقابلــــة:

ورغم أهمية المقابلة كأداة لجمع المعلومات إلا أنه قد تواجهها بعسض الصعوبات في كونها تحتاج إلى جهد كبير ووقت طويل لتحقيق الهدف منها بحسب مهارة الباحث وقدرته على التحاور الجيد، إنها قد لا تسفر عن نتائج مفيدة للباحث نظرا لعدم قيام الشخص الذي تجري معه المقابلة بإعطاء إجابات غير دقيقة بحسب درجة الثقة مع الباحث ،

المبحث الثاتي تدوين المادة العلمية

تمهيد وتقسيم:

يعني بالتدوين جمع المعلومات والبيانات التي تهم الباحث من المصادر والمراجع أو من استمارة الاستبيان وتسجيلها مكتوبة على أوراق، أو تخزينها في الكمبيوتر، أو تسجيلها مسموعة على اسطوانة بحيث يسهل الرجوع إليها عند اللزوم .

وتدوين المادة العلمية يشمل فقط الفقرات أو العناصسر أو الجمل ذات العلاقة بالبحث، يستوي في ذلك أن يكون التدوين بالنقل الحرفي أم بالنقل المختصر أم بمجرد التلخيص، والتصوير الضوئي لبعض صفحات المرجع لا تغني عن التدوين، فالتصوير في العادة يكون لصفحات في المرجع، وقد لا يحتاج الباحث منها إلا مجرد أسطر أو فكرة بخلاف الذي ينصب مباشرة على الجزئية المطلوبة والمفيدة في البحث، وسنعرض لطرق تدوين المادة العلمية، ولكيفية تدوين المعلومات وذلك من خلال المطلبين التاليين:

- المطلب الأول: طرق تدوين المادة العلمية •
- المطلب الثاني: كيفية تدوين المعلومـــات •

المطلب الأول طرق تدوين المادة العلمية

جرت العادة عند تدوين المادة العلمية استعمال طرق ثلاثة : الأولى طريقة البطاقات، والثانية : طريقة الدوسيه أو الملف، والثالثة طريقة الدفاتر أو الكراسات وذلك على النحو التالي:

أولا: طريقة البطاقات:

البطاقة (١٣) عبارة عن قطعة من الورق المقدى مستطيلة أو مربعة الشكل يستوي أن تكون مسطرة أو سادة طولها ٤ اسم وعرضها حدوالي ١٠ اسم، على أن تكون في حجم واحد، وقد تكون في لدون واحد أو تتعدد ألوانها بحيث يصبح لكل باب أو فصل لون خاص، فيخصص لكل باب مجموعة من البطاقات يدون بها المعلومات الخاصة بالباب الذي يتبعها.

وهذا الحجم للبطاقة هو الحجم المناسب، فالبطاقة الصغيرة لا تصلح لأنها لا تتسع إلا لبضع جمل، كما أن البطاقة الكبيرة غير عملية ومكلفة لأن الباحث لا يدون في البطاقة الواحدة سوى بعض الملاحظات أو المعلومات الماخوذة من مصدر واحد والتي تدور حول نقطة معينة، كما أن استعمال البطاقة الكبيرة قد تغري الباحث بكتابة معلومات كثيرة سواء تتعلق بموضوع البحث أو لا تتعلق به، أو تشجع الباحث أن يكتب على البطاقة الواحدة ملاحظات تدور حول نقطة واحدة ويترك بقية البطاقة فارغة، وفي هذا السراف وتكلفة لا ضرورة لها ،

ويمكن أن تصنع البطاقات من الورق العادي خاصة إذا كان البحث من البحوث الصفية حتى لا يتحمل الباحث تكاليف تخرج عن إمكانياته ·

والمنبع أن تخصص بطاقة واحدة تدون بها المعلومات من مرجع واحد، وإذا كانت المعلومات والأفكار المنقولة من المرجع الواحد كثيرة يجوز تخصيص أكثر من بطاقة واحدة للمرجع الواحد، ويفضل أن تدون المعلومات في البطاقة على وجه واحد منها، فإذا لم تتسع صفحة واحدة للمعلومات المأخوذة من مرجع واحد خصصت بطاقة جديدة تسجل عليها البيانات نفسها سالفة الذكر مع عبارة تابع (١) ثم تابع (٢) ... النح أو ترقيم البطاقات في إحدى الزوايا منها ١، ٢، ٣٠

ويجب على الباحث عند التدوين في البطاقات أن يلتزم الدقــة والنظــام بحيث لا يخلط عند التدوين المخصص لكل بطاقة، حيث يدون المعلومات التي تندرج تحت عناوين الباب الأول في مجموعة البطاقات التابعة لهــذا البــاب،

⁽⁹³⁾ ويطلق عليها أيضا الكروت أو الفيشات أو الجزازات، ولفظ الجزازات تسميه كان يستعمله علماء المسلمون •

والمعلومات التابعة للباب الثانسي تسدون في بطاقات تابعة لعنساوين البساب الثاني ... وهكذا

وبعد أن ينتهي الباحث من جمع المادة العلمية المتعلقة بباب معين يقوم بتوزيع بطاقات الباب الواحد على فصوله، ولتمييز فصول الباب الواحد يمكن وضع رمز أو علامة أو إشارة مميزة لكل فصل ،

ويجب مراعاة الإشارة على الكارت لمصدر المعلومات أي ذكر بيانات المرجع أو الكتاب الذي حصل منها الباحث على المعلومات التي دونت في البطاقة، فيذكر اسم المؤلف وعنوان الكتاب والناشر وسنة النشر ورقم الصفحة بحيث يسجل رقم الصفحة كلما تم الانتقال إلى صفحة جديدة من صنفحات المرجع مع ذكر الموضوع، وهذه البيانات إما أن توضع في بداية البطاقة أو في نهايتها على النحو المبين بالنموذج الوارد بالملحق رقم (٧) ،

تقدير طريقة انبطاقات:

لطريقة البطاقات مزايا وعيوب أهمها:

١ ـ مزايا طريقة البطاقات:

أ - البطاقات أكثر سهولة ودقة في التصنيف خاصة لو وضيحت في التصنيف خاصة لو وضيحت في صناديق أو أدراج منظمة ومرتبة بترتيب خطة البحث وبالتالي يتيسر الرجوع إليها .

ب - البطاقات تيسر إضافة معلومات جديدة بتدوينها على بطاقة جديدة وإدراجها في مكانها المناسب بين البطاقات ·

ج - سهولة الرجوع إلى المعلومات بالبطاقات •

٢ - عيوب طريقة البطاقات:

أ - إن البطاقات تكلف الباحث تكلفة مالية عن غيرها من الطرق •

ب - سهولة ضياع أو فقدان بطاقة من البطاقات •

ج - إن حجم البطاقة يحتماج إلى عناية أكبر وإلمى مكمان أوسع لحفظها •

د - من الصبعب حمل البطاقات والتردد بها على المكتبات •

وعلى أي حال يستطيع الباحث الذي يفضل نظام البطاقات أن يتفددى عيوب هذه الطريقة، فإذا كان لا يستطيع شراء البطاقات المصنوعة من

الورق المقوى يمكنه أن يعد بنفسه بطاقات من الورق العادي بحيث تتوافر فيها القياسات المطلوبة، فيمكن شراء رزمة ورق ثم تقص نصسفين بإحدى المطابع وبالتالي يمكن للباحث أن يحصل على عدد كبير من البطاقات المتساوية بتكلفة محدودة •

ويمكن للباحث تفادي ضياع أو فقد البطاقة أو تلفها عن طريق حفظها في صناديق خاصة مع استعمال المشابك الخاصة بالأوراق ·

ثانيا: طريقة الدوسيهات (الملف المقسم):

هذه الطريقة عبارة عن استعمال غلاف من الكرتون أو البلاستيك مسع كعب يتفاوت عرضه بحسب حجم الدوسيه ومثبت بالكعب حلقتان يمكن فتحهما وإقفالهما وبداخل الدوسيه مجموعة من الأوراق المتقوبة توضع في الحلقتين، ويمكن إضافة أوراق مثقوبة أخرى لتوضع في هاتين الحلقتين في أي مكان في الدوسيه، وتكون الأوراق عادة بحجم الفولسكاب أو أي حجم مناسب ،

وهذا الدوسيه يمكن أن يقسمه الباحث إلى أقسام بحسب كل باب أو فصل حسب عدد أبواب أو فصول البحث مرتبة حسب خطة البحث، ويفضل أن يكون لكل قسم منها أوراق بلون مختلف عن باقي أقسام الدوسيه، أي أن يكون لكل باب أو فصل لون مختلف من الورق عن باقي الأبواب أو الفصول الأخرى، ولتسهيل الرجوع للأبواب أو الفصول بالدوسيه أن يوضع بين كل قسم أو باب أو فصل من البحث ورقة مقواة ذات لون مميز وذات لسان بارز ومتدرج يكتب عليه عنوان القسم أو الباب أو الفصل بحيث يسهل فتح الملف على الأجزاء المختلفة للدوسيه ،

ويستعمل الدوسيه عند كل قراءة، فكلما عثر على معلومات تفيد موضوع البحث يكتبها في الجزء المخصص لها بالبحث على أن تكون الكتابة على وجه واحد من أوراق الدوسيه، ويستطيع الباحث أن يضيف إلى الدوسيه أوراقا أخرى لكل قسم كلما تطلب الأمر ذلك •

وتفاديا لعدم كفاية الدوسيه الواحد فإن بعض الباحثين يستعمل أكثر من دوسيه بحيث يكون لكل قسم أو باب من البحث دوسيه خاص به ٠

وعندما ينتهي الباحث من جمع المادة العلمية يستطيع بعدها أن يقوم بصياغة بحثه، ولكن هذا لا يمنع من تردد الباحث على المكتبات أثناء

الصياغة بين الحين والحين لاستكمال نقص أو سهو في المعلومات أو البيانات عن المؤلف أو أي بيانات أخرى ·

تقدير طريقة الدوسيهات:

لطريقة الدوسيهات كطريقة البطاقات مزايا وعيوب: -

١ - مزايا طريقة الدوسيهات :

ا - طريقة الدوسيه تكون أكثر حفظا للورق من طريقة البطاقات .

ب - طريقة الدوسيهات أكثر مرونة للباحث إذ يستطيع أن يستعمل أوراق ذات الحجم المناسب وبالتالي يكون لديه حرية أكبر في تدوين المعلومات التي يراها مناسبة لخدمة بحثه مع إعطائه فرصسة التعليق وإبداء الرأي دون التقيد بالبطاقة الواحدة •

ج – إن طريقة الدوسيهات أقل تكلفة وتتناسب مسع المقسدرة الماليسة للباحثين حيث لا يحتاج إلى الورق المقوى أو صناديق لحفظ الأوراق كما هو متبع في نظام البطاقات ·

د - إن طريقة الدوسيهات تعطي للباحث فرصة الإضافات الجديدة للمعلومات التي يتحصل عليها عن القراءات اللاحقة بسهولة دون عبء •

هـــ ان طريقة الدوسيهات تمكن الباحث من السيطرة على موضـوع بحثه والتحكم في عناصره ·

و – إن طريقة الدوسيهات تمكن الباحث من الرجوع إلى المادة العلمية التي جمعها في الدوسيهات والاطلاع على المعلومات القديمة التي سبق تدوينها •

ز – أنها تمكن الباحث من حمل الدوسيه دون عناء والتجول بـــه فـــي المكتبات أثناء جمع المادة العلمية ·

٢ - عيوب طريقة الدوسيهات:

قد يعيب البعض على طريقة الدوسيهات للأسباب التالية:

أ - أن الدوسيه الواحد قد لا يكفي لاستيعاب المادة العلمية للبحث خاصة إذا كان البحث كبيرا كرسائل الدكتوراة مما قد يسبب خللا في نظهام

وترتيب البحث، عندما يضطر الباحث إلى استعمال دوسيه آخر إلى جانب الدوسيه الأول .

ولكن أعتقد أن هذا العيب يمكن تفاديه إذا كان الباحث على درجة من الوعي بأن يكون حريصا على وضع المعلومات المفيدة للبحث فقط وعدم إضافة معلومات تبعد عن موضوع البحث والتي تعدد حشوا للدوسيه والتي يقوم باستبعادها بعد ذلك أثناء صياغة البحث، وفي حالة ما إذا كان موضوع البحث كبيرا فيمكن للباحث من البداية أن يستعمل اثنين من الدوسيهات بحيث يجعل لكل قسم دوسيها خاصا به ،

ب - إن طريقة الدوسيهات قد تشجع الباحث على الاستفاضة في جمع المادة العلمية التي قد لا تتعلق بمرضوع البحث ·

ولكن هذا العيب نسبي يرجع إلى قدرة الباحث نفسه فهناك بعض الباحثين يحاول جمع أي مادة علمية قريبة من موضوع البحث رغم أنه يشك في صلتها بموضوع بحثه أو يشك في فائدتها، إلا أن هذا الأمسر ليس عيبا، فالمعلومات التي يتشكك فيها الباحث عند جمعها قد تصسبح ذات أهمية كبيرة فيما بعد عند صياغة البحث، حتى ولو ثبت بعد ذلك عدم فائدتها فإن تدوينها خير من عدم تدوينها إذ يمكن بسهولة التخلص منها أو اعتبارها مفيدة في بحث آخر، ولذلك ذهب الرأي إلى القول بأن اتباع هذه النصيحة قد يكلف الباحث صفحات أو بطاقات إلا أنها توفر عليه وقتا أو جهدا كبيرا في حالة الاحتياج إلى هذه المعلومات عند صياغة البحث البحث منها أو المعلومات عند

ثالثا: طريقة الدفاتر أو الكراسات:

تعني هذه الطريقة قيام الباحث بالاعتماد على عدد من الدفاتر أو الكراسات يدون فيها المادة العلمية التي يقوم بتجميعها، وبالطبع لا يكفي دفتر واحد أو كراسة واحدة لجمع كل المادة العلمية المتعلقة بالبحث، لذلك فاب الباحث يخصص كراسة أو دفترا لكل فصل أو مبحثا أو مطلبا، بحيث يدون كل ما يتعلق بكل فصل ويدونه بالكراسة الخاصة به، مع الاعتماد على دفاتر أو كراسات أخرى لكل فصل إذا لزم الأمر ذلك •

BERR. RAIPH: HOW TO WRITE A RESEARCH (98)
PAPER. 1969- P. 29.

ويقوم الباحث بتدوين عنوان الفصل أو المبحث أو المطلب على غلاف الكراسة أو الدفتر المخصيص لذلك لسهولة التعرف عليه ·

وتتميز هذه الطريقة في كونها تعطي الباحث قدرا من المرونة في تدوين المادة العلمية التي تتعلق بموضوع بحثه، إلا أنه يعيبها صعوبة التسلسل والتنسيق بين أوراق الدفتر أو الكراسة في حالة عثور الباحث أثناء القراءة على فكرة أو موضوع يلزم تدوينه أو كان لديه رأي أو فكرة يريد إضافتها وكان ذلك يتبع عنوانا نفدت صفحاته في الدفتر أو الكراسة مما يضطر الباحث إلى تدوين هذه الفكرة أو هذا الرأي على ورقة منفصلة ويضعها بين تلك الصفحات مما يعرضها للضبياع (١٥٠).

المفاضلة بين طرق تدوين المادة العلمية:

مما تقدم يتبين أن لكل طريقة من الطرق الثلاثة لتدوين المادة العلمية مزايا وعيوب ولكن طريقة الدوسيهات ثبت نجاحها على نحو أكثر من غيرها من الطرق للأسباب السابق الإشارة إليها، ومن السهل تفادي العيوب الموجهة إليها بشيء من الوعي والحرص لدى الباحث على النحو المشار إليه سابقا .

* * * *

⁽٩٥) د . أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق، ص ١٤٢ .

المطلب الثاني كيفية تدوين المعلوم

تقسيم:

يستطيع الباحث أن يدون المعلومات وتسجيلها بعد الفراءة، إما بنقلها حرفيا، أو بتلخيصها بالبطاقة، أو بورقة الملف أو الكراسة، وإما بتصويرها كل ذلك على النحو التالى:

أولا: النقل الحرفي للمعلومات:

إن النقل الحرفي للمعلومات أمر غير مستحب كثيرا لأنه يلغي شخصية الباحث ولذلك يجب الإقلال منه قدر الإمكان، فالنقل الحرفي غير جائز إلا في حالات محددة أهمها حالة قيام الباحث بالتعليق على رأي أحد الكتاب أو حالة عجز الباحث عن مجاراة الكاتب في التعبير لبلاغة أسلوبه وحالة ما إذا تعلق الأمر بنصوص تشريعية أو قضائية ،

فالأصل أن النصوص التشريعية والقضائية ومشروعات القوانين والاتفاقيات وقرارات المحكمة وما في حكمها هي التي يجب نقلها حرفيا مع الحفاظ على شكلها الأصلي، وليس معنى ذلك أن الباحث ملزم بنقل كل نص تشريعي أو قضائي وما في حكمها بل يقوم بنقل النص الذي يتعلق مباشرة بموضوع بحثه، حيث يكتفي بنقل المادة أو الفقرة من المادة المتعلقة ببحثه ويكتفي بنقل أسباب الحكم دون الوقائع والديباجة أو المنطوق وإن كان يمكن الإشارة إلى ملخصها فقط (٢٦) ،

ثانيا: تلخيص المعلومات:

القاعدة العامة في تدوين المادة العلمية هي التلخيص لأن كتابة التلخيص بأسلوب الباحث يكون من السهل إدماجه في البحث، وذلك يتطلب بسالطبع القراءة الفاحصة المتأنية الأمر الذي يساعد بالضرورة على فهم واستيعاب موضوع البحث بالإضافة إلى أن ذلك يوفر الوقت لدى الباحث لأن النقل الحرفي يجعل الباحث بعد ذلك يعيد قراءة ما نقله ويستوعبه جيدا مرة أخرى

⁽٩٦) أ على ضو، المرجع السابق، ص ٩٩٠

حتى يستطيع أن يلخصه لأنه - كما سبق القول - أن النقل الحرفي يجب الإقلال منه قدر الإمكان إلا في الحالات السابق نكرها •

كما أن تلخيص المعلومات قبل تدوينها يجعل الباحث لا يدون سوى المعلومات المعلومات في المعلومات المعلومات المعلومات المتصلة ببحثه لأنه ليس كل ما ينقل حرفا يستعين به الباحث في بحثه .

وعلى أي حال فإن على الباحث عند التدوين أن يوضح على كل بطاقة ما إذا كان ما دونه من معلومات هي منقولة حرفا أم هي ملخص، وذلك بوضع العلامات المعروفة، وهذا يفيده عند صياغة بحثه فما نقل حرفا بالبطاقة أو بالدوسيه يلخص عند صياغته .

ثالثًا: التصوير الضوئي (النسخ الآلي):

لقد وجد معظم الباحثين أن التصوير الضوئي أفضل من النقل الحرفي نظرا لأنه يوفر الوقت والجهد لهم، لذلك لجأ معظمهم إلى الاستعانة بالتصوير في جمع المادة العلمية، والتصوير الضوئي في العادة لا يحتاج إلا لقراءة سريعة للمعلومات حتى يمكن بيان ما إذا كانت مفيدة في البحث أم لا، وقد لا يستدعي الأمر قراءة النص كله بل إن البعض قد يسرع في التصوير بمجرد قراءة عنوان المبحث أو الفقرة بغير أن يطلع على كل ما يحمله من معلومات بخلاف النقل الحرفي حيث يقوم الباحث بالقراءة وتحديد ما سيفيده في بحث قبل نقله باليد وهو المتبع، ومن باب أولى عند التلخيص، إلا أن التصوير قد يشجع الباحث إلى الاندفاع في الإكثار منه الأمر الذي يربك الباحث عندما يجد نفسه غارقا بين مئات بل وآلاف الصفحات التي تجمع شتات المعلومات المفيدة وغير المفيدة .

وبالتالي فإن التصوير الضوئي لا يرقى إلى مستوى النقل الحرفي أو التلخيص، ووصف بأنه يقترب من عملية شراء الكتب أو على الأقل شراء جزئي لها وعليه فهو غير مفيد كثيرا ولا يوفر الوقت أو الجهد كما تصور البعض لأن كل ما تم تصويره سيعاد قراءته وتمحيصه ودراسته وكأن الباحث يطلع عليه كما يطلع على الكتاب لأول مرة، بالإضافة إلى كونه يكلف نفقات مالية قد لا يقدر عليها البعض ،

وبناء على ما تقدم فإنه ينصبح بعدم الالتجاء إلى التصوير الضوئي إلا في أحوال معينة حتى تتحقق الفائدة منه، وأهم هذه الحالات هي حالة عدم توافر الوقت الكافي للباحث للتردد على المكتبات نظرا لانشغاله بأعمال خلال

ساعات فتح المكتبات خاصة إذا كان ليس في الإمكان استعارة الكتب من المكتبة لعدم توافرها أو لكونها من الدوريات أو الموسوعات حيث يستطيع الباحث أن يقوم بتصوير المطلوب منها أو أن يكلف أحدا غيره بتصويرها، كما يمكن استخدام التصوير الآلي للنصوص التشريعية وأحكام القضاء خاصة إذا كان المطلوب تصويره كثيرا، كما يمكن الاستعانة بالتصوير لتصوير النصوص الأجنبية لترجمتها بترو في غير أوقات فتح المكتبات خاصسة إذا كان الباحث لا يجيد اللغات الأجنبية إجادة تامة أو الاستعانة بمن يترجم له ،

وعلى أي حال فإنه إذا استعان الباحث بالتصوير الضوئي فيجسب ألا يغيب عليه أن يصور الغلاف الخارجي للكتاب الذي صور منه لأن الغلف يحمل في العادة كل البيانات اللازمة للكتاب، أو أن يقوم بتدوينها على الورق المصور بخط يده فيكتب اسم المؤلف وعنوان الكتاب أو المقال واسم النورية وجهة النشر وتاريخ النشر ورقم الصفحات إذا لم تكن قد ظهرت في الدورق المصور .

وأيا كانت طريقة جمع المادة العلمية أو كيفية تدوين المعلومات فإن على على الباحث أن يدون أي ملاحظات شخصية أو آراء أو خواطر لله أولا بأول ولا يعتمد على الذاكرة في ذلك لتشعب موضوعات البحث مما قد يؤدي إلى نسيانها •

الفصل السادس مياغسة البحسث

تمهيد وتقسيم:

بعد أن يفرغ الباحث من جمع المادة العلمية على النحو سالف الدذكر، وتصبح ملامح البحث أكثر وضوحا وتحديدا عليه أن يبدأ الخطوة التالية وهي صياغة البحث من أهم مراحل إعداد البحث العلمي.

وتعني صياغة البحث كتابته بأسلوب الباحث أي يقوم بالربط بين المواضع المختلفة بطريقة محكمة واضحة مجسما فيه آراءه الجديدة وتحليلاته العميقة، مستعملا قدراته التعبيرية في الألفاظ بارزا شخصيته العلمية في استقلالية لبحثه وسيطرته عليه .

وتعد صياغة البحث مرحلة شاقة للباحث، إذ يجد نفسه أمام كمية هائلة من المادة العلمية، إذ ليس كل ما جمعه من مادة سيستفيد منها في بحثه فيستبعد ما ليس لسه علاقة بالبحث ويقوم بنسج باقي المعلومات بمهارة النساج البارع للمادة العلمية . وفرز البطاقات وتوزيعها على أقسام البحث مهمة يستطيع أن يقوم بها الكثيرون من الباحثين دون اختلاف كبير بينهم وإنما التفاوت والاختلاف يتضح بجلاء في مرحلة صياغة البحث أو كتابته .

وإذا كنا قد انتهينا إلى القول بأن صياغة البحث تعني كتابتــه بأســلوب الباحث فإن الكتابة تأتي على مراحل مع الالتزام بالقواعد التنظيمية وهذا مــا سنعرض له في المبحثين التاليين: -

المبحث الأول: المراحل التي تمر بها الكتابة.

المبحث الثاتي: القواعد التنظيمية للكتابــة.

المبحث الأول

مراحل الكتابــــة

بعد ان ينتهي الباحث من جمع المادة العلمية عليه أن يستعد للكتابة بمراعاة بعض الاعتبارات. ثم يبدأ بعدها في الكتابة ، وعليه عند الكتابة أن يراعى أيضا بعض الاعتبارات على النحو التالى:

أولا: الاستعداد للكتابـــة:

قبل أن يبدأ الباحث في الكتابة عليه أن يتهيأ نفسيا وذهنيا لمواجهة أهم خطوة في البحث، فلا داعي للتسرع بحجة ضيق الوقت أو رغبة في إنجاز البحث في وقت قصير لأن ذلك كله سيكون على حساب النجاح في إنجاز البحث على النحو المطلوب، وإنما يجب عليه أن يتهيا للصياغة باتباع الخطوات التالية:

١ - أن يضع الباحث صوب عينه المادة العلمية التي قام بجمعها على البطاقات أو داخل الدوسيهات وذلك وفقا للترتيب الوارد بخطة البحث وحسب ترتيب الأبواب والفصول، على أن يترك المادة المتعلقة بالمقدمة لوقت متأخر من البحث.

٢ - أن يقوم الباحث بالاطلاع على المادة العلمية التي جمعها بشان الباب الأول فيقرأ فقرة فقرة وموضوعا موضوعا قراءة متعمقة والتفكير فيما احتوته بتمعن شديد بحيث يفهم الموضوع ويهضمه هضما جيدا يتعايش معه ويمحص كل فكرة ويحللها بطريقة موضوعية .

٣ - أن يقوم الباحث باستبعاد أي معلومات جمعها لا يستفيد منها في النقطة
 أو الفكرة محل الدراسة أو الصبياغة إذ ليس كل ما جمعه الباحث يضعه في البحث إذ إنه لا يأخذ إلا ما يفيده فقط.

ثانيا: البدء في الكتابــــة:

بعد أن يتهيأ الباحث للكتابة عليه أن يبدأ بالإمساك بالقلم ويبدأ في الكتابة الأولية حسب خطة البحث .

وهنا يثور التساؤل التالي: هل يلتزم الباحث عند صياغة البحث بالترتيب الوارد بالخطة فيعالج المقدمة ثم الأبواب ثم الفصول ثم المباحث ثم المطالب ثم الخاتمة ؟

أولا: فيما يتعلق بصياغة المقدمة، فقد اختلف الرأي، فهناك من يرى إرجاء كتابة المقدمة بعد الانتهاء من الصياغة الكاملة للبحث مستندا في ذلك إلى أن المقدمة تتضمن العديد من البيانات الدقيقة والهامة، كأهمية البحث، وسبب اختيار الموضوع، وهدفه والمنهج المتبع، وخطة البحث، الأمر الذي يتطلب دقة في التعبير عنها باعتبارها واجهة البحث، وهذا الأمر لا يتحقق إلا بعد الانتهاء من صياغة البحث، بالإضافة إلى أن الباحث يكون قد تشبع بفهم البحث، وبالتالي ينتهي إلى صياغة دقيقة للمقدمة، فإذا كانت المقدمة هي أداة تعريف البحث فإن التعريف لن يكون دقيقا إلا إذا كان المعرف متكاملا.

وهناك اتجاه يسود في مجال الدراسات التربوية والاجتماعية يرى أن المقدمة تصاغ قبل البدء في البحث باعتبارها الشرارة الأولى التي ينطلق منها الباحث بعد مناقشتها من قبل القسم المختص بمجلس الكلية وهو ما يسمى بالسمينار (Seminar) وهو ما يساعد الباحث في ترسيخ فكرة البحث وتوضيح النقاط الأساسية التي تحتويها المقدمة، وهو الاتجاه الذي أيده البعض للعمل به بالنسبة للدراسات القانونية الأكاديمية مع الوضع في الاعتبار اختلاف عناصر المقدمة في البحوث القانونية عن غيرها من البحوث التربوية والاجتماعية، فالأخيرة تستعمل مصطلح أدوات البحث، وعينة البحث، ومصادر الدراسة ... الخ، بخلاف مقدمة الأبحاث القانونية البحث، والمشكلة مصطلحات معينة كأهمية البحث، وسبب اختيار موضوع البحث، والمشكلة التي يثيرها البحث، وبيان كيفية معالجة مشكلة البحث، مع بيان الدراسات السابقة، وأوجه الاختلاف بينها وبين الدراسة محل البحث مع بيان الدراسات السابقة، وأوجه الاختلاف بينها وبين الدراسة محل البحث .

وأيا كان الرأي فإن الأمر يرجع إلى طبيعة الموضوع، ومدى فهم البحث لأبعاد فكرة البحث، وبالتالي الأمر يرجع لتقدير الباحث، فقد يجد البدء بصياغة المقدمة أولا، وقد يرى إرجاء صياغتها عند الانتهاء من صياغة البحث كله، ونظرا لأهمية المقدمة فإنه لا بأس إذا بدأ الباحث بصياغتها لأنها تساعده في فهم حدود البحث، ثم يعيد النظر في الصياغة مرة أخرى بعد الانتهاء من صياغة البحث كله، فبعد أن اكتملت الصورة النهائية للبحث، فقد يتضح من خلال صياغة البحث أهمية البحث وتتضح مشاكل بصورة أكبر مما كان يتصوره الباحث في البداية، وبالتالي تكون الإفادة مزدوجة، فصياغة المقدمة أولا تفيد في فهم موضوع البحث، ومن خلال صياغة البحث تتضح

⁽۹۷) د. زين بدر فراج، المرجع السابق، ص ۱۷۹.

أمور تفيد في الصياغة الدقيقة للمقدمة لتعبر تعبيرا صحيحا عن موضوع البحث .

ثانيا: فيما يتعلق بصياغة صلب البحث أو محتواه، ذهب الرأي إلى أن الباحث لا يلتزم في البداية بصياغة البحث بالترتيب الوارد بالخطة من أبواب وفصول ومباحث ومطالب وفروع، وإنما له أن يعالج الفكرة التي تستهويه، وعليه في الصياغة النهائية أن يلتزم بالخطة الموضوعة (٩٨).

ثالثا فيما يتعلق بصياغة الخاتمة، استقر الرأي على أن الخاتمة تصاغ في نهاية البحث وهو أمر طبيعي حيث أنها تحوي النتائج التي أسفرت عنها دراسة موضوع البحث والمعترحات التي توصل إليها الباحث.

ويجب على الباحث عند كتابة البحث أن يراعي الاعتبارات التالية:

١ – أن يكتب البحث باسلوبه وتعبيره لا بالنقل الحرفي المستمر لما جمعه من مادة علمية وإلا عد ذلك خارجا عن أصول وقواعد البحث العلمي، أي يجب إبراز شخصية الباحث عن طريق إبداء الآراء والتعليقات والنقد والسرد والتأصيل وتبني المواقف أو الأفكار العلمية.

٢ - استخدام اللغة العربية الفصحى القريبة إلى الذهن والأسهل في الفهم لا اللفظ العربي المعقد القديم مع تجنب اللغة الركيكة، وتجنب الأخطاء الإملائية والنحوية واللغوية فإذا كان الباحث غير واثق من صحة ما يكتب فيجب الرجوع إلى من يجيد هذه القواعد ليصحح ما قد يكون قد وقع فيه من أخطاء، فرغم أن الأخطاء شكلية إلا أنها معيبة جدا في الرسائل ويجب تفاديها، مع الإقلال من استعمال المصطلحات الأجنبية قدر الإمكان.

٣ – التزام الدقة في استعمال المصطلحات العلمية التي تتصل بالبحث، فالباحث القانوني مثلا ينبغي أن يستعمل المصطلحات القانونية بدقة وكذلك الباحث في مجال الطب أو الهندسة كل في مجاله يلتزم باستعمال المصطلحات العلمية في تخصصه لأن كل لفظ له دلالاته ، وإلا لما تمكن الباحث من التعبير الصحيح عن الفكرة.

٤ - على الباحث أن يراعي جمال الأسلوب وسلاسته لأن الأسلوب الغامض المعقد يذهب جمال المعنى، والحفاظ على تسلسل وانسياب الأفكار بحيث تكون كل فكرة امتدادا لما قبلها وتمهيدا لما بعدها، ولكي ينجح الباحث في ذلك

⁽٩٨) المرجع السابق، ص ١٤٩.

عليه استخدام الألفاظ التي تربط بين الجمل والفقرات مثل " وعلى هذا الأساس، ... أما ما يتعلق، وانطلاقا مما تقدم، ومن ناحية أخرى، ومن مقومات الأسلوب الجيد، الاختيار الدقيق للمفردات وارتباط الفقرات وتعانق الأفكار وتماسكها بحيث يجعل منها عقدا ثمينا منتظما، واستعمال الجمل القصيرة الواضحة وتنوعها وتماسك الفصول، وعدم الإسراف في الاقتباس .

٥ - تجنب قدر الإمكان التكرار في التعبير واللفظ والمعنى للفكرة الواحدة، فالحديث عن نقطة في أكثر من مكان عيب يجب تجنبه فإذا أتم الباحث شرح نقطة معينة شرحا وافيا في مكان معين فلا يجوز إعادة شرحها مرة ثانية في موضع آخر غير أساسي وإنما يكتفي بعبارة " كما سبق شرحه " أو عبارة " كما سيأتي تفصيله " مع تحديد المكان الذي ورد التفصيل فيه بتعيين الصفحة أو الفصل كلما أمكن ذلك ويكون التحديد بالهامش بحيث يتجنب الباحث التكرار الممل أو الاختصار غير المفيد (٩٩).

آ - ضرورة تجنب المبالغة والشدة في النقد غير البناء للآخرين أو المبالغة في الاعتزاز بالنفس مدحا وهذا يتطلب تجنب استخدام الفاظ وضمائر المدح مثل "قولنا - نحن - أنا - نرى ... الخ "واستعمال ضمائر المتكلم أمر غير محبوب للقارئ أو السامع، ولذلك يجبب تحاشي العبارات التالية: "إن الأبحاث التي قمت بها تجعلني أعتقد، ويرى الكاتب، والباحث يميل، ولا أوافق هذا الكاتب على "لأنها أساليب وعبارات إعجاب فيستعمل بدلا عنها: "ويظهر مما سبق ذكره، ويبدو أنه، ويتضح مما سبق أو يتضح من ذلك أن الخ"، ويرى البعض أنه لا حرج في استعمال ضمير ذلك أن الخة برأيه ويشدد في استنتاجاته ويجزم أحكامه كانها حقائق أزلية غير صالحة للمناقشة والحوار (١٠٠٠).

٧ - تحري الدقة عند إبداء الرأي أو النقد، وانسجامها في المواضع المختلفة، أي يجب ألا يناقض الباحث نفسه في مواضع أخرى من البحث .

٨ - الالتزام بالموضوعية في الكتابة والتعبير عن الرأي بموضوعية والبعد
 عن استخدام الفاظ التهكم والسخرية .

⁽٩٩) د. أحمد شلبي، المرجع السابق، هامش ص٩٤.

⁽١٠٠) د. ثريا عبدالفتاح ملحس، المرجع السابق، ص ١٦٢.

9 - يجب مراعاة القواعد الأصولية، فمثلا الباحث القانوني يجب أن يراعبي قاعدة أن الخاص يقيد العام، وأن الاستثناء لا يجوز التوسع فيه أو القياس عليه وهذا يساعد الباحث في صياغة البحث صياغة دقيقة هذا بالإضافة السي الالتزام بقواعد التفسير.

١. - عدم الإكثار في النقل و الاقتباس لأنها تقلل من القيمة العلمية للبحث مع التقيد بشروط الاقتباس وقواعده سالفة الذكر .

11 - تجنب التركيز على الحقائق والبديهيات المسلم بها أو أنلتها مع تجنب الجدل العقيم .

١٢ - على الباحث أن يبدأ كل فصل بمقدمة أو تمهيد قبل الدخول في صياغته .

17 - أن تكون الكتابة على وجه واحد من الورقة مع تـرك مسافات بـين السطور حتى يمكن إضافة ما يستجد من إضافات بسهولة ويسر، فالكتابة في الأسطر بطريقة متتالية تعيق عملية التصحيح والتعديل، كما يجب ترك مساحة كافية أسفل كل صفحة وذلك لتوثيق المعلومات الواردة في تلك الصفحة.

١٤ - عندما يريد الباحث تدعيم رأي معين أو اقتراح رأي معين فإنه يجب أن يقدم الأدلمة التي تدعم هذا الرأي وعليه أن يبدأ بأبسط الأدلمة ثم القوي فالأقوى حتى يمكن أن ينقل القارئ من الجانب المعارض أو لا إلى جانب التشكك ثـم ينقله بالدليل الأقوى إلى تأييد رأيه .

١٥- تجنب الاستطراد لما يحدثه من قلق وإرباك للقارئ ويخلخل تركيزه في تتبع نقطة معينة، بالإضافة إلى أن الاستطراد يجعل الموضوع مفككا غير منسجم.

١٤ و اخيرا يجب على الباحث الالتزام بالعلامات والضوابط المعروفة في اللغة العربية والتي سنعرض لها فيما بعد، كالنقطة، والفاصلة، والشرطة، والأقواس، وتشكيل الكلمة التي تحتاج إلى إيضاح، وعلامتي الاستفهام والتعجب.

ثالثا: المراجعية:

فبعد أن ينتهي الباحث من صياغة البحث عليه أن يقوم بالمراجعة ويتم ذلك بقراءة ما كتب فقرة فقرة وصفحة صفحة لأنه لابد أن يضيف إلى ما كتب خاصة بعد أن عايش موضوع بحثه وتشبع به ذهنه فقد يكون ما أبداه في بداية البحث من آراء أو أفكار يحتاج إلى تدعيم وبالتالي يجب أن يقف عند كل فكرة وكل رأي أبدى في البحث لأن في الإعدادة التصديح والإضدافة خاصة وأن الباحث دائما يشعر بقصور، وبالتالي فإن المراجعة مفيدة سداء أسفرت عن إضافة أو حذف أو تصحيح أو ترتيب أو تنسيق .

كما أن المراجعة تبين للباحث مدى وضوح الأسلوب وسلامة الصياغة ومدى الترتيب المنطقي للعبارات والفقرات ورفع التناقض بينها وتفادي التكرار والأخطاء النحوية والإملائية.

ويشمل برنامج المراجعة بيانات الغلاف الخارجي، تقسيمات البحث، أهداف البحث والمميته ومدى اتفاقها مع نتائج البحث والتوصيات، وأسلوب البحث، وأسلوب العرض مع الاستعانة بباحث آخر لقراءة البحث وإبداء الرأي، ومراجعة الهوامش، والملاحق، وقائمة المراجع ... النح .

المبحث الثاني القواعد التنظيمية للكتابـة

تمهيـــد وتقسيم:

هناك عدة قواعد يجب على الباحث أن يلتزم بها عند صياغة بحثه وهي تمثل المظهر الخارجي للبحث وتؤثر على الشكل العام له، فلا يكفسي مجرد قيام الباحث بصياغة بحثه من الناحية الموضوعية ولكن تنظيم البحث يمثل أهمية كبرى في استكمال البحث وبدون هذا التنظيم يصبح البحث ناقصا وغير سليم، وتنظيم البحث يخضع لعدة قواعد يجب احترامها ويمكن حصرها مسن نواح عديدة وسنعالج ذلك في مطلبين:

المطلب الأول: العلامات والضوابط.

المطلب الثاتي: تشييد الهوامـــــش.

المطلب الأول العلامات والضوابـــط

هناك علامات وضوابط معروفة في اللغة العربية تساعد في ضبط العبارات أو الكلمات وتسهل فهم المعاني والمقصود منها عند قراءة ما هو مكتوب أو سماع الكلام ملفوظا، وتساعد هذه العلامات على تعيين مواقع الفصل والوصل وضبط النبرات الصوتية.

أولا: النقياط:

النقطــة أو النقاط إما أن تكون مفردة أو مثنى أو جمع علــى النحــو التالي :

١ -- النقطة المفردة (٠) وتوضع في نهاية الجملة التامة المعنى، أو عند انتهاء الكلام أو الفقرة، مثال : في التأني السلامة، وفي العجلة الندامة، ومثل : خير الكلام ما قل ودل، ولم يطل فيمل.

٢ - النقطتان الرأسيتان (:) وتستعملان في المواضع التالية :-

- أ بين الشيء وأقسامه وأنواعه مثال : للقصد الجنائي عنصران :
 واثنان لا بشبعان: طالب علم، وطالب مال .
 - ب بعد العناوين الفرعية التي توضع في بداية السطر.
 - ج بين القول وجملة المقول مثال : سكت المتهم ثم قال :
 - د عند النمثيل وقبل الأمثلة . .
- ٣ النقاط: النقاط في العادة توضع أفقية (.....) وتوضع ثلاثة نقاط (...)
 عند حذف بعض الكلام المقتبس حرفيا بحيث لا يتجاوز المحذوف سطرا
 واحدا أما إذا كان الاقتباس المحذوف يتجاوز السطر فيوضع النقاط الأفقيلة
 بمقدار سطر (......).

ثانيا: الفاصلــــة:

الغرض من الفاصلة أن يسكت القارئ عندها سكتة خفيفة، ليميز بعض أجزاء الكلام عن بعضه، والفاصلة على نوعين :

- ١ الفاصلة المفردة (١) وهي تستعمل في عدة مواضيع:
- أ بعد لفظ المنادي مثال: قال الشرطى: يا متهم، اعترف.
- ب بين أنواع الشيء وأقسامه، مثال : فصول السنة أربعة: الربيع، والصيف، والخريف، والشتاء .
- ج بين جملة الشرط وبين جملة جواب الشرط مثال : إذا أبلغ الفاعل الشرطة، سوف يعفى من العقاب .
 - د بين القسم وجواب القسم.
 - هـ بين الجمل المتصلة بالمعنى والتي حكمل بعضها بعضا .
- ٢ الفاصلة المنقوطة (؟) وهي التي يقف القارئ عندها وقفة متوسطة،
 وهي تستعمل في عدة مواضع هي :
- أ بين جملتين الثانية تعد سببا للأولى، مثال : حكم علم المستهم بالإدانة؛ لأنه اعترف .
 - ب بين الأسماء والعناوين.

ثالثًا: علامة الاستفهام (؟):

توضع بعد الجملة الاستفهامية أي في نهاية كل سؤال، مثال : هل يجوز للمتهم أن يستعين بمحام في مرحلة التحقيق الابتدائي ؟ .

رابعا: علامة الانفعال (!):

وتستعمل في آخر الجملة التي بعبر بها عن التعجب ولذلك تسمى أيضا علامة التعجب، أو توضع بعد الجملة التي تعبر عن الفرح، أو الحرزن، أو التعجب، أو تأسف، أو استغاثة أو دعاء، مثال: يا بشرى!، ما أجمل البستان!، النار!، مات!، ويل للظالم!، رحمه الله!.

خامسا: الشرطــــة (-):

وهي على نوعين:

الشرطة المفردة (-) وتستعمل في أول السطر في حالة المحاورة بين اثنين إذا استغنى الباحث عن تكرار اسميهما، كما تستعمل بوضعها بين العدد والمعدود إذا وقعا عنوانا في أول السطر، مثال : أولا -

ثانیا –

النا -

كما توضع بين ركني الجملة إذا طال الركن الأول، لأجل تسهيل فهمهما مثال: إن الطالب الذي يداب على المذاكرة، ولا يضيع وقته سدى – يسنجح بتقوق.

٢ - الشرطتان (- ... -) وتستعمل لتفصيلا جملة أو كلمة معترضية فتصل
 ما قبلها بما بعدها .

سادسا: القوسيان :

القوسان يأخذان عدة أشكال على النحو التالي:

القوسان المفردان: ويستخدمان بوضعهما بين عبارات التفسير المضافة والإيضاحات، والدعاء، كما يوضعان عندما يكتب مثلا عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) ويكونان على شكل كبير نسبيا ()، كمسسا يستخدمان حول الأرقام في المتن وفي الهامش ويكونان على شكل صغير نسبيا ().

٢ - القوسان المزدوجان الصغيران (علامة التنصيص):

ويوضعان حول ما يقتبسه الباحث حرفيا من الغير وحول عناوين النقارير والمقالات، بالإضافة إلى استخدامهما لتمييز بعض المصطلحات والكلمات، مثال قوله تعالى: " إذا جاء نصر الله والفتح ... " وقوله (صلى الله عليه وسلم): " اليد العليا خير من اليد السفلى".

٣ - القوسان المركنان []:

يوضعان حول كل إضافة قد بدخلها الباحث في جملة مقتبسة حرفيا.

سابعا: التشكيسل :

يستعمل التشكيل في العادة للكلمة النادرة أو التي تحمل أكثر من معنى، فالتشكيل يزيل اللبس ويسهل القراءة ومن الكلمات التي تحتاج إلى تشكيل مثللا " غلزل - غلزل - الكتاب - الكتاب، الجمل - الجمل مثللا " غلزل - المجمل - المجمل - المجمل ...النخ".

وعلى الطالب أو الباحث ألا يبالغ في استعمال تشكيل الكلمات ببحثه إذ يجب الا يلجأ إلى التشكيل إلا إذا كانت الكلمة تحتاج إلى إيضاح مع الاقتصار في تشكيل الكلمة وذلك بتشكيل الحرف فقط الذي يسهل قراءة الكلمة قدراءة صحيحة.

ثامنا: الأرقىام:

هناك قواعد تتبع عند استعمال الأرقام في البحث أهمها:

العدد العدد لا يزيد على ثلاث كلمات فيجب أن يكتب بالحروف مثال العدد : الفان ومائة وعشرون، مائة وثلاثة وأربعون، أما إذا كان العدد يزيد على ثلاث كلمات فيعبر عنه بالأرقام مثلا : (٥٥٥٥) إلا إذا وقع العدد في أول الجملة فيجب كتابته بالحروف، فنقول خمسة آلاف وخمسمائة وخمسة وخمسون ونلك عند حصر عدد الحوادث أو عدد القتلى ... النح .

٢ - إلا أن هذاك أعدادا أصطلح على كتابتها بالأرقام دائما تسهيلا للكاتـب والقارئ، وأهمها رقم المنزل بالشارع، أرقام الهواتف، والمبالغ المالية، ورقم الصفحات في الكتب، والتاريخ والأرقام التي تستعمل في الجداول والرسوم.

تاسعا: الاختصارات:

لقد جرى العرف على اختصار كلمات خاصة يكثر تكرارها في المؤلف أو في الرسالة، والاختصارات تفيد في الحفاظ على الحجم المعقول للبحث ويوفر الوقت والجهد، فإذا استعمل الباحث هذه الاختصارات فإنه يجب أن يلتزم بها في كل البحث ولا يغير نظامها، وأن يعد قائمة الاختصارات في مقدمة البحث أو في نهاية البحث مبينا دلالة الاختصارات، ومن العلامات المشهورة بين الكتاب خاصة القانونيين:

 سنة
 =
 س

 صفحة
 =
 ج

 جزء
 =
 ج

 فضائية
 =
 ق

 طبعة
 =
 ط

 المية
 المية
 =
 الخ

 السنة الميلادية
 =
 ق
 م

 قبل الميلاد
 =
 ق
 م

 مــــادة
 =
 م

 صلى الله عليه وسلم
 =
 ص

وهناك أبضا اختصارات معروفة في المراجع القانونية الأجنبية ومن أمثلة ذلك :

Table des principales Abreviations

Edition

No Numéro

Op. Cit Cuvrage cite

P. Page

Rev. int. dr. comp Revue internationale de droit

comparé

Rev. int. dr. pén

Revue international de droit

penal

S

Savant

T

جزء Tome

عاشرا: الفقيرات:

الفقرة مجموعة من الجمل بينها اتصال وثيق تدور حول فكرة واحدة، وهي وحدة قائمة بذاتها و لا تحتاج إلى عنوان، فمن مجموعة الفقرات يمكن تكوين فصل مستقل له عنوان.

ويجب أن يكون حجم الفقرة متوسط الطول حيث لا ينبغسي أن تكون طويلة جدا ولا قصيرة جدا، فطول الفقرة قد يسبب ملل القارئ خاصة وأن الفقرة الواحدة تدور في العادة حول فكرة واحدة، وعلى أي حال فقصر الفقرة مقبول عن طولها، فإذا اتضحت الفكرة في الفقرة فلا داعي لإضافة شيء آخر بل يجب أن ينتقل الباحث إلى فكرة جديدة بحيث ننقل القارئ دائما إلى جديد، وحشد الجمل التي لا فائدة منها يقلل من قيمة البحث.

وإذا كانت الفقرة عبارة عن مجموعة من الجمل يجب أن تبنى كل جملة على ما قبلها وتمهد لما بعدها من جمل حتى يمكن إيضاح الفكرة التي يسعى الباحث لتوضيحها .

ويجب أن يتضح للقارئ مدى التسلسل والصلة بين الفقرات بعضها بعضاً وترتبط كل فقرة بما قبلها من الفقرات وترتبط كل فقرات الفصل مع عنوانه بحيث يكون هناك تناسق وارتباط بين الجمل في الفقرة الواحدة وتناسق بين الفقرات في الفصل الواحد مع عنوانه وتناسق بين الفصول مع عنوان الباب الواحد وتناسق بين الأبواب مع عنوان البحث ... وهكذا .

كما يجب أن تظهر الفقرة مستقلة وواضحة من الناحية الشكلية بمجرد النظر إليها ويتحقق ذلك بأن يترك بين كل فقرة وفقرة فراغ أوسع من الفراغ المتروك بين كل سطر وآخر داخل الفقرة الواحدة، وأن يترك فراغ بسيط لا يتجاوز خمس مسافات في بداية السطر الأول للفقرة، وأن تنتهي كل فقرة منقطة .

حادي عشر: التقسيم والتقريسع:

إن الباحث الماهر هو الذي يستطيع أن يقسم ويفسرع بحثه بطريقة واضحة ومنظمة كلما استدعت الظروف ذلك وهي من المسائل الشكلية المهمة خاصة في الرسائل العلمية وذلك يتم بتقسيم المسالة إلى أقسام أو أركان ثم يقسم كل قسم أو ركن إلى فروع أو عناصر وهكذا، على أن يتم ذلك، بتسيق وترتيب موضوعي وشكلي بحيث يسهل على القارئ تتبع هذه التقسيمات والتفريعات بسهولة ويسر مثال على ذلك :

تقسيم الجرائم إلى جنايات وجنح ومخالفات .

وتقسيم كل جريمة إلى أركان كالركن المادي والركن المعنوي .

وتقسيم كل ركن إلى عناصر ... الخ .

هذا من حيث الجانب الموضوعي، أما من حيث الجانب الشكلي فيعطى لكل تقسيم موضوعي شكل معين على النحو التالي:

تقسيم الجرائسم :

يمكن تقسيم الجرائم إلى أنواع ثلاثة:

أو لا - الجنايات .

ثانيا - الجنــح .

ثالثا - المخالفات.

ويمكن تقسيم أركان كل جريمة إلى ركنين:

١ – الركن المادي ٢ – الركن المعنوي

وينقسم الركن المادي إلى عناصر ثلاثة:

· أ – الفعل . ب – النتيجة . جــ علاقة السببية .

وينقسم الركن المعنوي إلى عنصرين:

أ - القصد الجنائي . ب - الخطأ غير العمدي وهكذا .

ويتكون القصد الجنائي من عنصرين:

١ – عنصر العلم ٢ – عنصر الإرادة

أثنى عشر: حجم الخصط:

إذا شرع الباحث في كتابة البحث فيجب استعمال حجم معين للخط سواء كتب بخط اليد أو باستعمال الآلة الكاتبة أو جهاز الكمبيوتر فلكل موضع من الرسالة خط من حجم معين على النحو التالي:

۱ - بالنسبة لعنوان البحث أو الرسالة يجب استعمال الخط ذات الحجم الكبير البارز، فبعض الباحثين يستعين بخطاط ليخط له العنوان والبعض الآخر يكتب العنوان على جهاز الكمبيوتر مستعملا نوع الخط المناسب.

٢ - بالنسبة لعناوين الأبواب والفصول والمباحث والمطالب فإن حجم الخط المناسب يكون أقل في الحجم من حجم خط عنوان البحث مع التدرج في حجم الخط إلى الأقل فعنوان الباب يكون حجم الخط أكبر من حجم خط عنوان المبحث الفصل وعنوان الفصل يكون حجم الخط أكبر من حجم خط عنوان المبحث ... و هكذا .

٣ - وبالنسبة لكتابة صلب الرسالة أو البحث فيكون باستعمال الحجم العسادي الخط .

٤ - أما كتابة الحواشي أو الهوامش بأسفل الصفحات بخط أصغر من الحجم العادي هذا إذا كان الباحث يكتب بحثه على الكمبيوتر حيث يستطيع أن يتحكم في الخط الصغير، لكن إذا كان الشخص يكتب بحثه على الآلة الكاتبة أو بخط اليحد فيمكن كتابة هوامش الصفحات بالخط العادي الذي كتب به صلب البحث .

* * * * *

المطلب الثاني أسس وقواعد تشييد الهواميش

مفهوم اتهواميش:

الهامش هو ما يخرج عن النص الوارد في المتن بقصد الإشارة أو الشرح أو التعليق وإذا وضع في الصفحة نفسها فيكون مفصولا عن المنتن بخط أفقى .

ويختلف الهامش عن الحاشية، فالحاشية جمع حواشي وهي الفراغ الذي يتركه الباحث على جانبي الصفحة حول المتن الاستخدامها في كتابة العناوين الجانبية أو الفكرة الرئيسية للفقرة المدونة بالمتن ليدون بها إضافات أو تعليقات كان يراها المحققون للمخطوطات القديمة (١٠١)، على النحو المبين بالملحق رقم (٨).

وتعد الهوامش من الأهمية في البحث فهي خطوة توثيقية يقوم بها الباحث، وذلك بالإشارة إلى المراجع التي حصل منها على مادته العلمية وهو أمر تتطلبه الأمانة العلمية، إذ يمكن عن طريقها تمييز مساهمات الباحث عن مساهمات غيره من الباحثين الذين استقى من مؤلفاتهم هذه المعلومات.

كما أن تدوين الهوامش اعترافا من الباحث بفضل أصحاب المؤلفات الذين انتفع بجهودهم، وتظهر في الوقت نفسه المجهود الذي بذله الباحث.

الغرض من وضع الهوامش:

١ – تدوين المصادر والمراجع التي اعتمد عليها الباحث والتي استمد منها مادته العلمية يستوي أن تكون هذه المصادر أو المراجع مطبوعة أو مخطوطة أو مجرد محاضرة ... الخ، وهذه تعد اعترافا بفضل أصلحاد، المراجع،

⁽۱۰۱) هذا ويخلط الكثير من الكتاب المعاصرين إن لم يكن جميعهم والذين يتناولون مناهج البحث العلمي بين الهامش والحاشية حيث تستعمل الكلمتين بمعنى واحد، فيطلق اصطلاح الحاشية ويراد بها الهامش أو العكس، وقد استعمل علماء العسرب والمسلمون الحواشسي استعمالا شائعا، د . أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق، ص١٣٠. .

بالإضافة إلى أن ذلك يفيد القارئ الذي يرغب في توسيع معلوماتــه وذلــك بالرجوع إليها .

٢ – إضافة إيضاحات لمجمل ورد في متن البحث أو لتحقيق قضية معينة أو شرح بعض المفردات أو العبارات إذ ليس من المستحب إثبات هذه الإيضاحات في صلب البحث لأنها في العادة غير أساسية، فإذا وردت في المتن قد تؤدي إلى قطع التسلسل في الأفكار، فإذا كانت هذه الإيضاحات قصيرة فتوضع في الهامش، إما إذا كانت طويلة فتوضع في ملاحق البحث.

والإشارة أو التدليل على هذه الإيضاحات لا يكون بوضع رقم عادي كالذي يستعمل للإشارة بالنسبة للمرجع وإنما يكون بعلامة نجمة (*) وفي حالة ما إذا ورد إيضاح آخر على الصفحة نفسها تكون علامة الإشارة نجمتين (**) أو ثلاثة، وتستعمل النجوم بدل الأرقام في حالة ما إذا كان مكان الرقم فوق عنوان من عناوين البحث على النحو المبين بالملحق رقم (٩) .

٣ – كما تستعمل الهوامش لإعطاء نبذة قصيرة مثلا عن حياة شخصية لها أهميتها في البحث أو التعريف بمكان ورد ذكره بالبحث، أو ذكر الأحكام القضائية التي يؤيد بها رأيه أو التفسير الذي توصل إليه، وإثبات غيرها من الأمور التي يستعين بها الباحث ليقنع القارئ باستنتاجاته.

٤ - إحالة القارئ إلى مكان آخر من البحث سابق أو لاحق ذكرت فيه مسألة معينة أو ورد به دراسة لموضوع معين لتفادي التكرار .

وعلى أي حال يجب عدم التوسع في الهوامش ولا يجوز إطالته إلا عند الضرورة الملحة وفي أضيق الحدود إذ يجب ألا يخلط الباحث بين ما يجب أن يوضع في الهامش وهذه مسالة فنية يمكن معرفتها بدقة من خلال الخبرات وحسب ذوق الباحث.

طرق تدوين الهوامش:

هناك طرق متعددة لتدوين الهوامش أهمها:

الطريقة الأولى: أن يعد هامش لكل صفحة من صفحات البحث عند الحاجسة أي أن توضع أرقام مستقلة لكل صفحة على حدة بحيث تبدأ من رقم (١) وتوضع التوضيحات أو بيانات المرجع في أسفل كل صفحة أي أن كل صفحة من صفحات البحث تشتمل على المعلومات الخاصة بموضوع البحث وترد بالمتن على الهامش الخاص بها .

وتعد هذه الطريقة من أسهل الطرق لأنه يكون في إمكان الباحث حذف رقم أو إضافة رقم دون حاجة إلى تغيير في هوامش الصفحات الأخرى، وهذه الطريقة هي الأكثر شيوعا بين الباحثين، إلا أن هامش الصفحة الواحدة قد لا يكفي وفي هذه الحالة يجوز استكماله في بداية هامش الصفحة التالية مع وضع علامة (=) في نهاية الصفحة قبل الانتقال للصفحة التالية للربط بين أجزاء الهامش الواحد .

الطريقة الثانية: أن يخص الباحث كل الهوامش المتعلقة بكل فصل أو باب في صفحة في نهاية كل فصل أو باب من فصول أو أبواب البحث والتي تبدأ من رقم واحد وتنتهي بآخر هامش من هوامش الفصل أو الباب، وإن كانت هذه الطريقة لا يفضلها الباحثون على أساس أنها مرهقة وتجعل البحث الواحد منقسما وكأنه عدد من الأبحاث.

الطريقة الثالثة: أن تجمع كل هوامش البحث في نهاية البحث مع إعطاء رقم مسلسل متصل للبحث كله يبدأ من (١) ويستمر حتى نهاية البحث، وهذا ما تشترطه عادة المجلات الدورية بالنسبة للأبحاث التي تنشر في الدوريات.

والملاحظ أن الطريقة الثانية والثالثة وإن كانت أسهل لمن يقوم بعملية طباعة البحث على الآلة الكاتبة أو الكمبيوتر إلا أنها قد تكون غير مستحبة بالنسبة للباحث عند المراجعة أو للقارئ عند الاطلاع على البحث لأن المطلع على البحث يضطر في كل إشارة للهامش أن يترك الصفحة التي يطلع فيها على مضمون الهامش في آخر البحث أو في آخر الباب أو الفصل ثم يعود لتصفح البحث بعد ذلك مما يسبب له قلقاً وقد يؤدي إلى صعوبة تتبع الأفكار في البحث .

طرق ترقيم الهامسش:

تختلف طريقة ترقيم الهامش بحسب الطريقة التي يستعملها الباحث للتدوين الهوامش فإذا كان الباحث يستعمل في تدوين الهوامش الطريقة الثانية أو الثالثة فليس أمامه سوى أن يعطي رقم مسلسل لكل باب أو فصل يبدأ من رقم (۱) وحتى ينتهي الباب أو الفصل، هذا إذا كان قد استعمل الطريقة الثانية لكتابة الهوامش، وأيضا في حالة ما إذا استعمل الطريقة الثالثة لتدوين الهوامش فإن عليه أيضا أن يعطي رقم مسلسل متصلاً للبحث كله ويبدأ من

(١) ويستمر إلى نهاية البحث، مع ملاحظة أن أي تغيير بالحذف أو الإضافة في الأرقام يستلزم تغيير ما بعده من أرقام حتى نهاية البحث.

أما إذا استعمل الباحث الطريقة الأولى في تدوين الهوامش فإن أمامــه طريقتين في ترقيم الهوامش:

الأولى: هي أن يعطي لكل صفحة أرقاما مستقلة لكل صفحة على حدة بحيث يبدأ من رقم (١) وينتهي بالرقم الذي ينتهي بها الصفحة أي تصبح كل صفحة مستقلة بأرقامها وهوامشها (١٠٢)، كما هـو موضـح فـي النمـوذج السوارد بالملحق رقـم (١٠).

الثانية: إعطاء رقم مسلسل متصل لكل الهوامش بكل الصفحات حتى آخر صفحة بالبحث مع احتفاظ كل صفحة بالهامش الخاص بها، فلو فرضنا جدلا بأن كل صفحة بها ثلاث هوامش وكان عدد صفحات البحث مائة صفحة فإن أرقام الهوامش ستبدأ من رقم (۱) وحتى رقم (۳۰۰)، وهذه هي الطريقة التي اتبعتها في هذا المؤلف، كما هو موضح بالنموذج الوارد بالملحق رقم (۱) وينتهي برقم بالملحق رقم (۱) وينتهي برقم (۹۹) وهكذا حتى يتفادى الأرقام الثلاثية التي تأخذ حجم أكبر بين القوسين، أو أن يبسدا برقم (۱) وينتهي برقم وينتهي برقم (۹) وهكذا حتى يتفادى الأرقام الثلاثية داخل القوسين، ويفضل البعض استعمال هذه الطريقة في حالة ما إذا كان البحث طويلا حتى لا تتضخم الأرقام.

وتعد الطريقة الثانية أسهل عند الطباعة، إلا أنها تسبب مشاكل للباحث عند إعداد بحثه خاصة لو أراد إضافة هامش أو إلغاء هامش فإنه سيضطر إلى تغيير كل الأرقام التالية للهوامش.

وللاستفادة من مزايا هذه الطريقة (الثانية) وتفادي عيوبها فإنسه يمكن للباحث أن يستعمل الطريقة الأولى في تدوين الهوامش عند كتابة البحث بخط اليد بحيث يعطي أرقاما مستقلة لكل صفحة تبدأ برقم واحد على أن يكتب الأرقام بالقلم الرصاص وبعد الانتهاء من الكتابة والمراجعة النهائية يقوم بمحو أرقام كل صفحة، سواء الواردة في المتن أم في الهامش ويحل محلها

⁽١٠٢) د. أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق، ص١٣٦ .

⁽١٠٣) المرجع السابق، ص١٣٨.

الأرقام المسلسلة التي تبدأ من (١) وتنتهي بالرقم الذي ينتهي به البحث، ويتم ذلك قبل طباعة البحث مباشرة، ثم يسلم البحث للطباعة .

كيفية تدوين رقم الهامش:

عند تدوين رقم الهامش يجب أن يدون مرة في متن البحث ومرة فـــي هامش البحث ومرة فـــي هامش البحث وفى كل مرة تختلف كيفية التدوين .

ففي حالة تدوين رقم الهامش في المتن أو صلب البحث في الصفحة يجب أن يوضع بين قوسين بحجم متوسط وفي وضع مرتفع قليلا عن السطر، ويوضع الرقم داخل القوسين بعد اسم مؤلف المرجع المقتبس منه المادة وذلك في حالة ما إذا ذكر الاسم بالمتن، أما إذا تم اقتباس المادة العلمية دون نكسر اسم المؤلف بالمتن فإن الرقم يوضع مباشرة في نهاية الكلام المقتبس سواء كان الاقتباس حرفيا أم تلخيصا، وفي حالة تدوين رقم الهامش بالهامش يجب أن توضع الأرقام بمحاذاة بعضها بعضا على أن يوضع كل رقم بمحاذاة السطر الأول من الهامش الخاص به على أن يكون بمحاذاة تامة حتى لا يخلط القارئ بين الأرقام والهوامش كل ذلك على النحو المبين بالنماذج يخلط القارئ بين الأرقام (٤، ١، ١١).

كيفية الإشارة إلى المراجع بالهامش:

ان الإشارة إلى المراجع بالهامش لا تختلف كثيرا في طريقة تدوين المصادر والمراجع على البطاقات أو القائمة على النحو سالف الدذكر إلا أن هناك خصوصيات لكيفية الإشارة إلى المراجع بالهامش نحصرها في الآتي:

١ - إذا كانت الإشارة للمرجع لأول مرة في الهامش فيجب تدوين المعلومات الكافية عنه، فيكتب اسم المؤلف، ثم عنوان الكتاب كاملا، ثم جهة النشر، وتاريخ النشر، ثم ذكر رقم الصفحة بذكر حرف (ص) ثم يليه رقم الصفحة مع وضع فاصلة بين كل بيان من هذه البيانات، مع الالتزام بقواعد تدوين رقم الهامش بوضعه بين قوسين بحجم متوسط وفي وضع مرتفع قليلا عن السطر على التفصيل سابق الإشارة إليه بالملحق رقم (٤).

وإذا كان الباحث قد اقتبس حرفيا أو بطريقة التلخيص من أكثر من صفحة يجب أن يشير إلى أرقام كل الصفحات، فإذا كانت هذه الصنفحات متالية يكتفي الباحث بذكر رقم أول صفحة مع إضافة عبارة (وما بعدها)، أما إذا كان الاقتباس في نفس الموضع من صفحات متفرقة فيجب نكر رقم

هذه الصفحات من ذلك (ص٣٠، ٤١، ٥٠) مثلا، وبعض الباحثين يذكر إلى جانب رقم الصفحة رقم البند .

وعليه فإن تدوين المصادر أو المراجع أو المقالات أو الأبحاث الـوارد بالدوريات أو الرسائل الجامعية بالهامش لأول مرة يكون بالطريقة نفسها التي تدون بها بالبطاقات أو القائمة المخصصة لذلك، إلا أنها تختلف من حيث عدم ذكر عدد صفحات المرجع أو البحث أو الرسالة ويذكر بدلا منها رقم الصفحة أو الصفحة العلمية .

Y - في حالة ما إذا كان المرجع المراد الإشارة إليه في الهامش يتضمن أكثر من جزء، يذكر رقم الجزء قبل الصفحة مسبوقا بحرف (جـ) وهو اختصار لكلمة الجزء، وفي حالة ما إذا كان المرجع متعدد الطبعات يجب ذكر رقم الطبعة قبل المعلومات المتعلقة بالنشر وذلك بذكر عبارة (الطبعة الثالثة) مثلا أو بذكر عبارة (الطبعة الثانية).

٣ - وفي حالة الرجوع للمرة الثانية للمرجع الذي سبق الإشارة إليه في الهامش، نفرق عند الإشارة إليه للمرة الثانية بين حالة ما إذا لم يفصل بين الإشارة للمرجع في المرة الأولى والمرة الثانية وإشارة إلى مرجع أخر، وحالة ما إذا كان هناك إشارة لمرجع آخر، ففي الحالة الأولى يكتفي بنكر عبارة (المرجع السابق) أمام رقم الهامش مع وضع رقم الصفحة على النصو التالي [(١) المرجع السابق، ص٥١] أما إذا كانت الصفحة هي نفسها التي سبق الرجوع إليها فتذكر عبارة (المرجع السابق، الموضع نفسه).

أما في الحالة الثانية والتي يفصل فيها مرجع آخر مختلف بين الإشارة اللمرة الأولى والإشارة للمرة الثانية، ففي الإشارة للمرة الثانية يجبب على الباحث أن يذكر في الهامش اسم المؤلف ويذكر بعدها عبارة (المرجع السابق) ثم يذكر رقم الصفحة مع وضع فاصلة بين كل بيان .

مثال : د. خليفة صالح أحواس، المرجع السابق، ص٠٥٠ .

وفي حالة ما إذا كان المرجع المقتبس منه باللغة الأجنبية يجب نكر اسم المؤلف ثم وضع عبارة (Opere citato) وقد جرى وضعها مختصرة كالتالي (op. cit) وهي تعني المرجع السابق .

مثال: Merle et vitu, op cit, p.76

٤ - وفي حالة خلو المرجع من اسم المؤلف، يذكر عنوان الكتاب ويرتب على أساسه المرجع في قائمة المراجع، ثم يذكر باقي بيانات الكتاب من اسم الناشر إذا كان معروفا وسنة النشر ورقم الصفحة، إلا أن مسألة خلو المرجع من اسم المؤلف قليلة الحدوث، وقد يرجع خلو الكتاب من اسم المؤلف لمجرد ضياع صفحاته الأولى وعدم معرفة اسم المؤلف أو أن الكتاب صدر أصلادون أن يضع المؤلف اسمه عنيه لأسباب سياسية، أو لأن هذا المرجع من المخطوطات القديمة.

وفي حالة نقصان بعض البيانات عن الكتاب مثل اسم الناشر أو تاريخ النشر أو مكانه بجب الإشارة إلى ذلك فيذكر عبارة (بدون ناشر) أو (بدون تاريخ) أو (بدون عنوان) .

آ – وفي حالة الإشارة في الهامش إلى مراجع غير منشورة يجب الإشارة إلى ذلك بالهامش كأن تكون المعلومات قد أخذت من مذكرات أو مالازم أو مجرد محاضرات مطبوعة على الآلة الكاتبة والتي قد يعدها أساتذة القانون فإذا كانت منشورة يجب الاستعانة بها أما إذا لم تكن منشورة فيجوز الرجوع إليها مباشرة مع الإشارة إلى ذلك في الهامش على النحو التالي:

د . فوزية عبدالستار، معاملة الأحداث، دروس ألقيت على طلبة الدراسات العليا – جامعة القاهرة سنة ١٩٨١، ص١ .

د . حمدي رجب عطية، محاضرات في علم الإجرام والعقاب، مطبوعة على الآلة الكاتبة، ألقيت على طلبة كلية القانون – جامعة التحدي – سرت – ليبيا ١٩٩٤ – ١٩٩٥ .

٧ - وعند الاستعانة بالأحكام القضائية يشار إليها بالهامش بذكر اسم المحكمة، ورقم الدعوى أو الطعن، وتاريخ صدور الحكم، وذكر اسم الدورية القضائية التي نشرت الحكم والسنة التي صدرت بها، ورقم عددها، ورقا الصفحة، وإذا كان البحث مقارنا بذكر اسم الدولة التي بها المحكمة خاصة إذا تعددت أحكام محاكم الدول .

مثال:

- نقض مصري ۱۹۷۰/۱/۲٦ مجموعة أحكام محكمة النقض س١٨
 رقم ٢١٧، ص ١٠٥٩ .
- المحكمة العليا الليبيـة ٦/١/١/٦، مجلة المحكمة العليا، س٦، عدد، ٢، ص ١٠٧.

- محكمة جنح مستأنف المنصورة جلسة ١٩٥٢/١٠/٦، التشريع والقضاء، س٥، عدد ٧، رقم ١٧، ص٨٥.
- وإذا كان الحكم لم ينشر بعد يشار إليه على النحو التالي:
 طعن بالنقض رقم ٣٨٦١، جلسة ٢٠٠٤/١٢/٢٧ (حكم لم ينشر بعد).

٨ - وفي حالة الاستعانة بالقرآن الكريم يجب ذكر اسم السورة ورقم الآيــة
 هكذا " سورة البقرة الآية رقم ١٥٦" أو البقرة : ١٥٦ .

9 - وفي حالة الاستعانة بالمراجع الأجنبية يجب ذكر اسم المؤلف وعنوان الكتاب أو الدورية وكافة البيانات الأخرى باللغة الأجنبية إذ أن كتابة اسم المؤلف الأجنبي بالحروف العربية لا يكون في أغلب الأحيان صحيحا لاختلاف أصوات اللغة العربية عن أصوات اللغات الأجنبية، والباحث قد لا ينطق النطق الصحيح للاسم الأجنبي الأمر الذي يصعب مهمة القارئ في ينطق المرجع في الفهارس الأجنبية للمؤلفين وللعناوين، ويقع هذا الخلط أيضا في حالة ترجمة أسماء دور النشر أو ترجمة أسماء المجلت أو الدوريات الأجنبية .

فإذا كان المؤلف عربيا ولكن كتب مؤلفه بغير العربية فيجب كتابة اسمه وعنوان الكتاب بالحروف الأجنبية أيضا لأن الكتاب سيكون مرتبا في فهارس المكتبات في قسمها الأجنبي .

أما إذا كان اسم المؤلف أجنبيا وكان مؤلفه مترجماً للعربية يجب كتابـة اسمه وعنوان الكتاب وباقي البيانات بالعربية الأنه سيكون مرتبا في فهـارس المكتبات في القسم العربي، وبالتالي يسهل الحصول عليه.

ولكن يجوز للباحث كتابة اسم المؤلف الأجنبي بالحروف العربية وترجمة عنوان الكتاب أو المقال، بشرط أن يكون قد أورده للمرة الأولى في الهامش بصورته الأصلية أي بالحروف الأجنبية .

الفصل السابع هيئة البحث وطباعته ومناقشته

تمهيـــد وتقسيم:

بعد أن اكتملت صياغة البحث العلمي وانتهى الباحث من كتابة البحسث بخط واضح، وبعد المراجعة النهائية له، فإن على الباحث قبل أن يبدأ في طباعة البحث عليه أن يقوم بعملية تنظيم لهيئة البحث، ثم يقوم بعملية الطباعة بعد ذلك يناقش البحث إذا كان من البحوث الموجهة كالماجستير والدكتوراة... وسنعرض في هذا الفصل للأصول العلمية المتفق عليها في تنظيم هيئة البحث، ثم نعرض لطباعته ومناقشته وذلك في مباحث ثلاثة:

المبحث الأول: هيئة البحسست .

المبحث الثانى: طباعة البحاث

المبحث الثالث: مناقشة البحسست .

المبحث الأول عبئة البحث المبحث

من المتفق عليه أن هيئة البحث يجب أن تكون منظمة بترتيب وتنسيق معين حتى يظهر البحت بالشكل المتناسق المنظم وذلك باتباع الترتيب التالي: صفحة الغلاف الداخلي، ثم صفحة الشكر والتقدير، ثم صفحة الإهداء، ثم صفحة المقدمة، ثم الباب التمهيدي، ثم صلب البحث، ثم خاتمة البحث، ثم الملاحق، ثم قائمة المراجع، ثم الفهرس، ثم الترقيم النهائي، كل ذلك على النحو التالي:

أولا - صفحة الغلاف الخارجيي:

تعد صفحة الغلاف الخارجي أول ما يطالعه القارئ، وتكون من الورق السميك، ويجب أن تتضمن بيانات معينة، وهذه البيانات تختلف بحسب نوع البحث هل هو من البحوث الحرة ؟ أم من البحوث الموجهة ؟ فإذا كان من البحوث الحرة فتكون البيانات محددة ومقتصرة على عنوان البحث واسم الباحث ودرجته العلمية وتاريخ إعداد البحث، كما هو مبين بالملحق رقم (١٢)، أما إذا كان البحث من البحوث الموجهة كالرسائل العلمية فيجب أن تضاف إلى هذه البيانات اسم المشرف على البحث، الدرجة العلمية المراد الحصول عليها، اسم الكلية والجامعة المقيد بها البحث كما هو مبين بالملحق رقم (١٣) .

وسنعرض باختصار لكل بيان من هذه البيانات:

١ – عنوان البحسث:

يجب أن يكتب عنوان البحث بخط كبير ويفضل أن يكتبه خطاط، وإذا كان العنوان طويلا فيجب أن يكتب بشكل مقبول يخفف من طوله كأن يكتب على شكل هرم مقلوب وبدرجات متتالية في الحجم على النحو السابق عرضه وكما هو مبين في النموذج رقم (١)، ويجب مراعاة الاعتبارات المتطلبة في اختيار عنوان البحث على النحو السابق الإشارة إليه ،

٢ - بيان اسم البلحث :

يجب نكر اسم الباحث على ورقة الغلاف الخارجية على أن يكون كاملا وفق بطاقة الهوية الشخصية، فإذا كان البحث من البحوث الموجهة كالرسائل فيجب أن يذكر اسم الباحث مجردا من الألقاب أما إذا كان البحث من البحوث الحرة فللباحث أن يذكر اللقب العلمى •

ويجب أن يكون حجم الخط الذي يكتب به الاسم أصغر إلى النصف على الأقل من حجم خط عنوان البحث ويوضع تحت عنوان البحث •

٣ – بيان الدرجة الطمية:

يجب أن يبين بالغلاف الخارجي الدرجة العلمية المراد الحصول عليها من البحث فيذكر مثلا درجة الماجستير أو درجة الدكتوراة إذا كان البحث من البحوث الموجهة، أما إذا كان من البحوث الحرة فيمكن ذكر الجهة المقدم إليها البحث كأن يذكر أن البحث مقدم لمؤتمر كذا مع بيان مكان انعقاد المؤتمر أو تاريخه ... وهكذا، ويوضع هذا البيان تحت الاسم وبحجم الخط العادي أو بخط أكبر ...

٤ - بيان اسم المشرف:

يجب ذكر اسم المشرف وأعضاء لجنة الحكم على البحث إذا كان البحث من البحوث المقدمة لنيل درجة علمية كالماجستير والدكتوراة، وكان قد تسم تشكيل لجنة المناقشة مع ذكر درجات المشرف والأعضاء ووظائهم الأكاديمية على النحو المبين بالملحق رقم (١٣) ،

ه - بيان تاريخ إعداد البحث:

يجب بيان السنة التي أعد فيها البحث، فإذا كان البحث من الرسائل العلمية فيذكر تاريخ يوم مناقشة البحث، ولا يخفى أهمية ذكر هذا البيان حتى يتمكن القارئ من معرفة مدى حداثة أو قدم البحث ويوضع تاريخ إعداد البحث في العادة أسفل الغلاف وبخط عادي، وقد يكتفي البعض بذكر السنة التى أعد فيها البحث •

وعلى أي حال فإن على الباحث أن يرتب هذه البيانات على الصفحة ترتيبا محكما متناسقا وأن يلاحظ مكان كل بيان في الصفحة وبالحجم والأبعاد المناسبة بينها ولا داعي لوضع أشكال أو وجود زخرفة على الغلاف خاصة في الأبحاث القانونية، ويفضل أن تكتب هذه البيانات بخط من نوع واحد وهو الخط العادي •

٢ - جهة النشـر:

إذا كان البحث من البحوث الحرة ومنشور فيجب أن يذكر جهة النشر، واسم جهة النشر أو الدولة المنشور بها .

ثانيا - صفحة الغلاف الداخلي:

تعد صفحة الغلاف الداخلي من الصفحات التي تلي صفحة الغلف الخارجي مباشرة وتشتمل على البيانات نفسها الواردة على صفحة الغلف الخارجي والسابق ذكرها، وتكون في العادة من أوراق البحث العادية، وتكتب بيانات صفحة الغلاف الداخلي بالترتيب نفسه الوارد بصفحة الغلاف الخارجي وبحجم الخط ذاته، فهي تعتبر نسخة ثانية ولكن ما يميزها عن صفحة الغلاف الخارجي أنها من الورق العادي لا من الورق السميك، وقد يفصل البعض بين صفحة الغلاف الخارجي وصفحة الغلاف الداخلي بورقة بيضاء ،

ثالثًا - صفحة الشكر والتقدير:

يقدم المشرف في العادة الكثير من العون للباحث خاصة في الأبحاث الموجهة حيث يذلل له الكثير من العقبات ويرشد الباحث إلى مواطن القصور طيلة فترة إشرافه على البحث، كما يقوم بعض الأشخاص أو بعض الهيئات أو المؤسسات بتقديم المساعدات للباحث في أثناء بحثه كالأسائذة الآخرين غير المشرف أو باحثين أعاروه مخطوطات أو كتبا نادرة أو مدير المكتبة الذي قدم الباحث تسهيلات قيمة أو أن تقدم مؤسسة أو هيئة تمويلا، كل هؤلاء يستحقوا من الباحث الشكر والتقدير فعليه أن يقدم لهم الشكر والتقدير على ما قدموه له من عون ومساعدة ،

ولكن يجب على الباحث ألا يطيل في الشكر أو يبالغ فيه، أي يجب قصر الشكر قدر الإمكان حتى يكون أكثر تأثيرا ولا يقدمه إلا إلى من هنو جدير به إذ أن الرسائل ليست مكانا للمجاملات ،

وكلمة الشكر والتقدير تنون على ورقة مستقلة مكانها بعد ورقة العنوان الداخلي ولا ترقم ضمن البحث لأنها ليست جزءا منه ·

وكلمة الشكر والتقدير ليست إلزامية في وضعها كصفحة من صفحات البحث، ولا تثريب على الباحث في ذلك ويمكن له أن يوجه الشكر والتقدير في رسالة إلى أصحاب الفضل فالأمر يرجع للباحث نفسه •

رابعا - صفحة الإهسداء:

لقد جرت عادة بعض الباحثين إلى كتابة إهداء بحثه إلى شخص طبيعي أو معنوي، فيخصص صفحة لتقديم هذا الإهداء وذلك بعد صفحة الشكر والتقدير، وهذا الإهداء ليس أمرا إلزاميا على الباحث ولا تعد صفحة الإهداء من صفحات البحث وبالتالي لا ترقم ضمن صفحات البحث ويمكن مراجعة نموذج إهداء في الملحق رقم (١٤) .

خامسا - المقدم_ة:

فقد سبق القول بأن المقدمة هي أداة التعريف بموضوع البحث وأهدافه وأهميته ومنهجه، ويجب أن تشتمل في العادة على أجزاء إلى جانب عنهوان البحث ونحيل في ذلك إلى ما سبق أن عرضا له في المبحث الثاني من الفصل الثالث .

سادسا - الباب التمهيدي:

تأتي أهمية التمهيد عندما يكون هناك موضوع مرتبط بالبحث بشكل غير مباشر وبجد الباحث من الأهمية التعرف عليه، أو عندما يريد الباحث أن يقدم بصفة عامة للنظام القانوني الذي ستتناول البحث مناقشته، وليس بالضرورة أن تحتوي كل رسالة على باب تمهيدي فالأمر يخضع لظروف البحث ووجهة نظر الباحث في ذلك، وجرت العادة أن يعرض هذا التمهيد في باب مستقل وهذا لا يمنع أن يعرض في فصل أو مبحث مستقل .

سابعا - صلب البحث :

يعد صلب أو محتوى أو متن البحث جوهر البحث والمقصد الحقيقي من وراء البحث والتي تشمل كل الأبواب والفصول والمباحث والمطالب والفروع مع الالتزام بكافة الأصول العلمية المعروفة، ونحيل في ذلك إلى ما سبق أن عرضناه في المبحث الثاني من الفصل الثالث .

ثامنا - خاتمة البحث والتوصيات:الخاتمة والتوصيات هي المحصلة النهائية المستخلصة من البحث، وقد سبق القول بأنها آخر ما يكتب في البحث ونحيل

في تفاصيل ذلك إلى ما سبق أن عرضناه بشأن الخاتمة وذلك في المبحث الثاني من الفصل الثالث •

وتأتي التوصيات في العادة بعد النتائج التي يعرضها الباحث حول نقاط مهمة تستأهل البحث ويوصى بتحقيقها بحسب ما توصل إليه في البحث من نتائج •

تاسعا - ملاحق البحسث:

تعد الملاحق من الأهمية في البحث العلمي إذا كانت طبيعة البحث تتطلب إيراد مثل هذه الملاحق فهي تعد إرشادية للقارئ حيث يمكن أن يستفيد منها من يريد التعمق أو يريد التوضيح، ولا يمكن وضع هذه الملاحق في صلب البحث مخافة الاستطراد وحتى لا يقطع انسجام الموضوع وتسلسله، حيث جرت العادة على وضعها في نهاية البحث ،

والملاحق تتنوع بحسب طبيعة البحث، ومن الملاحق التي يمكن وضعها في نهاية البحث نذكر منها:

- نصوص إحدى المعاهدات الدولية إذا كانت تتعلق بالدراسة
 - نصوص بعض القوانين التي تم الاستعانة بها في البحث
 - نماذج لصبيغ الدعاوى القضائية •
 - نماذج وصبيغ العقود التي استشهد بها الباحث
 - نماذج استمارات الاستبيان •
 - نماذج اتفاق أو شرط التحكيم •
- نماذج توضيحية لبعض المعلومات التي وردت في البحث .

وأوضح تطبيق لذلك تلك الملاحق التي وردت في نهاية هذا الكتاب، وقد اختلفت وجهات النظر حول المكان المناسب لوضع هذه الملاحق، هل توضع بعد عرض مصادر البحث أم تأتي بعد البحث مباشرة أي بعد الخاتمة، والرأي الراجح هو أن تأتي هذه الملاحق بعد الخاتمة مباشرة وهذا هو الأفضل لأنه توجد صلة علمية مباشرة بين الملاحق والبحث، بالإضافة إلى أن المراجع قد تشمل المصادر التي

أخنت منها هذه الملاحق، لـ ذلك لزم أن تــورد مصادر البحث بعد كل شيء علمي وردت الإشارة البه (١٠٤) .

عاشرا - قائمة المصادر والمراجع:

تشتمل قائمة المصادر والمراجع على كافة ما اعتمد عليها الباحث في إعداد بحثه وتصنف وترتب حسب الأسس المتعارف عليها •

والغالب أن تذكر المراجع كلها في نهايسة البحسث وقبسل الفهرس، مصحوبة بالمعلومات الضرورية وهي (اسم المؤلف – اسم الكتساب – عدد الأجسزاء إن وجد – رقم الطبعة إن وجد – الناشر – مكان النشسر – سنة النشر ،

ويختلف الباحثون في ترتيب قائمة المصادر والمراجع فالبعض يرتبها حسب أسماء الكتب وهذا يتطلب تكرار اسم المؤلف الواحد أكثر من مرة في حالة تعدد مؤلفاته والتي اعتمد عليها الباحث وهو أمر غير مستحب، لذلك من الأفضل أن ترتب القائمة تبعا لأسماء المؤلفين وهيو الأصيوب والأكثر اختصارا، فتحت اسم المؤلف يمكن ذكر كتاب أو اثنين أو ثلاثة دون تكرار للاسم، مع إغفال (ال - أبو - أم - ابن) من اسم الشخص واعتبار أول الحروف بعد ذلك ووضعها في الترتيب الأبجدي لها •

وتوضع الأسماء العربية بصورتها المتعارف عليها في الأوساط العلمية الا إذا بلغ الاسم الأخير حد الشهرة فيمكن استخدامه كما هو الحال في اسم (عبدالرازق السنهوري) فيمكن استخدام "السنهوري "لأن الجميع يعرفونه بهذا الاسم أيضا، وهو المتبع عند ذكر أسماء المئولفين الغربي يذكر دائما عائلته ،

ويجب أن تقسم المصادر والمراجع إلى قسمين أحدهما باللغة العربيــة والآخــر باللغــة الأجنبيــة ويقســم كل قسم إلى أنواع الكتب، المقالات ٠

ومن الأفضل عدم إعطاء أرقام مسلسلة لعناوين الكتب لأن في نلك استعراضا لقراءات الباحث وهذا أمر غير مطلوب لأن العمل العلمي الجاد يظهر نفسه بغير هذه الأمور، فمجموعة قليلة من المصادر والمراجع مفيدة قد تكون أفضل بكثير من مجموعة كبيرة أقل في الإفادة،

⁽۱۰٤) د و لحمد شلبي، المرجع السابق هامش ص ۱۶۸، د و أحمد عبدالكريم سلامة، المرجع السابق، ص ۱۷۰ و

حادي عشر – قائمة المختصرات:

عند استعمال الباحث اختصارات للكلمات فإن عليه إعداد قائمة بها خاصة إذا كانت الاختصارات غير مشهورة أو معروفة .

ثاتى عثر - الفهـــارس:

الفهارس هي عبارة عن قوائم ترتب فيها عناوين الموضوعات التي تناولها البحث وذلك بطريقة منسقة ومرتبة وبالتالي يسهل على القارئ معرفة الموضوع الذي يرغب الاطلاع عليه ومكانه بالبحث بيسر وسهولة وفي وقت وجيز، الأمر الذي يغني عن تقليب معظم صفحات البحث .

وفي المجال القانوني يوجد نوعان من الفهنارس وهمنا : فهنرس المحتويات والفهرس الهجائي على النحو التالى :

١ - فهرس المحتويات:

وهو الفهرس الذي يشمل كل موضوعات البحث، وهو يعني ترتيب وتبويب موضوعات البحث التي تم معالجتها وبالتدريج الوارد على صعفحات البحث، وهو في العادة آخر ما يطبع لأنه يلزم لإتمامه الانتهاء من طبع كل صفحات البحث وترقيمها حتى يمكن وضع أرقام الصفحات في الفهرس أمام الموضوعات، وإن كان يمكن كتابته قبل طباعة البحث دون بيان أرقام الصفحات وبعد طباعة البحث توضع أرقام الصفحات ،

ولكي يحقق فهرس المحتويات أهدافه في سهولة التعرف على الموضوعات يجب إخراجه بشكل يحقق الهدف وذلك بهان تكتب عناوين الأبواب والفصول والمباحث والمطالب بحجم خط متدرج من أكبر إلى المهاجة والمعالب بحجم خط متدرج من المهاد المهاجة المهاد المها

ويختلف موضع فهرس المحتويات، فالبعض يفضل وضعه في مطلع البحث والبعض الآخر يفضل وضعه في مؤخرة البحث حيث لا توجد قاعدة ملزمة في هذا الشأن فالأمر يعتمد على تقدير الباحث وحسب الاتجاه السائد في مجال تخصصه، ويعد فهرس المحتويات بالطريقة المبينة في الملحق رقع (١٥)، والاتجاه السائد في الأبحاث والمؤلفات القانونية، هو أن يوضع الفهرس في مؤخرة البحث أو المؤلف ،

٢ - الفهرس الهجائـــى :

الفهرس الهجائي يمكن بموجبه تحديد رؤوس الموضوعات مرتبة على تسلسل الحروف الهجائية من الألف إلى الياء، وإذا كان هناك أكثر من موضوع يشترك في الحرف الأول، أخذ الحرف الثاني وإذا اشترك أكثر من موضوع في الحرفين الأول والثاني أخذ بالحرف الثالث وهكذا المحرفين الأول والثاني أخذ بالحرف الثالث والمترف المحرفين الأول والثاني أخذ بالحرف الثالث والمكذا المحرفين الأول والثاني أخذ بالحرف الثالث والمكافئة المحرفين الأول والثاني أخذ بالحرف الثالث والمكافئة المحرفين الأول والثاني أخذ بالحرف الثالث والمكافئة المحرفين الأول والثاني أخذ بالحرف الثاني المحرفين الأول والثاني المحرف المحرفين الأول والثاني الخذ بالحرف الثانية والمحرفين الأول والثاني الخذ بالحرف المحرفين الأول والثاني الخذ بالحرف المحرفين الأول والثاني الخذ الحرف المحرفين الأول والثاني الخذ الحرف المحرفين الأول والثاني الخذ الحرف المحرفين الأول والثاني المحرفين الأول والثاني المحرف المحرفين الأول والثاني المحرفين المحرفين الأول والثاني المحرفين الأول والثاني المحرفين المحرفين الأول والثاني المحرفين المحرفي

ويتميز الفهرس الهجائي بكونه يساعد القارئ في التعرف على الموضوع الذي يريده في وقت أسرع من الرجوع إلى فهرس المحتويات وإن كان مرهقا ويستغرق وقتا وجهدا في إعداده •

ويتطلب لتطبيق نظام الفهرس الهجائي أن يضع الباحث رقما لكل فقرة أو مجموعة من الفقرات في بحثه حيث يوضع أمام الكلمة التي تشكل رأس الموضوع رقم البند الذي يحدد موضوعها في البحث، هذا في الوقت الذي يمكن الاستعاضة عن رقم البند بوضع رقم الصفحة بدلا من البنود أمام الكلمة التي تشكل رأس الموضوع، كل ذلك يفترض أن البحث قد طبع وتحددت أرقام البنود وأرقام الصفحات ويتم وضع الفهرس الهجائي على النحو الوارد بالملحق رقم (١٦) ،

ثالث عشر - قائمة تصويب الأخطاء:

هذه القائمة لا تعد إلا بعد طباعة البحث النهائية، فقد يكتشف الباحث قبل المناقشة وجود أخطاء مطبعية ولا يجد وسيلة لتصويبها في البحث إلا بإعداد قائمة مستقلة للتصويب وتدارك هذه الأخطاء، ولا يوجد اتفاق على مكان محدد بالبحث يوضح هذه القائمة وإنما يفضل أن توضع في بداية البحث وإخطار لجنة أعضاء لجنة المناقشة بها قبل مناقشة البحث.

المبحث الثاني طياعة البحست

بعد أن ينتهي الباحث من صياغة بحثه وكتابته بخط جيد، وبعد أن يضع البحث في كامل هيئته على النحو السابق الإشارة إليه، فإن عليه أن يبدأ في طباعته، ولكن جدير بالباحث أن يقوم بقراءة بحثه مرة أخرى ويحاول وضع اللمسات الأخيرة قبل الدفع به إلى الطباعة، وهذا ما سنعرض له أولا، ثم نعرض لطباعة البحث على النحو التالي:

أولا: وضع اللمسات الأخيسرة:

يجب على الباحث ألا يتعجل في طباعة بحثه بحجة ضيق الوقت أو سرعة الإنجاز وإنما يجب عليه قبل طباعة البحث أن يجري مراجعة يضع فيها اللمسات الأخيرة والتى تتمثل في الآتى:

١ - قراءة البحث قراءة هادئة وأن يعيد النظر ويعمل فكره فيعيد التنسيق إذا
 تطلب الأمر نلك •

٢ – إعادة كتابة الصفحات غير المنظمة والتي يوجد بها حذف أو إضافة قد
 تعيق عملية الطباعة •

٣ - محاولة تفادي التكرار ويقوم بتقديم أو تأخير بعهض الموضوعات أو
 الفقرات أو العبارات أو تفادي استطراد مخل أو قصور في البحث •

٤ - مراجعة الأسلوب والتماسك المنطقي بين العبارات والفقرات مع استبعاد الخلط .

٥ - خطط علامات الترقيم، ومراجعة الهوامش للتأكد من صدحتها وضبط الإحالات التي تشير إلى مقدمة البحث أو مؤخرته ·

كل ما تقدم يدخل في نطاق اللمسات الأخيرة والتي تعد كالرسام الدذي ينتهي من رسم لوحته ثم يعيد النظر فيها ممسكا بريشته لتحقيق ما فاته، فلل داعي أن نبخل بالوقت الذي نخصصه لوضع هذه اللمسات والتي تزيد البحث سلاسة وقوة بل وتدعمه وتكمله ليظهر في النهاية كالبناء المتناسق الجميل •

ثانيا: طباعة البحث:

تعد الطباعة من الأمور المكملة للبحث العلمي في العصر الحديث وذلك بكتابة البحث على الآلة، تتنوع الآلات التي تستعمل في طباعة الأبحاث

العلمية بالآلة الكاتبة أو آلة الاستانسيل أو التصبوير الكهربائي أو طباعة الأوفست، وقد كان لظهور الكمبيوتر دور كبير في طباعة الأبحاث العلمية نظرا للإمكانيات الهائلة والتسهيلات التي يوفرها سواء من حيث إمكانية الحذف أو الإضافة دون صعوبة مع سهولة التصحيح على شاشة الجهاز أو على نسخة مطبوعة بالإضافة إلى إمكانية تسجيل البحث أو المصنف مهما كان عدد الصفحات على القرص ويمكن الاستنساخ منها في أي وقت •

وطبع البحث العلمي على الآلة يعد أمرا ضروريا حيث تساعد القارئ على الاطلاع وتضفي على البحث الكمال والنسق المناسب، بالإضافة إلى أن النظم واللوائح المعمول بها في المعاهد والجامعات أو المؤتمرات أو الندوات العلمية تتطلب طباعة البحث بل قد يتطلب الأمر لنشر البحث في إحدى الدوريات العلمية توافر بعض الشروط في الطباعة ومن حيث عصدد الصفحات أو عدد الأسطر أو عدد الكلمات ونوع الخط ...الخ،

ويجب على الباحث أن يجري المراجعة الدقيقة لما يطبع من أجزاء البحث أولا بأول ومقارنته بما هو مكتوب بخط اليد لتفادي الأخطاء ونظرا لصعوبة المراجعة فمن الأفضل أن يستعين الباحث بشخص يقرأ لم من الأصل المكتوب ويراجع هو البحث المطبوع ليصحح ما قد يكون قد وقع فيه القائم بالطبع ويؤشر عليه بقلم رصاص أو قلم أحمر ويقوم الطباع بتصديح ذلك، خاصة فيما يتعلق بالهوامش وتسلسلها وصحة علامات الترقيم، وقواعد الاقتباس وصحة الأسماء والمصطلحات الأجنبية ،

والملاحظ أحيانا وجود أخطاء مطبعية كثيرة في بعض البحوث، وقد يرجع ذلك إلى استعجال الباحث لمناقشة البحث للحصول على الدرجة العلمية، وعدم وجود الوقت الكافي الذي يمكن الباحث من المراجعة الدقيقة للطباعة، وقد يرجع ذلك إلى عدم جدارة الشخص الذي يقوم بعملية الطباعة لعدم وجود الخبرة الكافية لديه في هذا المجال، وقد يكون الباحث مشارك في ذلك القصور حيث لا يتوافر لديه المال الكافي لطباعة البحث عند المتخصصين لارتفاع سعر تكلفة الطباعة، ولكن كل هذا لا يعفي الباحث من المستولية إذ يجب عليه مراجعة البحث أثناء وبعد الطباعة مراجعة دقيقة .

وقد أثبتت التجارب بأنه مهما يقوم الباحث بالتدقيق في المراجعة فلابد من أن تفوته بعض الأخطاء دون تصحيح لأن الباحث يركز ذهنه في البحث عند المراجعة أكثر مما يركز بعينه حيث لا يهتم بشكل الحروف بقدر منا يهتم بالفكرة، لذلك يمكن للباحث تفادي الأخطاء بأن يعطي بحثه لشخص آخر قد يكون صديقه أو شقيقه ويستحسن أن يكون ملما إلماما كبيرا بقواعد اللغة العربية لكي يقوم بتصحيح الأخطاء المطبعية ويراجع الأخطاء النحوية في

الوقت نفسه، وخطأ هذا الشخص لا يعفي الباحث من تحمله مسئولية الأخطاء التي تقع في البحث فدقة المراجعة عند الطباعة وتفادي الأخطاء وتصحيحها عند المراجعة يعني أن الباحث لديه إمكانيات وقدرات تزيد من قيمة البحث وترفع من مستواه .

ويجب على الباحث أن يتابع القائم بالطباعة أولا بأول وينبه عليه أن يطبع البحث بالترتيب والنظام نفسه الموجود بالأصل، ولعل من الأفضل أن يقوم الباحث بطبع البحث بنفسه إذا كان لديه قدرة على الطباعة لأن الباحث الذي يقوم بعملية الطباعة بنفسه يستطيع أن يحقق كل ما يدور في ذهنه من أفكار، وإذا لم يكن متمكنا من الطباعة فإن عليه أن يستعين بشخص لديه مهارة في إجادة هذه الحرفة لكي يعد له البحث إعدادا جيدا منظما على الوجه المطلوب وهذا لا يتأتى إلا من شخص عارف بقواعد الطباعة ومنا تتطلبه الأبحاث من تنسيق وترتيب خاصة من حيث تنسيق الهوامش والمسافة بين كل سطرين وكيفية وضع الأرقام في صلب البحث وفي الهوامش ونظام ترقيم الصفحات ٠

وبعد أن يتم طباعة البحث ومراجعته وتصحيح الأخطاء المطبعية وغيرها فإن على الباحث أن يجري مراجعة أخيرة قبل أن يدفع بالبحث إلى النشر أو يسلمه لأعضاء لجنة المناقشة لعله يكتشف أخطاء أخسرى، فإذا اكتشف أخطاء فإن الباحث قد يكتفي بتصحيح هذه الأخطاء لضيق الوقت أو إن ظروف الطباعة لا تسمح بذلك، عن طريق إعداد جدول توضح فيه الكلمات قبل التصويب وبعده مع ذكر رقم الصفحة ورقم السطر الذي توجد به الكلمة المراد تصحيحها، ويرفق هذا الجدول في العسادة في نهاية البحدث بعد الفهرس، على النحو المبين بالملحق رقم (١٧)،

ويجب على الباحث متابعة تجميع بحثه أثناء الطباعة وبعدها لاستدراك أي خطأ وتجميع أوراق البحث، فقد توضع صفحة في غير مكانها أو وضع بعض الأوراق بطريقة مقلوبة ... النح .

ترقيم البحسث:

إن ترقيم أصل البحث المكتوب بخط اليد سيختلف عند طباعة البحث بالزيادة أو بالنقصان، وعلى أي حال فإنه عند الطباعة يجب ترقيم صفحات البحث ترقيما متسلسلا يبدأ عادة بالمقدمة وترقيم الصفحة الأولى منها برقم - ٥ - وتتوالى الأرقام حتى نهاية البحث ،

وقد جرت العادة على استخدام الحروف الأبجدية لترقيم التقديم أو التقدير أو تلك الصفحات التي تخرج عن متن البحث ويبدأ الترقيم بالحروف التي تتكون منها الكلمات "أبجد، هوز، حطي، كلمن، سعفص، قرشت، ثخذ، ضظغ، وبترتيب هذه الحروف التي تتكون منها هذه الكلمات، ويرى البعض استعمال الحروف الأبجدية في ترقيم صفحة التقدير والفهارس والتمهيد والمقدمة ثم تبدأ الأرقام العددية مع بدء البحث ذاته ،

وقد جرت العادة على وضع رقم الصفحة في منتصف السطر الأول من أعلاه أو في منتصف السطر الأخير من أسفله، ويوضع الرقم بين شرطتين أفقيتين كالتالي (٢٥) أو يوضع الرقم المرقم بين قوسين كالتالي (٢٥) أو يوضع الرقم بدون الشرطتين أو القوسين بحسب ما يرى الباحث •

عدد النسخ المطبوعة:

تختلف عدد النسخ التي تطبع بحسب اختلاف النظام في كل جامعة أو معهد، هذا إذا كان البحث من البحوث الموجهة فمثلا تشترط كلية الحقوق بجامعة القاهرة طباعة رسالة الدكتوراة إذا ما تقررت صلحيتها للمناقشة ويسلم نسخة منها إلى كل من أعضاء لجنة الحكم على البحث، وعلى الطالب أن يودع مكتبة الكلية خمسين نسخة منها، هذا وقد قررت لائحة الدراسات العليا بكلية القانون جامعة التحدي بأن يقدم الطالب رسالته للدكتوراة مطبوعة وأن يودع لدى القسم المختص عثيرين نسخة لتوزيعها وفقا لأحكام المادة (٥٠) من لائحة الدراسات العليا بالجامعات ،

وأيا كان النظام المعمول به فإنه يجب ألا يقل عدد النسخ المطبوعة من الرسائل الجامعية عن عدد الممتحنين بالإضافة إلى نسخة الطالب ونسخة أخرى احتياطية قد تودع بمكتبة الكلية بعد إجازة البحث •

أما بالنسبة للأبحاث الحرة فيكفي كتابة نسخة واحدة ثم يقوم الباحث بعد ذلك بتصويرها العدد المطلوب أو الدفع بها إلى إحدى المطابع لنسخها العدد المطلوب •

بعد أن ينتهي الباحث من طباعة النسخ المطلوبة من البحث فإن الأمر يستلزم تجليد هذه النسخ وهو أمر ضروري إلا أن نوعية التجليد تترك للباحث وحسب ظروفه المادية، إلا أنه قد جرت العادة على تجليد النسخ التي تسلم لأعضاء لجنة المناقشة تجليدا فاخرا • وبعد أن ينتهي الباحث من عملية التجليد ليس أمامه سوى تقديم بحث للنشر إذا كان من البحوث الحرة أو تسليمه النسخ المطلوبة لأعضاء لجنة المناقشة إذا كان البحث رسالة كالماجستير أو الدكتوراه حيث يحدد موعدا لمناقشة الباحث والحكم على الإنتاج العلمي للباحث على النحو الذي سنعرض له في المبحث الثالث ،

المبحث الثالث مناقشة البحست

يتطلب الأمر مناقشة الأبحاث الصفية، وأبحاث الماجستير والدكتوراه، حتى يمكن منح الطالب الإجازة وتمر المناقشة بعدة خطوات أهمها:

١ - إلقاء موجز البحث:

جرت العادة على أن يقوم المشرف أو رئيس لجنة المناقشة بتقديم الباحث للجنة المناقشة ويطلب منه أن يقدم عرضا موجزا مفيدا للبحث وقد يحدد له مدة معينة لهذا العرض، ويجب على الباحث الالتزام بذلك، ويشمل الموجز في العادة عدة عناصر أهمها تحديد مشكلة البحث وشسرح أهميتها وكيف خطر له وكيف تكون، وإبراز الخطة التي رسمها الباحث لدراسة هذا الموضوع ويشمل العرض عنوان الأبواب ثم عناوين المشكلات الفرعية المتمثلة في الفصول وهكذا، ثم يعرض النتائج التي توصل إليها وما هي المعطيات الجديدة التي كشفت عنها هذه النتائج على أن يلتزم الباحث الوضوح والبساطة في التعبير وباللغة العربية الفصحي •

وعلى الباحث أن يتدرب على الإلقاء قبل موعده لأن حسن الإلقاء ودقته له أهمية كبيرة أمام لجنة المناقشة، وعلى الباحث أن يكون هادئا رزينا سليم اللغة منتبها موزعا نظراته توزيعا يشمل كل أعضاء اللجنة والحضور مع عدم الظهور بالغرور مع استعمال الألفاظ التي تدل على التواضع .

: - The state of t

بعد أن ينتهي الباحث من إلقاء موجز للرسالة يوجه كل عضو من أعضاء اللجنة أسئلة إلى الباحث وهذه الأسئلة تدور في الغالب حول تسلات نقاط رئيسية في البحث، أولها: من الناحية الشكلية والإخراج عامة، وثانيها: من الناحية المنهجية حيث يتم التركيز على تقسيمات البحث وتنظيمه والتعمق فيه والبراعة في الخطة وربط الفصول بعضها البعض، وثالثها: من الناحية الموضوعية، من حيث حسن الإحاطة بالموضوع، ودقة المقارنة والنقد والمساهمات الجديدة التي أضافها الباحث في بحثه ،

وعلى الباحث أن يتلقى النقد بصدر رحب، ولا يضعف أمام أي هجوم عليه فقد يكون من بين أعضاء لجنة المناقشة استاذ قوي الهجوم وليس على الباحث أن يجيب عن كل سؤال، فقد يؤيد الباحث الأستاذ في وجهة نظره، ويجب أن تكون إجابة الباحث على الأسئلة إجابة مباشرة وبأسلوب رقيق ،

٣ - الوقت المحدد للمناقشة:

يختلف هذا الوقت بحسب نوع البحث هل هي ماجستير أم دكتوراة، فمناقشة الماجستير قد تستغرق ساعتين أما مناقشة رسالة الدكتوراه فقد تحتاج إلى ثلاث ساعات، وأيضا يختلف وقت المناقشة بحسب موضوع البحث هل هو من الموضوعات المطروقة حيث يحتاج إلى وقت أطول أم هي من الموضوعات الجديدة التي تحتاج إلى وقت أقل ،

ع - الحضـــور:

جرت العادة على أن تكون مناقشة الرسائل في جلسة علنية والدعوة للحضور عامة، ولا يجوز لأحد الحضور أن يوجه أي أسئلة للباحث ·

ه - قرار لجنة المناقشة:

جرت العادة بعد أن تنتهي مناقشة الباحث أن تنتقل لجنة المناقشة إلى قاعة المداولة وبعدها يخرج أعضاء اللجنة لإعلان نتيجة المداولة ومنح الباحث الدرجة العلمية بأحد التقديرات المنصوص عليها، فعلى سبيل المثال في كلية الحقوق جامعة القاهرة يعلن نجاح الطالب بعد مناقشة رسالة الدكتوراة بأحد التقديرات الآتية:

- دكتوراة في الحقوق •
- دكتوراة في الحقوق بنقدير جيد •
- دكتوراة في الحقوق بتقدير جيد جدا
 - دكتوراة في الحقوق بتقدير ممتاز

وللجنة أن توصى بتبادل البحث مع الجامعات المصرية والأجنبية ولها كذلك أن توصى بطبع البحث على نفقة الجامعة ·

وقررت لائحة الدراسات العليا بكلية القانون جامعة التحدي منح الطالب درجة الدكتوراة بعد تقرير اللجنة إجازتها باحد التقديرات التالية :

• مقبول من ٥٠ % إلى أقل من ٦٥ % من مجموع الدرجات .

- جيد من ٦٥ % إلى أقل من ٥٧ % من مجموع الدرجات.
- جيد جدا من ٧٥ % إلى أقل من ٨٥ % من مجموع الدرجات .
 - ممتاز من ٨٥ % إلى ١٠٠ % من مجموع الدرجات .

وفي النهاية نقدم لطالب الدراسات العليا ملحقاً عن نظام الدراسة في إحدى الجامعات المصرية وهي جامعة القاهرة موضحاً من خلاله شروط الالتحاق بالدراسات العليا والدبلومات المقررة، والمواد التي تدرس في كل دبلوم وعدد الساعات المخصصة أسبوعيا لكل مادة وشروط القيد للحصول على درجة الماجستير في الحقوق، وشروط القيد لنيل درجة السدكتوراة في الحقوق. كل ذلك في الملحق رقم (١٨) •

ما لحمل نسرب العالمين

ملحق رقم (۱) نموذج لعنوان طویل لمرجع علی شکل هرم مقلوب

الإجراءات الجنائية بشسأن الأحداث في التشريعين الليبي والمصري التشريعين الليبي والمصري في ضوء الآفاق الجديدة للعدالة الجنائية

تلایف دکتور / حمدي رجب عطیة أستاذ القانون الجنائی المساعد

1999

الناشر دار النهضة العربية ٣٢ ش عبدالخالق ثروت - القاهرة

ملحق رقم (۲)

أهم الذوريات ومجموعات الأحكام التي تصدر في بعض الدول العربية

- مجلة القانون والاقتصاد للبحوث القانونية والاقتصادية، يصدرها أساتذة كلية الحقوق جامعة القاهرة، منذ سنة ١٩٣١م.
 - مجلة المحاماة تصدرها نقابة المحامين بجمهورية مصر العربية، منذ سنة ١٩٢٠م.
 - مجلة القضاء يصدرها نادي القضاة بجمهورية مصر العربية.
- مجلة إدارة قضايا الحكومة تصدرها إدارة قضايا الحكومة في جمهورية مصر العربية.
- المجلة الجنائية القومية، يصدرها المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية في جمهورية مصر العربية منذ سنة ١٩٥٨م.
- مجلة مصر المعاصرة، تصدرها الجمعية المصرية للاقتصاد السياسي والإحصاء والتشريع منذ ١٩١٠م.
 - مجلة البحوث القانونية والاقتصادية التي تصدرها كلية الحقوق جامعة المنصورة.
- مجلة كلية الشريعة والقانون، تصدرها كلية الشريعة والقانون جامعة الأزهر ـ فرع السيوط.
- المجلية العربية للدراسات الأمنية والتدريب، تصدر عن أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية .

المارحـــون

- مجلة العدالة التي تصدرها وزارة الشئون الإسلامية والأوقاف.
- مجلة البحوث الاجتماعية والجنائية، تصدرها وزارة العدل والشنون الاجتماعية بالجمهورية العراقية .
- مجلة العلوم القانونية، تصدر عن المؤتمر المهني العام للمستشارين القانونيين بالجماهيرية العظمى.
- المجلة العلمية لجامعة التحدي، تصدر عن جامعة التحدي، خليج سرت، الجماهيرية العظمى .
 - مجلة الجديد تصدر عن المركز القومي للبحوث والدراسات العلمية طرابلس الجماهيرية العظمى .
 - مجلة القانون التي تصدرها وزارة العدل الجمهورية العربية السورية.
 - مجلة المحكمة العليا تصدرها المحكمة العليا الليبية.
- مجلة دراسات قانونية: سنوية تصدر منذ عام ١٩٧١ عن اعضاء هيئة التدريس بكلية القانون جامعة قار يونس، تنشر مقالاتها بالعربية أساسا وتنشر أحيانا مقالات بالفرنسية والإنجليزية غير منتظمة الصدور، ميزتها أنها المطبوعة الوحيدة المعبرة عن اتجاهات الفكر في ليبيا.

- مجلة المحامي: تصدر عن نقابة المحامين، يفترض أنها شهرية، توقفت عن الصدور العدد التاسع والعاشر في يونيو ١٩٨٠م، المطبوعة الوحيدة في ليبيا التي تنشر أحكام القضاء العالمي (مجلة المحكمة العليا تنشر أحكام المحكمة العليا)، تنشر بعض النصوص الهامة إضافة إلى المقالات واستأنفت الصدور عام ١٩٨٤م عن مؤتمر المحامين.
- مجلة إدارة قضايا الحكومة: نصف سنوية، متوقفة عن الصدور، لم يصدر إلا العدد الأول منها يونيو ١٩٧٧، تنشر أبحاثا ومقالات وتعليقات على الأحكام وأحكاما ونصوصا تشريعية يمكن اعتبارها المجلة القانونية المتخصصة في القانون الإداري في ليبيا.
 - مجلة الحقوق: فصلية تصدر منذ ١٩٤٣م عن كلية الحقوق جامعة الإسكندرية.
- مجلة العلوم القانونية والاقتصادية: نصف سنوية، تصدر منذ عام ١٩٥٩م عن كلية الحقوق بجامعة عين شمس .
- المجلة المصرية للقانون الدولي : سنوية (بدأت نصف سنوية) تصدر عن الجمعية المصرية للقانون الدولي منذ ٩٤٥م، وتنشر بحوثها باللغات الثلاث .

- مجلة المحاماة الشرعية: تصدر منذ عام ١٩٢٩م عن نقابة المحامين الشرعيين في مصر، في عشرة أعداد سنوية، تسير على نفس نظام مجلة المحاماة.
 - المجلة الاجتماعية القومية: فصلية تصدر عن نفس المركز السابق منذ ١٩٤٦م.
- . مجلة العلوم الإدارية: نصف سنوية تصدر منذ عام ١٩٥٩م عن الشعبة المصرية للمعهد الدولي للعلوم الإدارية، اهتمامها يتجاوز القانون الإداري لتهتم بكل العلوم الإدارية.
- المجلة المصرية للعلوم السياسية : غير منتظمة في فترات صدورها، تصدر منذ عام 1907 منذ عام عن الجمعية المصرية للعلوم السياسية .
- مجلة الأمن العام: فصلية تصدر عن وزارة الداخلية بمصر منذ عام ١٩٥٨م، تهتم بعلوم الشرطة.
- المجلة المغربية للقانون والسياسة والاقتصاد: نصف سنوية، تصدر منذ عام ١٩٧٦م
 عن كلية العلوم القانونية والاقتصادية بالرباط.
- المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية: نصف سنوية تصدر منذ عام ١٩٨٢م عن كلية العلوم القانونية والاقتصادية بالدار البيضاء.

- المجلة المغربية للقانون المقارن: نصف سنوية تصدر منذ عام ١٩٨٣ عن كلية الحقوق بمراكش.
- مجلة كلية الشريعة : نصف سنوية تصدر منذ ١٩٧٨م عن كلية الشريعة بجامعة القروبين بفاس .
 - الفقه المالكي والتراث القضائي بالمغرب: فصلية ثم سنوية الرباط.
- المجلة المغربية لحقوق الإنسان: سنوية تصدر منذ ١٩٨١م عن العصبة المغربية للدفاع عن حقوق الإنسان الرباط.
 - مجلة القضاء والقانون، تصدر عن وزارة العدل بالمغرب
- مجلة الملحق القضائي : فصلية تصدر عن المعهد الوطني للدراسات القضائية -الرباط.
- رابطة القضاء: سنوية، تصدر عن رابطة القضاة بالرباط منذ ١٩٧٨م، تنشر بحوثًا والمحامًا قضائية، مغربية وعربية.
 - المحاكم المغربية: تصدر كل شهرين عن محامي الدار البيضاء.
 - المحامى: تصدر منذ ١٩٨٠م عن المحامين في مراكش.

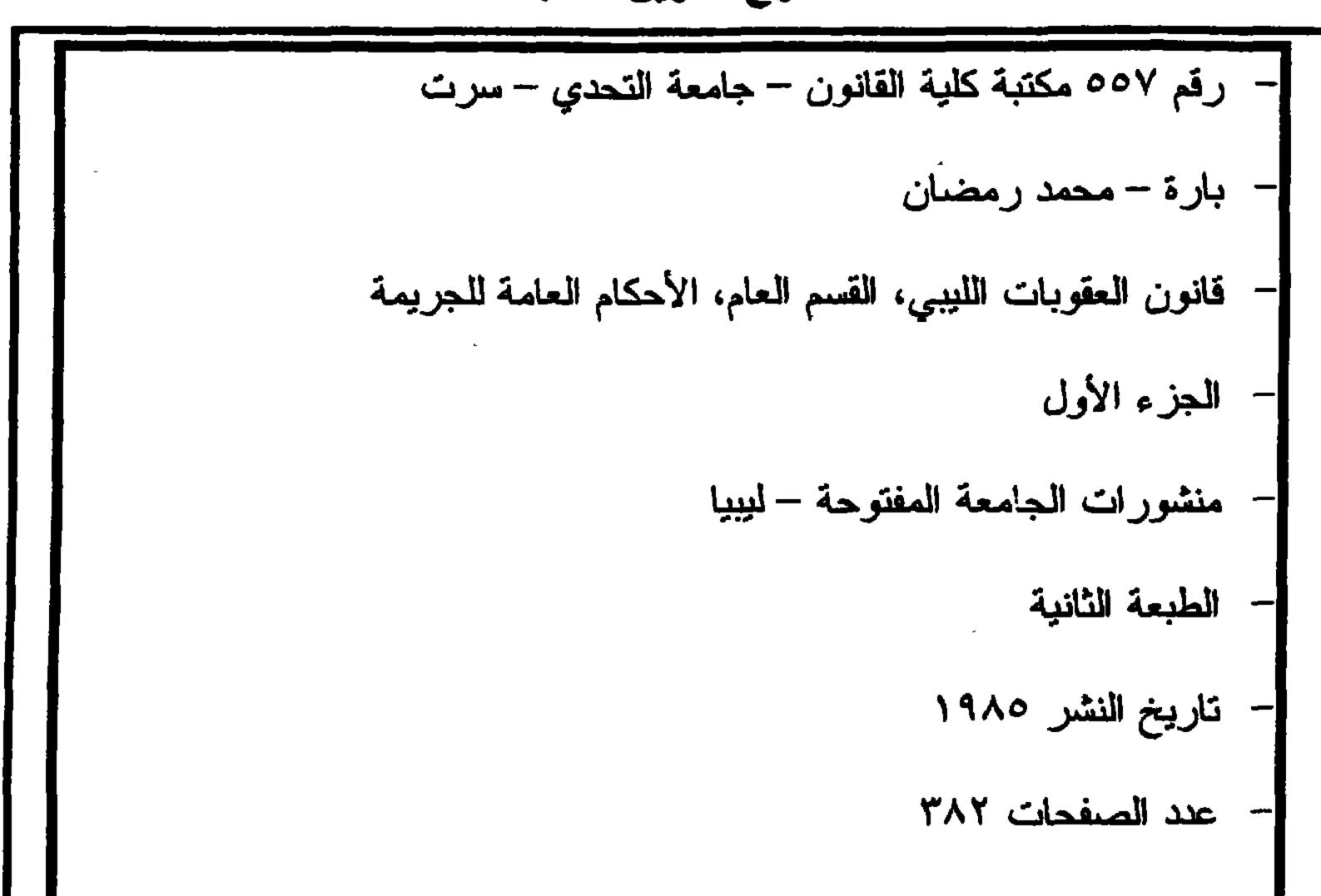
- المجلة القانونية التونسية: نصف سنوية، ثم سنوية تصدر عن مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية والجامعية التونسية.
 - القضاء والتشريع: شهرية تصدر منذ سنة ١٩٥٩م عن وزارة العدل بتونس.
 - دراسات دولية: فصلية، تصدر عن جمعية الدراسات الدولية بتونس.
 - النشرة العلمية للكلية الزيتونية للشريعة واصول الدين: سنوية، بدأت سنة ١٩٧١م.
- المجلة الجزائرية للعلوم القانونية والاقتصادية والسياسية RASJEP فصلية تصدر منذ عام ١٩٦٤م عن جامعة الجزائر .
 - مجلة القضاء: فصلية تصدر منذ ١٩٤٥م عن نقابة المحامين العراقيين.
 - مجلة العلوم القانونية والسياسية: تصدر عن كلية الحقوق في بغداد.
 - مجلة القانون والاقتصاد: تصدر عن كلية الحقوق في البصرة منذ عام ١٩٦٨م.
- مجلة القانون المقارن: نصف سنوية، تصدر منذ عام ١٩٦٧م عن جمعية القانون المقارن العراقية.
 - الحقوقي: فصلية، تصدر منذ عام ١٩٦٨م عن جمعية الحقوقيين العراقيين.
 - مجلة الحقوق: فصلية، صدرت عام ١٩٧٧م عن كلية الحقوق بجامعة الكويت.
 - الحقوق والشريعة: فصلية، صدرت عام ١٩٧٧م عن جامعة الكويت.

- مجلة القضاء والقانون: نصف سنوية، وزارة العدل الكويتية، تصدر منذ عام 19۷۰م.
 - المحامي: تصدر منذ عام ١٩٦٩م عن جمعية المحامين الكويتية.
- مجلة نقابة المحامين (الأردن): تصدر منذ عام ١٩٥٢ م (تنشر أحكاما وتعليقاتاً وأبحاثاً).
 - المجلة القضائية (سوريا ولبنان): شهرية تصدر منذ عام ١٩٢١م.
- المجلة القضائية العربية: سنوية بدأت سنة ١٩٨٤م تصدر عن الأمانة العامة لمجلس
 وزارة العدل العرب (تنشر بحوثا وإجتهاداتا قضائية عربية ومترجمة).
- المجلة العربية للإدارة: فصلية، تصدر منذ عام ١٩٧٧م عن المنظمة العربية للعلوم الإدارية (عمان) (تشمل قسما بيبليوغرافيا).
- المجلة العربية للدفاع الاجتماعي: نصف سنوية، تصدر عن المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي (الرباط).
 - الحق: مجلة ثلث سنوية تصدر عن اتحاد المحامين العرب منذ عام ١٩٧٠م.
- المجلة الاولية للعلوم الاجتماعية: تصدر سنويا منذ عام ١٩٧١م عن اليونسكو (القاهرة).

- الحقوقي العربي: نصف سنوية، الأمانة العامة لاتحاد الحقوقيين العرب، صدر عددها الأول عام ١٩٧٦م.
- مجموعة القواعد القانونية التي قررتها محكمة النقض والإبرام المصرية في المواد الجنائية التي وضعها محمود أحمد عمر .
- مجموعة القواعد القانونية التي قررتها محكمة النقض المصرية في ٢٥ عاماً من أول نشأتها في سنة ١٩٣١ الحنانية .
- مجموعة الأحكام الصادرة من الهيئة العامة للمواد الجنائية ومن الدائرة الجنائية من يناير سنة ١٩٦٠ وحتى ديسمبر ١٩٨٤م.
 - أحكام حديثة لمحكمة النقض المصرية لم تنشر بعد.
 - مجموعة عاصم للقوانين والقرارات واللوانح المجلد الأول ١٩٥١م.
- مجموعة وثائق وبحوث الندوة الدولية لحماية حقوق ضحايا الجريمة باللغة العربية، المجموعة الأولى والثانية، مركز بحوث الشركة سنة ١٩٨٩م.
 - مجموعة قوانين الضرانب في مصر محمد بذران الطبعة الثانية سنة ١٩٦٢م.
 - مجموعة فتاوى مجنس الدولة، السنة الثامنة ومأنتصف التاسعة .

- مجموعة المبادئ القانونية التي قررتها الجمعية العمومية للقسم الاستشاري للفتوى والتشريع بمجلس الدولة في خمسة عشرة عاماً للمستشار/ سمير أبو شادي .
- مجموعة فتاوى وأحكام مجلس الدولة في الضرائب والرسوم معلقا عليه للأستاذ نعيم عطية والأستاذ صلاح الدين عبد الوهاب ، الطبعة الأولى سنة ١٩٥٧م . -
- موسوعة الضرائب في الجمهورية العربية الليبية، الدزء الأول والجزء الثاني والجزء الثاني والجزء الثاني والجزء الثالث سنة ١٩٧٢م.
 - مجموعة القواعد القانونية التي قررتها محكمة النقض السورية.
- مجموعة القواعد القانونية التي قررتها محكمة النقض السورية في القضايا الجمركية.

ملحق رقم (۳) نمزج لتدوین الکتب



ملحق رقم (٤)* نموذج لكيفية الإشارة إلى مصدر الاقتباس

لفضي الأول

مضمون علم الاجرام وتحديد موضوعاته

٢ - مضمون علم الاجرام ٣ ـ موضوعات علم الاجرام

؟ - مضمون علم الاجرام:

ينصب علم الاجرام بصفة أساسية على دراسة الجريسة • ويسكن النظر الى النجريمة ـ في دراسة علم الاجرام لها ـ من زاويتين (١) :

الأولى - الجريمة في جياة المجتمع:

وهنا تعد الجريمة « ظاهرة حتمية » • فما من مجتمع ، مند بده الخليقة حتى الآن ، خلا أو يخلو من الجريمة • فالجريمة ظاهرة لصبيقة بالحياة في داخل الجماعة وسعة من سماتها •

الثانية ـ الجريمة في حياة الفرد:

وهنا تكون الجريمة ظاهرة أيضا ، ولكنها ليست ظاهرة حتمية ، لأنه أذا كان بعض الأفراد ـ وهم قلة ب يرتكبون الجرائم ، فأن الكثرة الكثيرة منهم لا يفسلون ، ولذا قيل أن الجريمة في حياة الفرد « ظاهرة احتمالية » قد تتحقق وغالبا مالا تتحقق ،

⁽۱) انظر ده. رمسيس بهنسام "علم الاجسرام ، منشساة المسارف بالاسكندرية ، ۱۹۸۸ ، فقرة ٥ ص ٢٠ ؛ ده محمود نجيب حسسنى " دروس فى علم الاجرام وعلم العقاب ، دار النهضة العربيسة ١٩٨٢ ، فقرة المسلم ا ؛ ده مامون سلامة : اصول علم الاجرام والعقاب ، دار الفيكر العربي ١٩٧٩ ص ٢ ؛ ده عوض محمد عوض : مهادىء علم الاجرام ، مؤسسة النقافة الجامعية ، ١٩٨٠ ، ص ١٦ ،

ملحق رقم (٥)

نموذج القتباس من مقال أو بحث منشور في الدورية

من الضابط المصدق على الأحكام أو من يفوضه ، ويكون رأى المكتب استشاريا ، ولذلك ذهب بعض الشراح إلى القول بأن مكتب الطعون العسكرية هو مكتب نبي ملحق برئاسة القضاء العسكري وليس جهة قضائية تنظر الطعن في الحكم ، أى أنه مكتب تظلمات وليس محكمة (١٧) .

7 _ ما أطلق عليه قانون الأحكام العسكرية اسم و التماس إعادة النظر و يحتلف عن نظيره في قانون الاجراءات الجنائية من جميع الوجوه ولا يتحدان إلا في الاسم فقط . فمن ناحية نجد أن طلب إعادة النظر في قانون الاجراءات الجنائية بينى على أسباب محددة وردت على سبيل الحصر في المادة ٤٤١ وهي تختلف جميعها عن أسباب التماس اعادة النظر في قانون الأحكام العسكرية . ومن ناحية أخرى فان طلب إعادة النظر طبقا لقانون الاجراءات الجنائية يرفع إلى محكمة النقض عن طريق النائب العام أو اللجنة الثلاثية المنصوص عليها في المادة ٤٤٣ ، أما التماس إعادة النظر في الأحكام العسكرية فيقدم إلى مكتب الطعون العسكرية . كذلك يلاحظ أن طلب إعادة النظر طبقا لقانون الاجراءات الجنائية يجوز تقديمه في أى وقت ابتداء من صيرورة الحكم باتا ، أما التماس إعادة النظر في الأحكام العسكرية فيجب أن يقدم في ظرف خمسة عشر يوما من تاريخ إعلان الحكم أو من تاريخ حضور المتهم إذا صدر الحكم في غيبته (مادة ١١٤) .

٣ ــ الأوجه التى حددها قانون الأحكام العسكرية لالتماس إعادة النظر تنطابق إلى حد كبير مع أوجه الطعن بالنقض الواردة في قانون الاجراءات الجنائية . فهى مسائل قانونية وليست مسائل موضوعية ، أى أنها تتعلق بالخطأ في القانون وبطلان الاجراءات ولا شأن لها بالحطأ في واقعات الدعوى(١٨) . وإلى هذا المعنى اشارت المذكرة

⁽۱۸) محمد عوض الأحول ــ الطعن في قرارات وأحكام الجالس العسكرية ــ . بجمة ادارة قضايا الحكومة سر اعدد ٢ صوف ، عبد الأحد جمال الدين ــ المقال السابق ــ صر٢٠٧ ــ ٢٠٩ ، عبد فؤاد عامر ــ طرف الطعن أو الأحكام الصادرة من المحاكم العسكرية ــ المحاماة ــ س٥٥ عدد ١ و ٢ (يناير وببراير سنة ١٩٧٨) دس ١٩٠٠ منير عمد لطفي ــ الملامح الاساسية لاتجاس إعادة النظر في الأحكام العسكرية ــ بجنة القضاء العسكري ــ المدد النافي ــ سنة ١٩٨٨ ــ ص ٢٠٠ ، عبد المقصود إبراهيم عمد ــ التماس إعادة النظر كطريق طمس وحيد في أحكام الهاكم العسكري ــ العدد النالث ــ سنة ١٩٨٩ ــ ص ١٢٠ ،

ملحق رقم (٦) نموذج استمارة استبيان حول تقييم الأداء العلمي في الكليات الجامعية

	نموذج تقويم الطلبة لمقرر دراسي
•••••	١ – رقم ورمز المقرر (الرمــز الرقــم) أَ الشعبة
	
التالية علما بأن ١ تعني	ضع علامة (٧) نحت أحد الأرقام من ١ إلى ٦ أمام كل العبارات ضعيف جدا، ٢ تعني ضعيف، ٣ تعني مقبول، ٤ تعني جيد، ٥ تعني
، جید جدا، ۱ نعنی ممتار:	
	أولا: استعداد أستاذ المادة للتدريس:
7 0 2 7 7 1	
	۱ إلمامه بالمادة المامه بالمادة
	٢ – مدى حماسة لتدريس المادة٢
	٣ - وضوحه في إيصال المعلومات٣
	٤ – إعداده للمحاضرات قبل وقتها
	٥ – تشجيعه للعمل الممتاز من جانب الطالب
	٦ – تنميته لروح التفكير والابتكار والمناقشة
	٧ - نجاحه في حسن الاستعانة بالمعيدين (إن وجدوا)
	٨ – مدى استعداده للإجابة على أسئلة الطلبة٨
	۹ – مدى النزامه بمواعيد المحاضرات٩
	• ١ - مدى رغبتك في أن تدرس مقررا آخر مع هذا الأستاذ
	١١ - تقويمك لأداء أستاذ هذه المادة مقارنا ببقية أسائذة القسم الذين درست
	معهــــم ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
	١٢ – استخدام وسائل الإيضاح المعينة
	ثانيا: علاقة الأستاذ بالطلبة:
7 0 2 7 7 1	
	١ – احترامه لأرائهم وتجاوبه مع أسئلتهم

7 0 5 4 4 1	
	٢ – ترحيبه بالنقد الهادف٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	٣ – وجوده أثناء الساعات المكتبية
	٤ – التقويم العام لعلاقة الأستاذ بالطلبة
	ثالثًا: تقويم التخطيط لمنهج المقرر:
7 0 8 7 7 1	
	۱ المنهج من حيث الكيف الكيف المنهج من حيث الكيف
	٢ – وضوح وتتابع المواضيع وفروع المواضيع
	٣ – ترابط أجزاء المادة
	٤ – التذكير على المواضيع الرئيسية والاستنتاجات
	 ملائمة الكتاب المقرر والقراءات المختارة
	٦ – فائدة الواجبات الأخرى الأخرى
	٧ - مستوى وطريقة الامتحانات
	٨ – عدالة وموضوعية تصحيح الامتحانات
	٩ – إذا قارنت هذه المادة بالمواد الأخرى التي درستها في الجامعة، كم من
	الوقت بذلته في الدراسة والإعداد لهذه المادة عن كل ساعة معتمـــدة
	(٦ تعني وقتا كثيرا جدا، ١ تعني قليلا جدا)، ٣ تعني وقتا متوسطا .
	١٠ – يستعمل معظم وقت المحاضرة في :
	الإمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	١١ - في دراستي لهذه المادة اعتمدت في الغالب على:
🔲 مراجع مختلفة	الكتاب المقرر 🔲 المنكرات 🗔 إملاء الأستاذ
	ملحوظة:
العامة للاستبيان سستكون موضي	برجاء رد الاستمارة في اليوم التالي لاستلامها علما بأن النتيجة
4	برجاء رد الاستمارة في اليوم التالي لاستلامها علما بأن النتيجة الاهتمام لتحقيق المصلحة العامة في حسن سير العملية التعليمية بالجامعة .

ملحق رقم (۷) نموذج لبطاقة تدوين المعلومات بحجم ١٤سم × ١٠سم

ىم المؤلف:	ul
نوان الكتاب : .	عا
ناشر وسنة النشر :	الن
قم الصنفحة:	را
موضوع:	ال
: : معلومات :	ال
	•
	• •
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	•
•••••••••••••••••••••••••	•
	•

ملحق رقم (۸) نموذج لحاشیة مصحف أو كتاب

﴿ بِسُورة الشمس ﴾

[1] هو والشمس وضحاها ؟
اقسم الله بالشمس وضحاها ؟
وهو النهار . [٣] هر والنهار إذا
المحلاها كه جلى الشمس بضبائه .
[٣] هو والأرض وما طحاها كه
يعنى: ومن طحاها ابسطحايينا
وشمالا . [٨] هو فألهمها فجو رها
وشمالا . [٨] هو فألهمها فجو رها
والمعاصى . [٩] هو قد أفلح من
والمعاصى . [٩] هو قد أفلح من
الكفنر والمعاصى ؟ وأصلحها
الكفنر والمعاصى ؟ وأصلحها
الكفنر والمعاصى ؟ وأصلحها
الكفنر والمعاصى ؟ وأصلحها

المند المالية الله وقد خاب من حقر المند بمنصبة الله في بطغواها كالمند بمنصبة الله في بطغواها كالمنابة في المائة المنابة في المنابة

المنافعة ال

رسول الله إلى صالح ﴿ ناقة الله وسلما لم الخلاق اناقة الله الاعتبر ها بسوء أو تمتعو ما نصيبها من الماء ﴿ قدمدم عليهم ربهم بلاتبهم إلى قدم عليهم ربهم بلاتبهم ألى قدم عليهم و الدمدمة عليهم من الماء ﴿ قلا يَخافُ تبغة دمدمته عليهم .

﴿ منزرة الليل كم

[٢ ، ٢ ، ٢] ﴿ والليل إذا يغشى ﴾ أقسم الله تغالى بالليل إذا يَعْشَى النهار بظلمته ﴿ والنهار إذا تَجَلَى ﴾ ظهر للأبصار ﴿ وما خلق الذكر والأنشى ﴾ قيل ؛ بمعنى ؛ ومن خلق الذكر والأنشى . [2] ﴿ إن سعيكم لشتى ﴾ لختلف فمنكم الكافر: والمؤمن ، والمطيع والعاصى . [2] ﴿ فأما من أعطى ﴾ في سبيل الله من اماله [٧] ﴿ فسنيسره لليسرى كه لعمل النير .

ملحق رقم (٩) نموذج للإشارة بالنجمة بدلا من الرقم

المبحث الثالث

اسباب حوادث السيارات والمستولية الجنائية عنها "

توجد أسباب كثيرة ومتعدة تساعد في وقوع حوادث السيارات وبقدر تفادى هذه الاسباب اوالعوامل بقدر ما يمكن الوقاية من وقوع هذه الحوادث ، وقد عرض المشرع لمعظم هذه الأسباب سواء في قانون العقوبات بتحديد إطار المسئولية عنها أم في قانون المرور على شكل تعليمات لتفاديها ، وسنحاول من خلال هذا المبحث أن نعرض لهذه العوامل والاسباب وذلك في مطلب أول ، وفي المطلب الثاني نعرض لموقف القانون منها.

المطلب الأول

أسباب حوادث السيارات

إن حوادث السيارات تقع عادة نتيجة حصيلة مجموعة من العوامل يرجع بعضها الى قائد السيارة والبعض الآخر يرجع الى حالة السيارة والبعض يرجع الى ظروف خارجية قد تكون ظروفا فردية وقد تكون ظروفا طبيعية ، كما أن هذاك عامل نفس يكمن وراء بعض هذه العوامل .

فمن العوامل التي ترجع الى قائد السيارة ، القيادة بسرعة ، والقيادة من صعفير السن ، والمصعاب بعيب عقلى والقيادة فى حالة سكر من مدمنى المخدرات ، واستعمال الأتوار المبهرة العالية والمصابيح الكاشفة ليلاً مما يحجب الرؤية عن السيارات المقابلة وعدم الإلتزام بالجانب الأيمن للطريق المعد للسير فى الإتجاهين ، أو محاولة تخطى مركبة أخرى فى الأحوال والأماكن الممنوعة ، وعدم ترك القائد مسافة كافية بينه وبين المركبة الأمامية ، واستعمال فرامل السيارة بصورة

[&]quot; الليت كمحاضرة في الندوة التي عقدها لحسم المرور والترخيص سرت عن اسهاب حوادث المرور وطرق الوقاية منهما

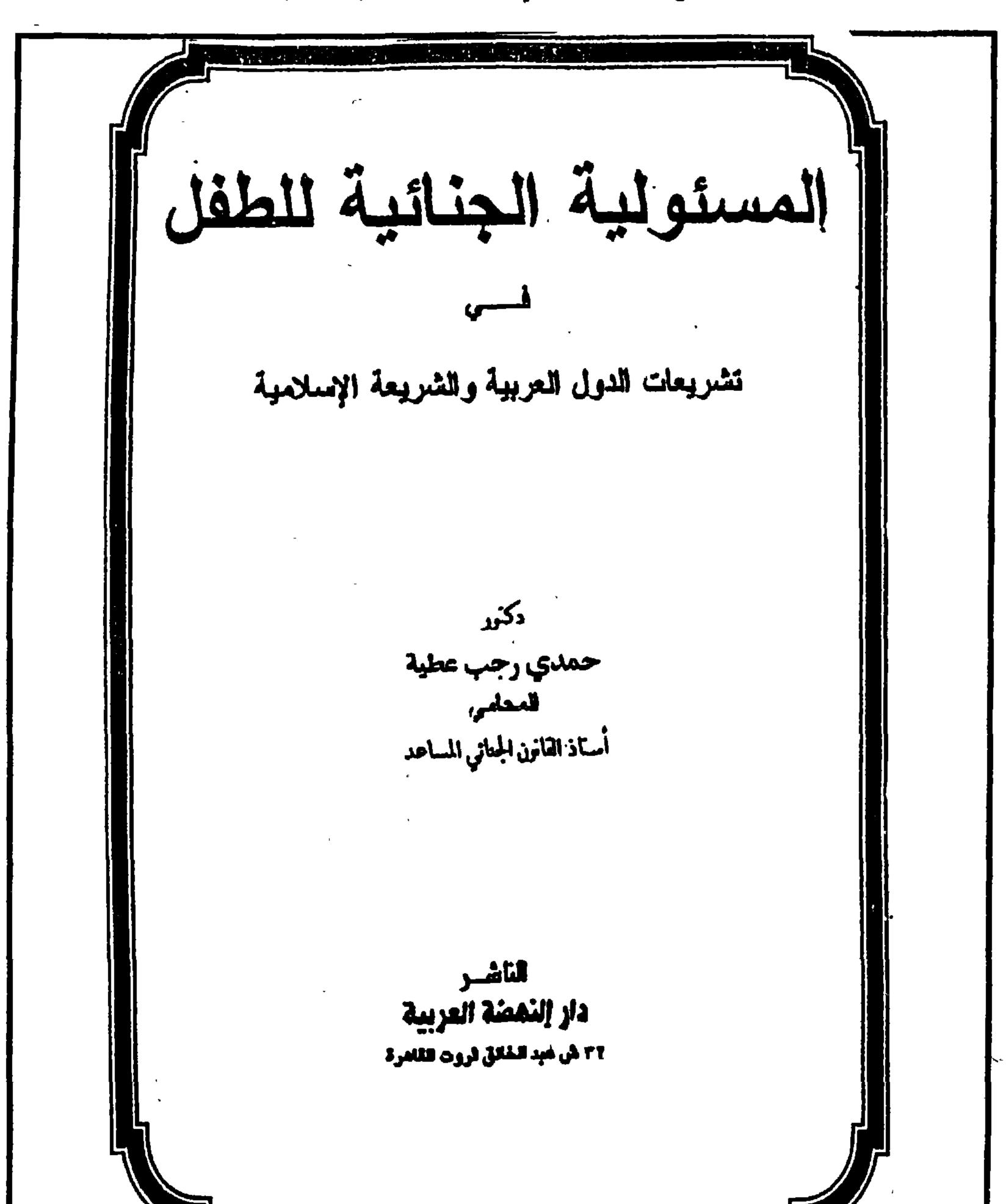
[،] في يوم الخميس الموافق 7-5-1998 كامعة التحدى وذلك بمناسبة البوع المرور العربي الموحد -

ملحق رقم (۱۰) نموذج للطريقة الأولى لترقيم الهوامش

(r) _n	صفحة رقم (۱) ۱۱) " (۲) " (۲) " (۱) " (۱) " (۱) " (۱) " (۱) " (۱) (۱) (۱) (۱) (۱) (۱) (۱) (۱) (۱) (۱)	
••••••	(°)	H
		(1)
		(٢)
	~~	(٣)
		(٤)
(*)"	صفحة رقم (۲) ۱(۱) " (۲) "	I†
Υ),,	صفحة رقم (٢) ۱۱(۱) ۱۱ (۲) ۱۱ (۲) ۱۱ (۱)]1
,		ji
(*) _{(!}	(٤) _n	ji
	(٤) _n	ji
, ,	(٤) _n	ji

ملحق رقم (۱۱) نموذج للطريقة الثانية لترقيم الهوامش صفحة رقم (١) $(\circ)_n = (\xi)_n = (\xi)_$ (1) **(**7) (٢) (1) ·(°) صفحة رقم (٢) $u_{(\lambda)}$ (11) **(Y)** (^) (٩) (1.)

ملحق رقم (١٢) نموذج لغلاف خارجي لبحث من البحوث الحرة



ملحق رقم (۱۳) نموذج لغلاف خارجی لرسالة دکتوراه

جامعًة اللقاهم كلية الحقوق كلية الحقوق

د ورالمجنى لميرفي إنهاء لهعوى لجنائية

رسًا لرُمقده قدن ؛ حمرى رحب عطمت ممرى رحب عطمت المعمول على درجة الدكتوراه في الحقوق

باشراف الایتاذالدکتور/ اُحمافتی سرور وزیرالتعلیم

بنة الحكم على إربالة "مشفًا ورئيسًا" مشفًا ورئيسًا" مشفًا ورئيسًا" مشفأ ورئيسًا" أستاذ القانون الجنائ مكلية الحقود - جامعة لقاهرة ووزرالتعليم الأستاذ الدكتور/حسين الواهيم صلح عبيد "عفنوً" أستاذ القانون الجنائد يكلية الحقود - جامعة القاهرة وعفنوً" الأستاذ الدكتور/عبد العظيم مهى وذير "عفنوً" أستاذ الغانون الجنائى ودكيل كلية المقود - جامعة المضورة .

ملحق رقم (۱۶) نموذج لصفحة إهداء بحث

اهـــــه

إلى: اساتذتي الأفاضل أئمة الفقه الجنائي ورواد النهضة العلمية والتشريعية في مصرنا الحبيبة:

الأستاذ الدكتور/ أحمد فتحي سرور الأستاذ الدكتور/ محمود نجيب حسني الأستاذ الدكتور/ مأمون محمد سلامة الأستاذة الدكتورة/ فوزية عبد الستار الأستاذ الدكتور/ حسنين إبراهيم صالح عبيد الأستاذ الدكتور/ عبد العظيم مرسي وزير

إليه: أبي وأمي منحهم الله الصحة والعافية وطول العمر. والمي وأمي منحهم الله الصحة والعافية وطول العمر. البيه: زوجتي وابنائي أحمد، إسلام، آية.

ملحق رقم (۱۵) نموذج لفهرس محتویات کتاب او بحث

المنابعة الم

أموشوع	الصغمة	
٧	Y	
ريف الطفل: المسادين المسا	٨	
٧: تعريف الطفل لغة	λ	
تيا: تعريف لطفل في الفقه النقاء المسابقة المسابق	٨	
الثًا: تعريف الطفل في القانون	٩	
الملق: بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١.	
ابعا: تعريف الطفل في الشريعة الإسلامية	٠	
امسا: تعريف الطفل المنحرف ١٤	١٤	
للسا: الطفل المشرد	17	
· المقصود بالمسئولية الجنائية ١٦	17	
٠ خطة البحث	1 Y	
ہاب تہمیدی		
الأمكام الغامة بسن الطفل	١٨	
فصل الأول: لمعة تاريفية عن مسلولية الطفل الجنائية	19	
فصل الثاني: تخصص فأتون للأطفال الجاندين	۲۱	
مبحث الأول: نظام تخصيص قانون خاص بالأطفال ٢١	Y1	
مبحث الثاني: نظام عدم تخصوص قانون خاص بالأطفال ٢٤	Y£	
فصل الثالث: تحديد من الطفل وكيفية إثباته	۲'n	
مبحث الأول: تحديد من الطفل	77	
ولا: وقت تحديد من الطفللطفل	77	
اتيا: حساب من الطفل	۲A	
الثا: سلطة تحديد السن	Y 9	
إلما: حالة الشك عند تقدير سن الطفل	۲.	
إلما: حالة الشك عند تقدير سن الطفل	٣.	

**	المهمث الثاني: إنبات سن الطفلالطفل
40	 لخطأ في تقدير سن الطفلالطفل
۲۷	- إثبات بلوغ الطفل في الشريعة الإسلامية
	الباب الأول
٣٨	مرحلة امتناع المسئولية المائية
44	الغصل الأول: مرحلة لمنتاع المسلولية الجنائية في النشريعات العربية
29	المبحث الأولى: بدلية الطفرلة
1"4	أولا: بدء حياة الإنسان في الفقه
٤٠	ئاتيا: بدء حياة الإنسان في القانون
٤٣	المهجث الثاني: نهاية مرحلة لمتاع مسئولية الطفل
13	المهجث الثالث: أحس امنتاع مسئولية الطفل
73	أولا: الأساس الاجتماعي
ŧΥ	ثانيا: الأساس التكويني
٤٨	ثلثًا: الأساس للقانوني
£Å	- انعدام النمييز كمانع من المسئولية الجنائية
01	المبحث الرابع: نطاق لمنتاع المسئولية
n)	اولا: مدي تحمل الطفل غير المميز المستولية
01	 إ- المسئوانية الجنائية
70	٢- المستولية المدنية
00	ثانيا: مدي جواز رفع الدعوى الجنائية على الطفل غير المميز
01	- الحفظ لعدم المسئولية
٦.	المبحث الخامس: تدابير مرحلة لمنتاع المسئولية
٦.	١- التشريعات التي قررت ندابيرَ
7.5	٢- التشريعات التي لم تقرر تدابير
77	تقدير موقف التشريعات لمواجهة انخراف الطفل غير المميز

٨٢	الطبيعة القانونية للتدابير في مرحلة امنتاع المسئولية
٧.	الفصل الثاني: مرحلة امتناع المسئولية الجنائية في الشريعة الإسلامية
٧.	- بدابة ونهاية مرحلة ما قبل التمييز
٧١	- مدي مسئولية الصبي غير المميز
	الباب الثاني
77	مرحلة المسئولية الجنائية الناقصة
٧į	الفصل الأول: مرحلة المسلولية الجنائبة الناقصة. في التشريعات العربية
٧٤	المبحث الأول: بداية وذهاية مرحلة المسئولية الجنائية الناقصة
٧ ¶	المبحث الثاني: نطاق نقص المستولية الجنائية
Y1	١- التشريعات التي تقرر مسئولية ناقصة للطفل
۸۱	٧- النشريعات التي لم تقرر مسئولية ناقصة للطفل
٨٢	المهجث الثالث: الجزاءات الجنائية المقررة لمرحلة نقص المسئولية
٨٥	المطاب الأول: الندابير المقررة لمرحلة نقص المسئولية
۸¢	للفرع الأول: الندابير المقررة لمرحلة نقص المسئولية
٨٨	لفرع الثاني: تدبير التربيخ
17	الغرع الثالث: الاختبار القضائي
1 • £	لفرع الرابع: الإلماق بالتدريب المهني
١٠٢	الفرع الخامس: الإلزام بواجبات معينة
1 • 1	لفرع السادس: الإيداع في إحدى المؤسسات
111	الفرع السابع: الإيداع في إحدى المستشفيات المتخصصة
۱۲.	الغرع الثامن: القراعد العامة التي تخضع لها ندابير الأطفال
١٢.	أرلا: القراعد الخاصة بمدد التدابير
111	ثانيا: عدم جراز الجمع بين التدابير
1 7 7	ثالثا: عدم سربان أحكام العود
171	رابعا: النحري والفحص السابق على الحكم

117	قامما: عدم جواز الحكم بوقف نتفوذ الندبور
111	سلاميا: عدم استقرار أحكام التدابير
177	سابعا: الإشراف القضائي على تتفوذ التدابير
1.72	المطلب الثاني: العقوبات المقررة لمرحلة نقص المسئولية
170	- عدم الجمع بين التدبير والعقربة
170	- الاقتصنار على للعقوبة السفففة
11.	- عدم جواز توقيع عثوبتي الإعدام أو السيهن المؤبد
111	القصل الثاني: مرحلة نقص المستواية في الشريعة الإسلامية
1 £ Y	لمهجت الأول: بدلية ونهاية دور الصبي العميز
111	لمبحث الثاني: نطاق مسئرلية الصبي المميز
110	- تعزير الصبي المميز
110	- المسئولية المدنية
	الباب الذائذ
117	مرملة المسئولية المنائية الشاملة
114	الفصل الأول: مرحلة الكتمال المسلولية المهنائية في تشريعات الدول العربية
A £ A	المهمث الأول: بذلية ونهاية مرحلة لكتمال المسئولية
N £ A	بداية مرحلة لكتمال المسئولية
111	- من الرشد المدني ، وسن الواهد الجناني
10.	- نهاية مرحلة لكنمال المسئولية
107	المبحث الثاني: نطاق المسئولية الجنائية في مرحلة لكتمال المسئولية
100	لماس المسئولية الجنائية
701	شروط اعتداد القانون بالإرادة
104	الغصل الثاني: مزحلة لكتمال المسئولية الجنائية في الشريعة الإسلامية
104	الفصل الثانى: مزحلة لكتمال المسئولية الجنائية في الشريعة الإسلامية

101	١- مذهب الجبرية
109	٢- مذهب لقدرية
109	٣- مذهب الأشاعرة
171	الملحق
	قائمة المراجسع
.7 . 5	لولا: المراجع العربية
.Y • 9.	ثاثيا المراجع الأجنبية
ïrı.	النهرس

(1)

اتهام عردی ۳۰ انهام تضائی ۳۰ انهام عام ۳۰ انهام عام ۳۰ اختصاصات النیابة بوجه عام ۱۶ اختصاصات کل عضو بن اعضاء النیابة ۲۶ اختصاصات استثنائیة للنائب العام ۲۱ اختصاصات النیابة و الوکلاء و المساعدین ۲۱ استثنائل النیابة العام ۸۱ اختصاصات رؤساء النیابة و الوکلاء و المساعدین ۲۱ استثلال النیابة العامة ۹۰ احکام الشکوی عندما تازم لحریك الدعوی عن الجریمة ۷۱ آثارها ۷۱ التنازل عنها ۸۲ احکام ۱۰ التنازل عنها ۸۲ احکام ارتباط الجریمة التی تازم نیها شکوی باخری لا تازم نیها ۸۷ احکام الطلب ۸۷ انن الزومه لتحریك الدعاوی فی جرائم معیسة ۱۳ ادکامه (بالمقارنة مع الشکوی و الطلب ۱۰ اجراءات التصدی ۱۰۰ ادعاء مباشر ۱۱۸ شروطه ۱۲۰ اجسراءاته ۱۲۱ اتساره ۱۲۷ ادعاء

(ب)

بيانات ورقة التكليف بالحضور ٣١٢ . بطلان التبض ، ما يترتب مليه ٢٩٣ ، ٢٥٧ . بطلان التبيش ٢٨٧ و ٢٦١ . احسواله ٢٨٨ . شروط الدغع به ٣٣٧ . بطلان الاستجواب او المواجهة ٢٦٩ . بيانات الاحسكام ٢٥٥ ، بيانات الدبباجة ٢٥١ . بيان الواقعة وظرونها ٢١١ . بيانات اخرى ٢٦٨ ، بيانات الطبات والدغوع الجسوهرية ٢١٩ . بيانات الأمر الجنائي ٢٥٨ ، بطلان في الجسوهرية ٢٦٩ . بيانات الأمر الجنائي ٢٥٨ ، بطلان في الاجراءات كسبب للطعن بالنقض ١٩٦ ، بطلان في الاجراءات كسبب للطعن بالنقض ١٩٦ ، بطلان في الاجراءات كسبب للطعن ما ١٩٨ ،

(C)

تطور الإجراءات الجنائية ١٧ ، ٢٧ ، ٣٥ . تبعية تدريجية في النيابة العابة ٥٥ . تعدد بعنوى ، اثره عندما تلزم شكوى لتحريك الدعوى ١٨ . تعدد بادى ، اثره عندما تلزم شكوى لنحريك الدعوى ٨٠ . تلبس ، اثره عندما يستلزم القانون شكوى لنحريك الدءوى ١٨ . تنسازل عن الشكوى ٢٨ . تواعده ٨٢ . آثاره ٨٦ . تحريك الدعوى بنساء على الدعوى بنساء على الدعوى بنساء على الذعوى بنساء على الذي خاص من جهسسة بعينسة ٩٦ ، تحسريك الدعوى بمعرفة بحكمتى الجنايات والنقش ١٠١ ، تحريك الدعوى بمعرفة محكمتى الجنايات والنقش ١٠١ ، تحريك الدعوى بمعرفة محكمتى الجنايات باخرى مرفوعة المامها (أو حقها في التصدى) ١٠٧ .

ملحق رقم (١٧) نموذج لتصويب الأخطاء الواردة في البحث

العــــواب	الفطــــا
جنائي	ڄمائي
الدعوى	الدعوة
جريمة	حريمة
حکم	جکم
بحث	بحث
حرية	حركية
سجن	سحن
عقوبة	عروبة
أشغال	إشعال
شاقة	شفافة
شرعي	صرعی '
دافع	واقع
ضرورة	ضررة
مساهمة	مساحة
شرکة	بركة
جناية	حناية
شروع	صروع
٠ هرب	شرب

ملحق رقم (١٨) نظام الدراسة بالدراسات العليا – كلية الحقوق – جامعة القاهرة

دبلومات الدراسات العليا

يشترط لقيد الطالب لنيل أى من دبلومات الدراسات العليا أن يكون عاصلا على درجة الليسانس في الحقوق من احدى الجامعات المصرية أو على درجة معادلة في الحقوق من احدى الجامعات الأجنبية المعترف بها •

يحدد مجلس الكلية مواعيد القيد فى دبلومات الدراسات العليا فى نهاية العام الجامعي، للعام الذي يليه .

بجوز لمجلس الكلية أن يحدد سنويا عدد من يقبلون فى كل دبلوم ويكون القبول بترتيب المجموع النهائى للدرجات فى امتحان السنوات الأربع .

لمجلس الكلية أن يقرر اجراء امتحان قبول فى بعض دبلومات الدراسات العليا ويحدد المجلس فى قراره مواد هذا الامتحان ، وشروط النجاح فيها .

AV

تكون مدة الدراسة في دبلومات الدراسات العليا عاما جامعيا واحدا

لمجلس الكلية أن يقرر دراسة احدى المواد فى الدبلومات • تبين الجداول الاتية المواد التى تدرس لنيل كل دبلوم ، وعدد الساعات المخصصة اسبوعيا لكل مادة •

اولا ـ دبلوم القانون الخاص:

عدد الساعات	المادة
~	۱ ــ القانون المدنى مع التعمق
٣ .	٢ _ القانون المدنى المقارن
٣	٣ ــ القانون التجاري مع التعمق
٣	ع _ الشريعة الاسلامية (دراسة مقارنة)
ما لمجلس الكلية ٣	ه ــ مادة يختارها الطالب من بين مادتين يعنيهـ
	سنويا من المواد الاتية :
	(١) القانون الدولى الخاص •
	(ب) القانون البحرى مع التعمق •
	(ج) القانون الرومانى ·
	(د) تاريخ القانون الخاص •
	(هـ) القانون الاجتماعي •
•	(و) قانون المرافعا تمع التعبق • "
	(ز) فلسفة القانون •
ماية المستهلك •	(ح) التشريعات التجارية لتنظيم المنافسة وح
	٦ _ قاعـة البحث
بد الساعات ١٦	اجماليعا

نانيا ــ دبلوم القانون العام:

عات	المادة عدد السا
٣	١ ــ النظم السياسية والقانون الدستورى مع التعمق
٣	٢ ــ القانون الاداري مع التعمق
٣	٣ _ القانون الجنائي مع التعمق
٣.	ع ــ القانون الدولي العام مع التعمق
٣	ه _ مادة بختارها الطالب من بين مادتين يعينهما مجلس الكلية
	سنويا من المواد الاتية :
	(1) المالية العامة والتشريع الضريبي •
	(ب) تاریخ القانون العام ۰
	(ج) نظم الحكم في الأسلام •
	(د) القضاء الدستورى •
	(هـ) العقود الادارية ٠
	(و) حقوق الانسان •
17	اجمالي عدد الساعات

194

اجمالي عدد الساعات

		رابعا ـ دبلوم العلوم الجنائية:
عات	عدد السا	المادة
٣		١ ــ قانون العقوبات مع التعمق
. ~	لتعمق	٢ - قانون الأجراءات الجنائية مع ا
٣		٣ _ علم الأجرام مع التعمق
٣		٤ ــ علم العقاب مع التعمق
٣	دتين يعينهما مجلس الكلية	ه ــ مادة يختارها الطالب من بين ماه
		سنويا بناءا على اقتراح القسم ا
-		(أ) قانون العقوبات النخاص.
	•	(ب) القانون الجنائي الاسلامي
		(ج) تاريخ القانون الجنائي ·
		(د) فلسفة القانون الجنائي .
		(هـ) التحقيق الجنائي العملي •
		(و) السياسة الجنائية •
•		٦ - قاعـة البحث
17	اجمالي عدد الساعات	

خامسا - دبلوم العلوم الادارية : المادة القضائية على أعمال الادارة المقود الادارية المقود الادارية الدارة العامة الدارة العامة الدارة العامة الدارة العامة الدارة العامة المواد الاتية : (أ) الاجراءات الاداري الدولي ،

(ح) الرقابة المالية ٠

(هـ) تنظيم وادارة وحدات القطاع العام •

(و) القانون الدولي للتنمية •

(ز) الرقابة الأدارية •

٧ _ قاعــة البحث

اجمالي عدد الساعات ١٦

•	سادسا ـ دبلوم القانون الدولى:
عدد السياعات	المادة
۳	١ ـــ القانون الدولى العام مع التعبق
*	٢ ــ القانون الدولي الخاص مع التعمق
~	٣ ــ القانون الدبلوماسي والقنصلي
₹.	٤ ــ القضاء الدولي والتحكيم الدولي
ا مجلس الكلية ٣	ه ــ مادة يختارها الطالب من بين مادتين يعينهم
من المواد الاتية :	سنويا بناءا على اقتراح القسم المختص
	(1) المنظمات الدولية مع التعمق •
	(ب) القانون الدولى الاقتصادى •
	(ج) فلسفة القانون الدولى .
	(د) القانون الدولي الجنائي .
	(هـ) القانون الدولى الاسلامي •
•	٦ ــ قاعــة البحث
عدد الساعات ١٦	اجمالی

	سابعاً ـ دباوم القانون المالي والاقتصادي :
عدد الساعات	المادة
~	١ - الاقتصاد مع التعمق
*	٢ ــ المالية العامة والقانون المالي مع التعمق
**	٣ ــ القانون الاقتصادي مع التعمق
*	 ٤ ــ القانون الدولى للعلاقات الاقتصادية
مجلس الكلية	ه ــ مادة يختارها الطالب من بين مادتين يعينهما ه
من المواد الآتية :	سنويا بناءا على اقتراح القسم المختص
	(أ) اقتصاديات المالية العامة •
	(ب) القانون المالي الدولي ٠
	(ج) تشريعات الخطة والموازنة العامة .
	(د) تشريعات الاقتصاد الزراعي •
	(هـ) تشريعات الاقتصاد الاجتماعي .
	(و) الاقتصاد الأسلامي .
وحماية المستهلك .	(ز) التشريعات التجارية لتنظيم المنافسة
•	٧ ــ قاعـة البحث
د الساعات ١٦	اجمالی عد

_اعات	عدد الس	السادة
٣		١ ـ قانون العمل مع التعمق
٣		٢ _ التأمينات الاجتماعية مع التعمق
٣		٣ـــ الحقوق الاقتصادية والاجتماعية
٣		 ٤ ـ تشريعات الاقتصاد الاجتماعي
	ن •	(1) اقتصاديات وتشريعات التعاو
٣	بن يعينهما مجلس الكلية	ه ــ مادة يختارها الطالب من بين مادت
		(ب) القانون النقابي مع التعمق •
		(ج) قانون العمل الدولي ٠
دجتماعية)	نتص من المواد الاتية : الدولية والتأمينات ا	سنويا بناءا على اقتراح القسم المخ (ويشمل دراسة المنظمات
		(د) التشريع الاجتماعي الاسلام
		(هـ) الوظيفة العامة •
1		٦ _ قاعـة البحث
۱٦ .	اجمالي عدد الساعات	

عدد السساعات	المادة
*	_ قانون التجارة الدولية مع التعمق
*	_ عقود التجارة الدولية
~	_ التحكيم التجارى الدولى
لتمويل الدولى ٣	ـ منظمات قانون التجارة الدولية ومنظمات اا
	ـ مادة يختارها الطالب من بين مادتين يدينهما و سنويا بناءا على اقتراح القسم المختص
	(1) القانون الاقتصادي الدولي •
	(ب) القانون المالي الدولي •
	(ج) نقل التكنولوجيا •
	(د) المشروع التجارى المتعدد القوميات •
	(هـ) تنازع القوانين في التجارة الدولية •
	(و) نظم الشركات في الفقه الاسلامي •
X	ـ قاعــة البحث
دد الساعات ١٦	اجمالي ء

	•	سرا ـ دبلوم العلوم القضائية:	عاث
ات	عد الساء	المادة	
*		قانون المرافعات مع التعبق	1
٣	ىق	قانون الاجراءات الجنائية مع التعا	*
٣	التجارية مع التعمق	التنفبذ الجبرى فى المواد المدنية وا	٣
٣	ق .	التنظيم القضائى المصرى مع التع	٤
٣	نین یعینهما سنویا مجلس	مادة يختارها الطالب من بين مادة الكلية من بين المواد الآتية :	5
	اربة ٠	(١) الاثبات في المواد المدنية والتج (ب) الاثبات في المواد الجنائية •	
		(ج) التحقيق الجنائي العملي • (د) الطب الشرعي •	
	جارية .	(هـ) علم النفس القضائى • (و) التحكيم فى المواد المدنية والت	
		(ز) الحجز الادارى •	
	•	(ح) النظام القضائي الاسلامي •	
		(مل) اجراءات القضاء الأداري .	
1		و قاعسة البحث	٦
17	اجمالي عدد الساعات		

14

تشمل الدراسة فى كل دبلوم ــ الى جانب المقررات الخاصة المبيئة فى المجداول السابقة ــ مقررا أو مقررات عامة .

۔ ویؤدی الطالب الامتحان التحریری والشفوی فی المقررات الخاصة والمقررات العامة .

يرتب مجلس الكلية قاعة بحث في مادة أو أكثر تكون مدنها ساعة واحدة أسبوعيا في أحد مقررات الدراسة في كل دبلوم .

- وعلى الطالب الاشتراك في قاعة البحث المقررة ، ويعطى الطالب عن أعماله في قاعة البحث تقديراً يضم الى تقديراته في الامتحانات التحريرية والشفوية ويتكون من المجموع التقدير العام للطالب .

ولمجلس الكلية أن يقرر حرمان الطالب من التقدم للامتحان اذ قدر أن مواظبته على البحث غير مرضية .

لا يعتبر الطالب ناجعا الا اذا حصل عملى ٧٠/ من المجموع الكلى لدرجات الامتحان.

تعقد امتحانات الدراسات العليا مرتين في العام أولاهما في نهاية العام الجامعي والثانية في بداية العام الجامعي التالي .

لایجوز قید الطالب بدبلوم الدراسات العلیا الذی سبق له الرسوب فی امتحانه آربع مرات ، الا اذا حصل علی دبلوم آخیر من دبلومات الدراسات العلیا .

يكون الامتحان تحريريا وشفويا فى جبيع المواد، والرسوب فى الامتحانات الامتحان التقدم للامتحانات للسفوية .

لمجلس الكلية أن يعفى الطالب من أداء الامتحان فى المقرر الذى سبق نجاحه فيه ، فى دبلوم سابق حصل عليه اذا كان موضوع المقرر لم يتغير .

ويكلف الطالب فى هذه الحالة باعداد بحث فى أحد موضوعات هذا المقرر يختبر فيه شفويا اذا حصل فيه على درجة النجاح المقررة ويعطى عنه تقديراً يضم الى تقديراته فى الامتحان التحريرية والشفوية ويتكون من المجموع التقدير العام للطالب وفقا لاحكام المادة (٣٧) من اللائحة .

تحسب تقديرات النجاح على الوجه الآتى:

منتاز مه / فاكثر من مجموع الدرجات من مجموع الدرجات من ۸۰ / الى أقل من ۹۰ / من مجموع الدرجات من ۷۰ / الى أقل من ۸۰ / من مجموع الدرجات من ۷۰ / الى أقل من ۸۰ / من مجموع الدرجات مقبول من ۷۰ / الى أقل من ۷۰ / من مجموع الدرجات

ويكون راسبا من يحصل على أقل من ٧٠/ من مجموع الدرجات .

وتكون النهاية العظمى للدرجات فى امتحان كل مادة من مـواد الدراسة بالدبلومات عشرين درجة بما فى ذلك قاعة البحث .

تسرى على طلاب الدراسات العليا أحكام المادة (١٦) من اللائحة ، الله يجوز بقرار من مجلس الجامعة بناءا على اقتراح مجلس الكلية انشاء دبلومات تطبيقية ، وتكون مدة الدراسة في الدبلوم التطبيقي عاما جامعيا واحدا ،

٢ ـ يشترط لقيد الطالب لنيل أى من الدبلومات التطبيقية أن يكون حاصلا على درجة الليسانس فى الحقوق من احدى الجامعات المصرية أو على درجة معادلة فى الحقوق من احدى الجامعات الأجنبية المعترف بها ويجوز لمجلس الكلية أن يرخص للحاصلين على درجة جامعية أخسرى بالقيد فى الدباومات التطبيقية بعد اجتياز دورة تمهيدية .

٣ ــ يمنح الطالب الذي يجتاز الامتحان بنجاح في احدى الدبومات التطبيقية ، دبلوم الدراسات التطبيقية في التخصص الذي يتضمنه الدبلوم •

٤ ــ بحدد مجلس الكلية بناءا على اقتراح الأقسام المختصة المواد
 التى تدرس لنيل دبلوم الدراسات التطبيقية •

٥ ــ يعين العميد بعد موافقة مجلس الكلية أحد أساتذة الكلية للاشراف
 على دبلوم الدراسات التطبيقية ، ومتابعة تنفيذ برامج الدراسة ، والدورات
 التى تعقد به ، ويرفع تقرير سنويا عنها الى مجلس الكلية .

دبلومات الدراسات التطبيقية

تبين الحداول الآتية المـواد التي تدرس لنيل كل دبلوم ، وعـدد الساعات المخصصة أسبوعيا لكل مادة:

(اولا) دبلوم التحكيم:

(1) مواد السنة التمهيدية: وهي مراد يدرسها الطلبة من غرر الحاصلين على ليسانس الحقوق لتؤهلهم للالتحاق بالدبلوم ·

عدد الساعات

المادة

- ١ مبادىء القانون ونظرية العقد ٠
 - ٢ مبادىء القانون التجارى ٠
- ٣ مبادىء المرافعات المدنية والتجارية •
- ٤ مبادىء القانون الادارى مع دراسة خاصة بالعقد الادارى •
- (۲) مواد دبلوم التحكيم: وهي مواد يدرسها كل طلاب الدبلوم الساعات عدد الساعات
- ۱ اتفاق التحكيم وآثاره
- ٢ نظم التحكيم المقارنة
- ٣ تنازع القوانين في مجال التحكيم التجاري الدولي ٣
- التحكيم فى المنازعات الادارية
- ه خصومة التحكيم
- ٢ قاعـة البحث -

اجمالي عدد الساعات ١٦

(ثانيا) دبلوم عقود الانشاءات الدولية :

١ ــ مواد السنة التمهيدية : وهي مسواد يدرسها الطلبة من غير الحاصلين على ليسانس الحقوق •

المسادة

- ١ القانون الادارى (وتشمل الدراسة القضاء الادارى والعقود الادارية)٠
- ب القانون المدنى (وتشمل الدراسة المدخل لدراسة القانون وأحكام ومصادر الالتزام) •
- م القانون التجارى (وتشمل الدراسة مبادى، القانون التجارى مع دراسة خاصة بالأعمال التجارية والشركات) .
- (۲) مواد دبئوم عقود الانشاءات الدولية: وهي مواد يدرسها كـل طـلاب الدبلـوم ٠

عدد السساعات	المادة	
*	عقرد الادارة	
*	النظم المقارنة لعقود الانشاءات الدولية	
Ψ -	تمويل عقود الانشاءات ذات الطابع الدولى	
٣ .	تنفيذ عقود الانشاءات الدولية والمطالبات	
ات الدولية ٣	تسوية المنازعات الناشئة عن عقود الانشاء	,
1	قاعية المبحث	

(ثالثا) دبلوم المكية الفكرية :

(1) مواد السنة التمهيدية: وهي مـواد يدرسها الطلبة مـن غير الحاصلين على ليسانس الحقوق لتؤهلهم للالتحاق بالدبلوم ٠

المادة

- ١ مدخل للعلوم القانونية ٠
- ٢ الحقوق المتصلة بحق المؤلف ٠
 - ٣ نظرية الالتزامات

٢ ــ مواد دبلوم الملكية الفكرية : وهي مواد يدرسها كــل طلاب
 الدبلوم ٠

(٢) مواد دبلوم الملكية الفكرية:

عدد الساعات	المادة	٢
٣	النظرية العامة لحق المؤلف	1
*	الملكية الصناعية	۲
*	حماية حــق المؤلف	ب
٣	التطبيقات المعاصرة لحق المؤلف (الحاسب الآلي)	٤
*	تنازع الاختصاص	•
•	قاعـة البحث	7
الساعات ١٦	اجمالی عدد	

معاهد الدراسات العليا المتخصصة

يشترط لقيد الطالب لنيل دبلوم التخصص من أحد معاهد الدراسات العليا المتخصصة أن يكون حاصلا على درجة الليسانس في الحقوق من احدى الجامعات المصرية أو على درجة معادلة في الحقوق من احدى الجامعات الأجنبية المعترف بها •

ويجوز لمجلس الكلية أن يرخص للحاصلين على درجة جامعية أخرى بالقيد في بعض معاهد الدراسات العليا المتخصصة .

مدة الدراسة فى كل معهد من معاهد الدراسات العليا المتخصصة سنتان جامعيتان •

يمنح الطالب الذّي يجتاز الامتحان بنجاح فى أحد معاهد الدراسات العليا المتخصصة « دبلوم التخصص فى الدراسة التي يتضمنها المعهد » •

تبين الجداول الآتية المواد التى تدرس لنيل دبلوم التخصص وعدد الساعات المتخصصة أسبوعيا لكل مادة وذلك فى كل من المعهدين الآتيين ·

ثالثاً ــ معهد الدراسات الضريبية (السنة الاولى)

الساعات	المادة	•
٣.	المالية العامة مع التعمق	١
٣	القانون المالي مع التعمق	۲
٣	النظم الضريبية المقارنة	٣
٣	المحاسبة	٤
۳	مادة يختارها الطالب من مادتين يعينهما سنويا مجلس الكلية من المواد الآتية:	•
	(1) حسابات الحكومة .	
	(ب) تطبيقات ضريبية ٠	
	(جـ) الموازنة العامة للدولة ٠	
	(د) مالية الهيئات المحلية	
*	قاعــة البحث	٦
14	اجمالي عدد الساعات	

د الساعات	الـادة
٣	ضريبية الدخسل
٣	ضرائب الاستهلاك
٣	الضرائب الجمركية
٣	المحاسبة الضريبية
۳ ,	مادة يختارها الطالب من مادتين يغينهما سنويا مجلس
	الكلية من المواد الآتية :
	(1) المنازعات الضريبية •
	(ب) الازدواج الضريبى
	(ج) الضرائب العقارية
	(د) التشريع الجنائي الضريبي •
	(ه) النظام الضريبي الأسلامي •
*	. قاعــة البحث •
ت ۱۷	اجمالي عدد الساعاء

درجة الماجستير في الحقوق

يشترط لقيد الطالب الحصول على درجة الماجستير في الحقوق الشروط الآتية:

١ _. أن يكون حاصلا على درجة الليسانس فى الحقوق من احسدى الجامعات المصرية أو على درجة معادلة فى الحقوق من احدى الجامعات الأجنية المعترف بها ،

۲ ان یکون حاصلا عدی أحد دبلومات الدراسات العلیا أو علی
 د بلوم التخصص •

٣ ــ أن يقوم ببحوث مبتكرة فى موضوع يقره محلس الجامعة بناءا على اقتراح مجلس الكلية لمدة سنة على الاقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية على تسجيل الموضوع ٠

إن يقدم بنتائج بحوثه رسالة تقبلها لجنة الحكم وأن يؤدى
 فيها مناقشة علنية .

يختار الطالب موضوع رسالته بشرط أن يكون ذا صلة بالدبلوم او المعهد الذي اجتاز بنجاح الامتحان المقرر له •

لجلس الكلية أن يوافق على تسجيل رسالة الماجستير بعد حصول الطالب على دبلوم الدراسات العليا ويجوز تسجيل رسالة الماجستير بعد اجتياز الطالب بنجاح السنة الاولى في أحد معاهد الدراسات العليا المتخصصة .

ولا تجوز في هذه الحالة مناقشة الرسالة الا بعد حصول الطسالب على دبلوم معهد الدراسات العليا المتخصص •

تسرى على رسالة الماجستير القواعد المنصوص عليها فى المسواد من ١٥ الى ٥٨ من اللائحة ، ومع ذلك يسقط تسجيل رسالة الماجستير بعد مضى ثلات سنوات من تاريخ تسجيلها ، الا اذا رأى مجلس الكلية الابقاء على التسجيل لمدة يحددها بناءا على تقرير المشرف بعد أخذ رأى مجلس القسم المختص ، بشرط الا تجاوز هذه المدة سنتين ،

درجة الدكتوراه فى الحقوق يشترط لقيد الطالب لنيل درجة الدكتوراه فى الحقوق

۱ لكون حاصلا على دبلومين من دبلومات الدراسات العليا
 على أن يكون أحدهما دبلوم القانوذ الخاص أو دبلوم القانوذ العام ،
 أو أن يكون حاصلا على درجة الماجستير في الحقوق .

۲ ان يقوم ببحوث مبتكرة فى موضوع يقره مجلس الجامعة بناءا على اقتراح مجلس الكلية لمدة ثلاث سنوات على الاقدل مسن تاريخ موافقة مجلس الكلية على تسجيل الموضوع .

س _ أن يقدم بنتائج بحوثه رسالة تقبلها لجنــة الحكم وأن يؤدى فيها مناقشة علنية .

يختار الطالب موضوع رسالته بشرط أن يكون ذا صلة باحدى مواد الدراسة في دبلومى أو معهد الدراسات العليا الذى أتم الدراسة فيها ويشترط لتسجيل الرسالة أن يجتاز الطالب بنجاح امتحانا شفويا فى المواد التى تدخل فى نطاق التخصص الذى سجلت الرسالة فى أحسد موضوعاته ويحدد مجلس الكلية هذه المواد بناءا على اقتراح الاستاذ المشرف على الرسالة و

يقدم طلب تسجيل موضوع الرسالة الى عميد الكلية ويعرض على مجلس الكلية بعد أخذ رأى محلس القسم المختص ويشمل قسرار محلس الكلية تعيين المشرف على اعداد الرسالة وفقا للمادة ٩٨ من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات و

يقدم المشرف على الرسالة الى مجلس القسم المختص تقريرا سنويا فى نهاية كل عام جامعي عن مدى تقدم الطالب فى بحوثه • ويعرض قرار مجلس القسم فى شأن هذا التقرير على مجلس الكلية •

ويجوز لمجلس الكلية في ضوء التقرير المثنار اليه في الفقرة السابقة الغاء تسجيل الرسالة وفقا للمادة ١٠٢ من اللائحة التنفيذية لقانوذ تنظيم الجامعات وفى جميع الاحوال يسقط تسجيل الرسالة بعد ثمانى سنوات من تاريخ تسجيلها ، الا اذا رأى محلس الكلية الابقاء على التسجيل لمدة اخرى بعددها بناءا على تقرير المشرف بعد أخذ رأى مجلس القسم المختص بشرط ألا تتحاوز هذه المدة سنتين و

يقدم المشرف على الرسالة بعد الانتهاء من اعدادها تقريرا الـــى مجلس القسم المختص فى شأن صلاحيتها للمناقشة ، ويقترح المشرف فى تقريره تشكيل لجنة للحكم على الرسالة .

يقرر مجلس الكلية صلاحية الرسالة للمناقشة وتشكيل لجنسة الحكم عليها بناءا على اقتراح مجلس القسم المختص، وبعد اطلاعه على تقرير المشرف على الرسالة واقراره •

يقدم كل عضو من أعضاء لجنة الحكم على الرسالة تقريرا فرديا عنهسا ف

وتقدم لجنة الحكم على الرسالة تقريرا جماعيا عنها متضمنا اقتراحها في شأن منح الطالب درجة الدكتوراه في الحقوق وبالتقدير الذي منح له.

ويعرض التقرير العام على لحنة الدراسات العليا بالكلبة • ويعرض بعد ذلك على مجلس القسم المختص ثم على مجلس الكلية للذي يقترح منح الطالب درجة الدكتوراه في الحقوق والتقدير الذي تمنح به •

على الطالب أن يطبع رسالته اذا ما تقررت صلاحيتها للمناقشة . ويسلم نسخة منها الى كل من أعضاء لجنة الحكم على الرسالة . وعليه أن يودع مكتبة الكلية خمسين نسخة منها .

ويجوز لمجلس الكلية أن يقرر طبع الرسالة بسعر التكلفة أو على نفقة الكلية بناء على طلب مقدم الرسالة •

يعلن نجاح الطالب بأحد التقديرات الاتية:

دكتور في الحقوق •

دكتور في الحقوق بتقدير جيد .

دكتور في الحقوق بتقدير جيد جدا .

دكتور فى الحقوق بتقدير ممتاز .

وللجنة أن توصى بتبادل الرسالة مع الجامعات المصرية والأجنبية ولها كذلك أن توصى بطبع الرسالة على نفقة الجامعة .

يبين فى شهادة الدكتوراه دبلوما الدراسات العليا اللذان حصل عليهما الطالب أو درجة الماجستير التى حصل عليها وموضوعها والتقدير الذي ناله ، ودبلوم الدراسة العليا أو دبلوم التخصص من معهد الدراسة العليا الذي حصل عليه وتقديره .

وبين في هذه الشهادة موضوع رسالة الدكتوراه والتقدير الذي منحت به درجة الدكتوراه ه

قائمة المراجع

- د · أحمد شلبي، كيف تكتب بحثا أو رسالة، القاهرة مكتبة النهضة المصرية ١٩٨٢م ·
- د · أحمد عبدالكريم سلامة، الأصول المنهجية لإعداد البحوث العلمية، الطبعة الأولى ١٩٩٧ ·
- د · أحمد فتحي سرور، الشرعية والإجراءات الجنائية، دار النهضــة العربية ١٩٧٧م ·
- ابن منظور، المعجم الوجيز، مجمع اللغة العربية ، القاهرة ١٩٩٣، لسان العرب المحيط، المجلد الثالث ·
- د ثريا عبدالفتاح، منهج البحوث العلمية للطلاب الجامعيين، دار الكتاب اللبناني، الطبعة الرابعة، ١٩٨٧م •
- د . جابر عبدالحميد جابر، د . أحمد خيري كاظم، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، دار النهضة العربية، الطبعة الأولى، عام ١٩٧٨.
- د. جلال ثروت، الظاهرة الإجرامية، الجزء الأول، دار المطبوعات الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٧.
- د حامد طاهر، الدراسات العليا ومنهج البحث فيها، دار النصر
 للتوزيع والنشر، جامعة القاهرة •

- حسن رشاد، المكتبات ورسالتها، دار الفكر العربي، ٩٧٧.
- د . حسین عبدالحمید رشوان، د . غازي عنایة، مناهج البحث دراسة في مناهج العلوم، ۱۹۹۷.
- د حمدي رجب عطية، دور المجني عليه في إنهاء الدعوى الجنائية، رسالة دكتوراة جامعة القاهرة، ١٩٩٠م •
- الإتلاف العمدي للأموال المعلوماتية للكمبيوتر، مجلة الجديد التي بيصدرها المركز القومي للبحوث والدراسات العلمية، طرابلس •
- تلوث البيئة وأثره على الحياة والحماية الجنائية منه، مقبول للنشر
 بالمجلة العلمية لجامعة التحدي، سرت ليبيا .
- د خليفة شحاته الباح، طرق البحث العلمي في التربية البدنية، منشورات جامعة قار يونس بنغازي، ١٩٩٢ م •
- د . ذوقان عبيدات، د . عبدالرحمن عدس، د . كايد عبدالحق، البحث العلمي، مفهومه، أدواته، أساليبه، دار محدلاوي، عمان، الأردن، بدون تاريخ نشر .
- ر داي، كيف تكتب بحثا علميا وتنشره، ترجمة د القذافي عبدالله الحداد، منشورات جامعة عمر المختار، البيضاء، ١٩٩٨م •
- د. زین بدر فراج، أصول البحث القانوني، دار النهضـــة العربیــة، 199٣.

- د شوقي ضيف، البحث الأدبي، طبعته، مناهجه، أصوله، مصادره، الطبعة الثانية، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٢م •
- الشيخ عبدالباسط بن محمد العلموي، المعيد في أدب المفيد والمستفيد، دمشق، مطبعة الترقى، ١٣٤٩ .
- على ضو، منهجية البحث القانوني، منشورات مجمع الفاتح للجامعات، 19۸9م •
- د غريب محمد سيد أحمد، تصميم وتنفيذ البحث الاجتماعي، دار المعارف الجامعية الإسكندرية ١٩٨٠م •
- د فتوح عبدالله الشاذلي، دليل الطالب لإعداد الأبحاث والرسائل، الطبعة الأولى، دار المطبوعات الجامعية، ١٩٩٢م •
- د فوزية عبدالستار، مبادئ علم الإجرام، وعلم العقاب، الطبعة الخامسة، دار النهضة العربية ١٩٨٥م •
- د . محمد عفيفي حمودة، البحث العلمي، أصول وقواعد البحث وكتابة التقارير والبحوث، الطبعة الثانية ١٩٩٣.
- د · محمد محمود الجوهري وأخرون، ميادين علم الاجتماع، القاهرة، دار المعارف، الطبعة الثالثة ١٩٧٩م ·

الرائين الم

مه جه	الموضـــوعم ال
٥	المقدمةا
٨	الفصل الأول: ما هبة البحث العلمي وأنواعه
٩	المبحث الأول: المقصود بالعلم
11	المبحث الثاني: ماهية البحث العلمي وأهميته
10	المبحث الثالث: أنواع البحث العلمي
٣.	الفصل الثانب: مناهم البحث العلمي ومفترضاته
۳١	المبحث الأول: مناهج البحث العلمي
۳١	المطلب الأول: تعريف المناهج
٣٤	المطلب الثاني: أنواع مناهج البحث العلمي
٣٤	الفرع الأول: المنهج التاريخي

٣٧	الفرع الثاني: المنهج التجريبي
٤٢	الفرع الثالث: المنهج المقارن
٤٤	الفرع الرابع: المنهج الإحصدئي
٤٧	الفرع الخامس: المنهج الاستقرائي
٤٩	الفرع السادس: المنهج الاستنباطي
01	الفرع السابع: منهج بحث الحالة
0 2	المبحث الثاني: مفترضات البحث العلمي
0 4	الفصل الثالث: اختيار موضوع البحث وإعداد الخطة
٦.	المبحث الأول: اختيار موضوع البحث
٦.	المطلب الأول: طرق اختيار موضوع البحث
٦٣	المطلب الثاني: شروط اختيار موضوع البحث
٧٠	المبحث الثاتي: إعداد خطة البحث
٧.	المطلب الأول: شكل الخطةالمطلب الأول
٧٤	المطلب الثاني: أجزاء الخطة
۸Y	الفصل الرابع: جمع المصادر والمراجع وتدوينها
۸۳	المبحث الأول: جمع المصادر والمراجع
۸۳	المطلب الأول: التعامل مع المكتبة

٩.	المطلب الثاني: اختيار الكتاب والتعامل معه
9 7	المبحث الثاني: أنواع المصادر والمراجع
9 7	المبحث الثالث: تدوين المصادر والمراجع
1.7	الفصل الخامس: جمع المادة العلمية وتدوينها
١٠٣	المبحث الأول: جمع المادة العلمية
1.5	المطلب الأول: القراءة
1.7	المطلب الثاني: الاقتباس
1 . 9	المطلب الثالث: الاستبيان
114	المطلب الرابع: المقابلة
110	المبحث الثاني: تدوين المادة العلمية
110	المطلب الأول: طرق تدوين المادة العلمية
177	المطلب الثاني: كيفية تدوين المعلومات
170	الفصل السادس: صياغة البحث
177	المبحث الأول: مراحل الكتابة
144	المبحث الثاني: القواعد التنظيمية للكتابة
1 44	المطلب الأول: العلامات والضوابط
١٤.	المطلب الثاني: أسس وقواعد تشييد الهوامش

لفصل السابع: هيئة البحث وطباعته ومناقشته ٤٤	1 1
المبحث الأول: هيئة البحث 83	
المبحث الثاني: طباعة البحث٥٧	
المبحث الثالث: مناقشة البحث	
م <u>ا ما م</u>	IĻ
ائمة المراجـــمم ٢٢م	قا
لغمــــرسا	11



المؤلف في سطور دكتور حمدى رجب عطية أستاذ القانون الجنائي م المعامى أمام القضاء العالى ومجلس الدولة وعضو الجمعية المصرية للقانون الجنائي

المؤهارات العلمية:

ليسانس في الحقوق جامعة القاهرة ١٩٨٢.

ماجستير في الحقوق جامعة القاهرة ١٩٨٤.

دكتوراة في الحقوق جامعة القاهرة ١٩٩٠.

لخبرة العملية:

- باحث سابق بالجهاز المركزي للتنظيم والإدارة.

-التدريس بكلية القانون-دراسات عليا-جامعة التحدى-خليج سرت-الجماهيرية اللليبية.

-التدريس بكلية الحقوق جامعة المنوفية.

-التدريس بكلية الحقوق جامعة حلوان.

-محامى حر.

- المشاركة في العديد من المؤتمرات والندوات العلمية الوطنية والدولية.

-المشاركة في مناقشة العشرات من البحوث العلمية لطلاب الدراسات العليا ورسالة ماجستير.

صدر للمؤلف:

- الإجراءات الجنائية بشأن الأحداث، دار النهضة العربية، ٢٠٠٠.

- الأصول المنهجية لإعداد البحوث والرسائل الجامعية ، دار النهضة العربية ، ٢٠٠٢.

- المسئولية الجنائية للطفل في تشريعات الدول العربية والشريعة الإسلامية، دار النهضة العربية، ٢٠٠٠.

- الجرائم الدولية والتشريعات الوطنية واختصاصات المحكمة الجنائية الدولية ، دار النهضة العربية ، ٢٠٠٢.

- نزول المجني عليه عن الشكوى، دار النهضة العربية، ٢٠٠٣.

- أصول علم العقاب- تطبيقات في التشريعين الليبي والمصرى، دار النهضة العربية، ٢٠٠٣.

- علم الإجرام، دار النهضة العربية، ٢٠٠٣.

- الإجراءات الجنائية لحاكمة الأحداث، دار النهضة العربية، ٢٠٠٤.

- الميزان في حل القضايا التطبيقية لقانون العقوبات، القسم العام، ٢٠٠٥.

- الميزان في تطبيق قانون الإجراءات الجنائية، مدعما بأحكام القضاء، ٢٠٠٥.

- الميزان في تطبيق قانون العقوبات، القسم الخاص، ٢٠٠٧.

- جرائم المُوظفين المضرة بنزاهة الوظيفة وبالمال العام، دراسة تطبيقية مدعمة بأحكام محكمة النقض،٢٠٠٦.

- جرائم القتل والجرح والضرب وإعطاء المواد الضارة، دراسة تطبيقية في التشريعين المصري والليبي، ٢٠٠٧.

- جرائم التزوير أو التقليد أو التزييف للعملات والأختام والمحررات، دراسة تطبيقية مدعمة بأحكام محكمة النا

- الجرائم الدولية والتشريعات الوطنية واختصاص المحكمة الجنائية الدولية ، الطبعة الثانية منقحة ، تحت ال

الأبحاث والمقالات:

-إعداد مايقرب في ٣٠ بحث ومقالة نشر معظمها في الدوريات والصحف المصرية والليبية.

-أبحاث قانونية في التشريعات الجنائية العربية - تحت الطبع.

Bibliotheca Alexandrina O6663999

تطلب هذه الأعمال العلمية من مكتبة دار النهضة العربية ٣٢ ش عبد الخالق ثروت القاهرة ومكتبة الشعب بمدينة مصراته بالجماهيرية الليبية